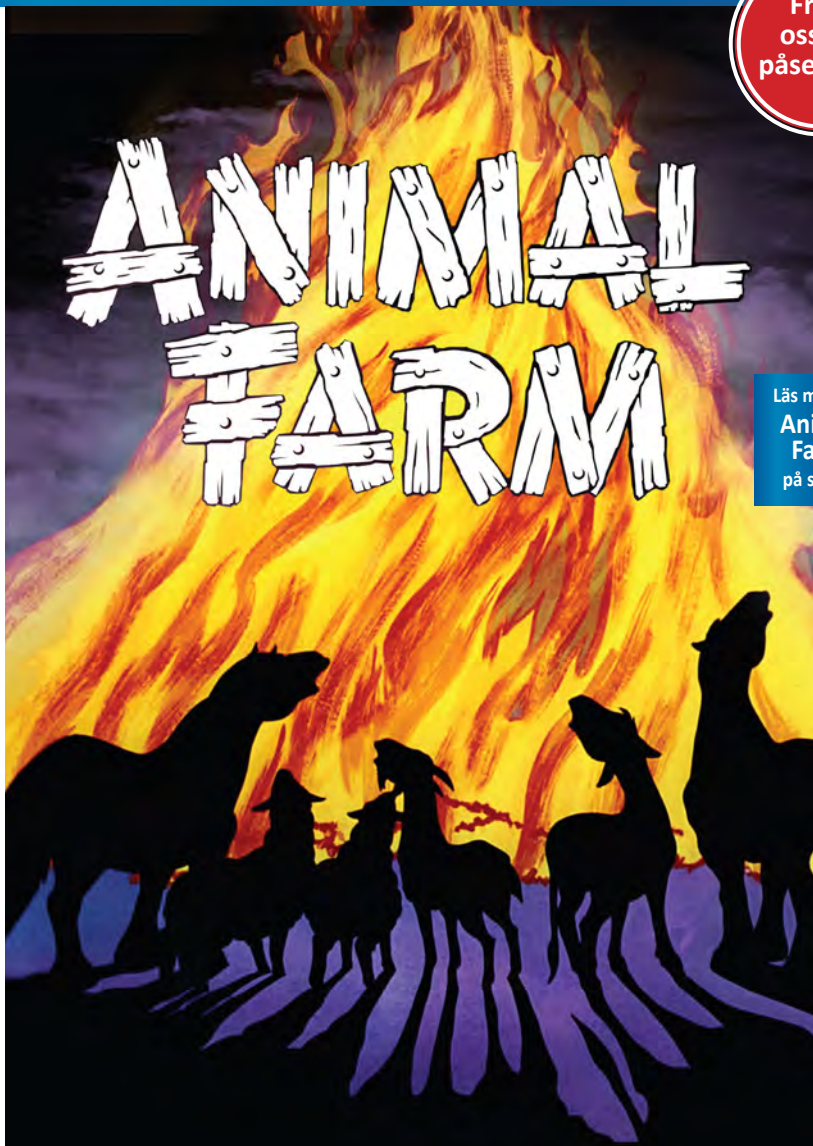


Flera filmer  
som DCP!

# SKOLBIO

Spelfilmer för unga – 2024 nr 1

Fråga  
oss om  
påseende!



Läs mer om  
**Animal  
Farm**  
på sid. 4!

© HALAS & BACHELOR



Swedish Film

DCP

George Orwells samhällskritiska satir och fabel Djurfarmen (Animal Farm) från 1945 och den tecknade filmatiseringen från 1954 är fortfarande minst sagt aktuella utifrån världsläget.

## Om Skolbio

När barn och ungdomar ser film under skoltid på bio eller i liknande lokal brukar det kallas skolbio. Skolbio innebär slutet visning för elever. Swedish Film har rättigheter för skolbio på många filmtitlar, men inte alla. Oftast erbjuder vi filmerna på DVD och/eller BluRay. Numera allt oftare även på DCP.

### Hör gärna av dig om du önskar påseende före bokning!

Ibland har vi påseendelänk till våra specialinköpta festivaltitlar.



### Digital distribution av DCP

Numera erbjuder vi digital leverans av DCP till de titlar som är Swedish Films egna inköp för skolbio. Distributionen sker i samarbete med Filmlagret. Beställningar skickas som vanligt till Swedish Film.

### PRIS

Normalpriset för skolbio är 1650 kr per visning för DVD och BluRay exklusive moms och frakt. Skolbio som DCP kostar 2000 kr per visning, exklusive moms och frakt. För digital leverans av DCP gäller priset ovan och en distributionsavgift på 300 kr (i stället för porto och returporto).

**Vänligen beställ skolbio senast två veckor före visning tack.**

### BESTÄLLNING:

Mejla följande uppgifter till [info@swedishfilm.se](mailto:info@swedishfilm.se)

- Leveransadress (gatuadress och mobilnummer)
- Leveranskontaktperson (namn på den som tar emot paketet)
- Fakturadress (med referensnr)
- Organisationsnummer
- Filmtitel
- Visningsdag
- Antal visningar
- Önska format: DCP\*/BluRay/DVD

Tel: 08-445 25 52, eller vx 08-445 25 50

\*Om DCP önskas – ange även alternativ BluRay (utfall att DCP ej finns i lager)

### Filmtips/rådgivning:

Vi hjälper dig gärna med rådgivning om film eller ser om vi har filmen du letar efter!

