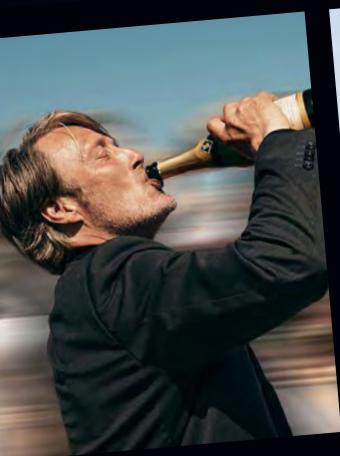
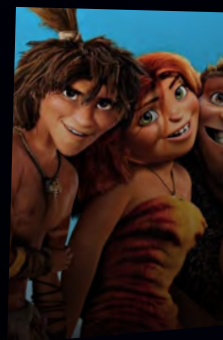


# Prislista 2022



Välkommen till  
filmens värld!

  
**Swedish Film**

# Priser och villkor för 2022

## Licensavtal - Årslicens

Licensnivå	Antal åskådare Elever/Medlemmar/Anställda	Licenskostnad Per helt kalenderår
Nivå 0	1-11	1 995:-
Nivå 1	1-49	2 595:-
Nivå 2	50-99	3 195:-
Nivå 3	100-299	5 295:-
Nivå 4	300-599	9 495:-
Nivå 5	600-999	17 500:-
Nivå 6	1000-2999	29 500:-
Nivå 7	3000 +	Offert

Gäller för filmvisningar inom det Institutionella rättighetsområdet. Samtliga priser är angivna exkl. moms och avser Licenskostnad för ett helt kalenderår och en (1) visningsplats. Vid avtalstecknade debiteras Licenskostnad endast för kvarvarande period av innevarande år. Kunder med Licensavtal har rätt att ingå avtal avs. streamingtjänsten Film och Skola och få tillgång till DVD-filmer till speciella villkor.

Skolbio:	DVD/BluRay	DCP
Pris/visning	1 500:-	1 800:-

Swedish Film har rättigheter till många titlar för Skolbiovisning. Kontakta oss för detaljerad information.

## Specialvisningar t.ex:

	DVD/BluRay
Filmfestival	Från 1 500:-
Event/Stadsfest/Utomhusvisning	Från 3 000:-
Drive In	Från 3 000:-

Swedish Film ger visningsrättigheter till Specialvisningar efter förfrågan till rättighetsinnehavaren. Kontakta oss för information och offert.

## Korttidshyra av film på DVD/BluRay eller Licenskostnad – enstaka visning

Priserna baseras bl.a. på gruppstorlek, visningsform mm. Kontakta oss för att du ska få rätt prisförslag för din filmvisning. Mejla till: [info@swedishfilm.se](mailto:info@swedishfilm.se)

## Beställning

Du hittar enkelt beställningsformulär under fliken – Beställning – på vår hemsida [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com).

## Priser

Samtliga priser är angivna i SEK. Till samtliga prisangivelser tillkommer moms, (6 %) samt ev. fraktkostnader.

## Leveransvillkor

Om inget annat avtalats sker filmleveranser med Postens Företagspaket. Swedish Film garanterar felfri produkt vid leverans. Ev.reklamation skall ske omedelbart efter leverans, varvid ersättningsprodukt skickas utan extra kostnad.

## Returhantering

Vid utebliven retur, debiteras stulen, förkommen, eller på annat sätt försvunnen film med 500: - (+moms)

# ALLMÄNNA VILLKOR

## Institutionella visningar

Swedish Film AB har rätt till att hyra ut- eller ge tillstånd till Licensvisning av samtliga produkter vilka förekommer på hemsida, digital eller tryckt katalog och nyhetsblad, till kunder verksamma inom det **Institutionella rättighetsområdet**.

Med institutionell filmvisning avses visning av filmer och program för en sluten krets som i de flesta fall har ett gemensamt intresse av att se det som visas. Det kan t ex gälla en skolklass, en församling o s v. Viktigt att notera är att den som tittar inte skall ha löst någon entré eller biljett för att se programmet, men skall ha en naturlig tillhörighet till den grupp, eller ett gemensamt intresse med de andra betraktarna, som ser filmen eller programmet.

Definitioner av olika licens- och rättighetsområden samt exempel på kundgrupper inom det Institutionella rättighetsområdet, framgår av vår hemsida [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com) under Om oss/Rättigheter.

För filmvisningar inom det Institutionella rättighetsområdet är förutom ovan, även reglerade av:

## Marknadsföring

Filmvisningen får inte marknadsföras i tryckta medier, mer än i allmänna ordalag. Affischering får endast ske i den lokal i vilken filmvisningen skall genomföras. Medlemmarna i en förening eller annan sammanslutning, får meddelas via medlemsblad, föreningens hemsida eller via sociala medier. Dock ej via utskrivbara filformat.