Kontakta: Ann Nordström 08-509 02 563, eller vx 08-445 25 50

E-post: [ann.nordstrom@swedishfilm.se](mailto:ann.nordstrom@swedishfilm.se)



Ann Nordström  
Skolbioansvarig  
Swedish Film

KOMMANDE  
september  
2024

BUFF  
FILMFESTIVAL



16-åriga Clara är uppväxt i ett helt isolerat strikt kristet samhälle på landsbygden. När systemen rymmer står Clara vid sitt livs största vägval.

### Kommande i september 2024: *On Earth as in Heaven*

Filmen vann den unga filmjuryns pris för bästa ungdomsfilm på BUFF 2024 med motiveringen att den hade en relaterbar och intressant historia om att lämna gemenskap och att hitta nya.

Teman: tro – vetande, makt – maktlöshet, auktoritärt – liberalt.

### Innehållsförteckning:

Sidorna i foldern är organiserade och färgmarkerade efter filmens format. **Obs** – filmnyheter visas dels under rubriken DCP, dels under rubriken BluRay. Till varje film anges ikoner för vilka format filmen finns i.

	DCP – egna inköp, digital el. fysisk lev. (ljusgrön)	sid. 4–34	
	DCP – ytterligare utbud, endast fysisk lev. (mörkgrön)	sid. 35–63	
	BluRay – nyheter (blå)	sid. 64–80	
	BluRay – favoriter (blå: 2 filmer/sida)	sid. 81–91	
	Fler filmtips i lista	sid. 92–93	

Tips för att söka i pdf:en!  
Ctrl+F i PC  
Command+F i Mac  
– tar fram en sökruta

### Symbolförklaring



Filmhandledning  
finns



Författare av boken  
som filmen bygger  
på + boktitel



Filmen finns  
som DCP



Filmen finns  
som BluRay



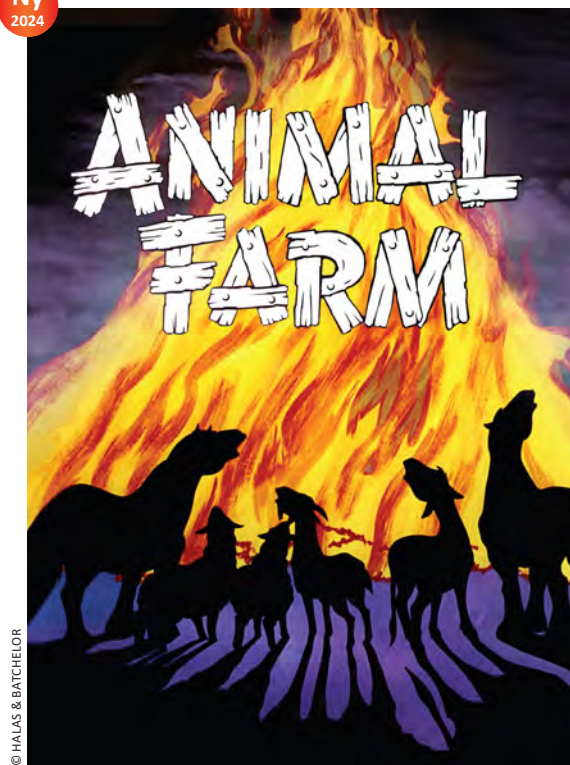
Filmen finns  
som DVD



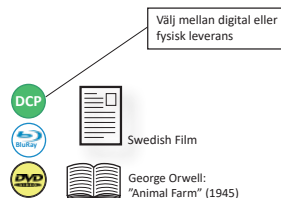
Filmen klarar  
Bechdeltestet



Ny  
2024



© HALAS & BATCHELOR



## Animal Farm (1954) (ART001104)

En despotisk alkoholiserad bonde missköter sin bondgård inklusive alla djur på gården. Djuren börjar organisera sig under ledning av en klok och rättvis ledargris. Tillsammans försöker djuren införa frihet och rättvisa på gården och gör en revolution. Men det blir en kort tid av harmoni och demokrati. De blir nämligen motarbetade av en bakslug maktgalen gris vid namn Napoleon som siktar på att bli en ny enväldshärskare.

Animerad Ålder: Barntillåten, rek. för åk 6, åk 7–9, Gy Tid: 72 min

Regi: Joy Batchelor, John Halas  
Med: Gordon Heath, Maurice Denham

STORBRIANNIEN/USA Tal: engelska Text: svenska, engelska

Baserad på George Orwells roman och allegori över den ryska revolutionen, men berättelsen är allmän-  
giltig och handlar i princip om alla ojämlika samhällen.