## Ersättning

Det är inte tillåtet att sälja t.ex. inträdesbiljetter, eller kräva någon annan form av ersättning i samband med filmvisningen.

## Tillstånd/Licensvisning

För att en filmvisning skall kunna genomföras lagligt, krävs alltid rättighetsinnehavarens tillstånd. Swedish Film AB representerar och är ombud för ett stort antal filmbolag/filmproducenter och kan därmed ge eller neka tillstånd för den aktuella visningen.

Swedish Film har möjlighet att licensiera filmvisningen då kund har införskaffat den aktuella filmen själv, t.ex. från butiksledet, under förutsättning att filmen produceras/distribueras av ett bolag som samarbetar med Swedish Film.

Vid sådant tillfälle debiteras endast kostnad för framförandet (enl. prislista för korttidshyra) och fakturan gäller som ett certifikat.

Aktuell information kring våra samarbetspartners och filmutbud framgår av vår hemsida: [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com)

## Korttidshyra

Avser kostnad för framförande av film vid ett tillfälle för ett i förväg angivet antal besökare.

## Swedish Film Licens

Med ett Swedish Film Licens Avtal följer visningsrättigheter till filmer från de filmbolag som omfattas av avtalet. Filmerna kan vara i format DVD/BluRay, köpta eller hyrda i butik, eller digitala filer, streamade från någon laglig streamingtjänst.

Sådana filmer har rättigheter för visning endast i privata sammanhang, men blir genom Licensavtalet tillåtna att visas även i institutionella sammanhang. Besök [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com) för detaljerade avtalsvillkor och ansökan.

## ANDRA VISNINGSFORMER

### Skolbiovisningar

När barn och ungdomar ser film under skoltid på bio eller i liknande lokal brukar det kallas skolbio. Skolbio innebär sluten visning för elever. Swedish Film har rättigheter för skolbio på många filmtitlar, men inte alla. Filmerna är tillgängliga på DVD/BluRay/DCP.

### Filmfestival

Vid slutan medlemsvisning ska statistiken inte rapporteras. Däremot krävs att besökarna har ett medlemskap i festivalen, t.ex. festivalpass. För slutna festivalvisningar får ingen offentlig marknadsföring ske, framförallt inte för enskilda filmtitlar. Festivalvisningarna behöver inte ske i en traditionell biografalong.

### Specialvisningar – Filmvisningar vid Events/ Stadsfester/Drive in/ Utomhusvisning/ Offentlig visning och liknande

Filmvisningar som sker vid allmänna sammankomster och offentliga tillställningar, som t.ex. de rubricerade, är enligt lagens mening offentliga. Swedish Film kan vara behjälplig även ifall filmvisningen betraktas såsom offentlig, genom att ansöka om rättighetsinnehavarens tillstånd för den specifika filmvisningen. Förutsättningarna för dessa filmvisningar kan variera och därmed lämnas pris för visning efter offertgivning.

Enl. lagen (2010:1882) om åldersgränser för film som ska visas offentligt, slås bl.a. fast att filmer som ska visas för barn under 15 år vid allmän sammankomst eller offentlig tillställning måste vara godkända av Statens medieråd.

### Övrigt

Filmen måste visas på svenskt territorium. Filmen får inte klippas, redigeras, digitaliseras, eller kopieras. Filmen får inte användas för att marknadsföra eller rekommendera någon produkt eller tjänst, förutom själva filmvisningen.

Krav från rättighetsinnehavarna medför att man enbart får visa själva filmen i sig, inte något av extramaterialet som kan finnas med på DVD- eller BluRay skivan. Detta inkluderar (men begränsar sig inte till) trailers, behind-the-scene avsnitt, borttagna scener, extra kommentarer inkluderande regissörens version, intervjuer med skådespelare och filmteam, dokumentärer som relaterar till filmen, recensioner, foton, bloopers och bonusspår.





Inget annat media kan som filmen åskådliggöra, belysa, beröra, påverka, roa, stimulera och väcka debattlusten. Swedish Film erbjuder ett flertal samarbetsformer för filmvisningar inom flera rättighetsområden. Detaljerad information om företaget, våra samarbetspartners och vårt filmutbud hittar du på vår hemsida: [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com)

### Våra samarbetspartners:



För aktuell lista över filmbolag och utbud, besök [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com)



Swedish Film AB, Box 6014, 171 06 Solna, tele: 08-445 25 50,  
e-post: [licens@swedishfilm.se](mailto:licens@swedishfilm.se), [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com)