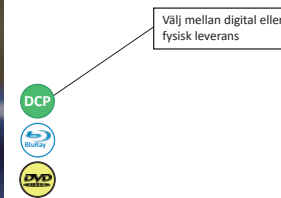
Låt elever läsa boken på svenska eller engelska under sommarlovet! Arbeta sedan med textanalys och  
samtal om boken efter sommaren. Avsluta med skolbio och reflekterande samtal på hösten med hjälp av  
filmens handledning och övningar. **Rekommenderas** i svenska, engelska och samhällskunskap.

**Tema:** demokrati – diktatur, rättvisa – orättvisa, bok – film

Ny  
2024



© TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS



## Pojken som böjde metall (ART001069)

I en avlägsen italiensk bergsby slår en 12-årig pojke byborna med häpnad. Pietro har en mystisk  
gåva. Han kan böja metall utan att röra vid den. Filmen är inspirerad av en sann historia om ungdo-  
mar som böjde skedar och nycklar efter framträdanden av illusionisten Uri Geller. De kom att kallas  
för "Minigellers" och förbluffade hela forskarvärlden.

Drama Ålder: Barntillåten, rek. från 12–99 år Tid: 93 min

Regi: Antonio Bigini  
Med: Martino Zaccara, David Pasquesi, Enzo Vetrano, Marco Cavalcoli, Edoardo Marcuzzi, Antonio  
Buii, Christiana Raggi, Christian Dei

ITALIEN Tal: italienska Text: svenska, italienska

Ett skickligt filmiskt hantverk och ett utsökt foto sätter stämningen i denna lugna och smält magiska be-  
rättelse. *Sevärd!*

**Tema:** fattigdom – mat på bordet, magi – hopp



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Oktrackhej (ART001023)

12-åriga Jamie är döv och går på en internatskola för hörselskadade. När hennes mormor blir hastigt sjuk i Paris ber föräldrarna henne stanna kvar på skolan. Men med sin nya äventyrliga vän Imane inleder Jamie en strapatsrik roadtrip genom Europa. Mot Paris!

**Drama/Äventyr** Ålder: Barntillåten, rek. för åk 4–6 **Tid: 92 min**

**Regi: Nicole Van Kilsdonk**

**Med: Mae van de Loo, Douae Zine El Abidine, Josephine Koning**

**NEDERLÄNDERNA** **Tal: nederländska, nederländskt teckenspråk** **Text: svenska**

*”Det var obestridligt för oss att de två tjejerna i filmen verkligen var tvungna att vara döva eller hörselskadade”, säger hon i en intervju om filmen. – Castingen var väldigt intensiv, men också fantastisk.”*

*Nicole van Kilsdonk, regissör*

*Som tittare får man delvis inblick i hur det är att inte höra och kommunikationen är till stor del på teckenspråk. Alla ljud och allt tal som hörs ackompanjeras av undertexter.*

**Tema:** äventyr, familj, vänskap



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Äventyr i Ashas land (ART001026)

En kall vinterdag 1940 flyttar lille Jules familj in hos farbrodern Jovite, borgmästare i en by i norra Quebec. Jules är leprasjuk och barnen i skolan tycker att hans armar ser äckliga ut. När hans hund flyr in i skogen har Jules inget annat val än att ta sig dit för att hitta honom. Vid floden träffar han Asha, som tillhör ursprungsbefolkningen – och ingen kan skogen som hon.

**Drama** Ålder: Barntillåten, rek. för åk 4–6 **Tid: 89 min**

**Regi: Sophie Farkas Bolla**

**Med: Alex Dupras, Marilyse Bourke, Gaby Jourdain, Kevin Papatie, Emmanuel Schwartz, Elliot Miville-Deschênes**

**KANADA** **Tal: franska** **Text: svenska**

*Äventyret ger en härlig matinéänsla med vinter och snö, sommar och orörd natur, hund och häst, urfolk och kolonialism, men också kloka ungar som gör motstånd! AN, SWF*

*Filmen om utanförskap, mod och fantasins läkande kraft är skriven och regisserad av Sophie Farkas Bolla, i hennes långfilmsdebut. Som filmklippare har hon tidigare jobbat med spel- och dokumentärfilmer vilka skildrat ursprungsbefolkningens utsatta situation i Kanada. I dag används termen ”First Nations” för Nord-amerikas urfolk. Filmen spelades in i samarbete med First Nations i Québec på skyddad mark som tillhör ursprungsbefolkningen.*

**Tema:** mod, vänskap, utanförskap, urfolk, natur

Ny  
2023

© BETA FILM GMBH



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

**Kapten Nova** (ART000894)

Nova är en vetenskapskvinna från framtiden som anländer till Jorden med en viktig uppgift: att förhindra den miljökatastrof som är på väg att drabba mänskligheten. Tidsresan har inneburit att hon nu är tolv år, vilket inte gör uppdraget enklare. Spännande sci-fi som berör ett aktuellt tema: betydelsen av att ta hand om vår miljö och rädda vår planet.

Barnfilm/Drama/Sci-Fi/Äventyr Ålder: 7 år, rek. för 10+, åk 4–6 Tid: 86 min

Regi: Maurice Trouwborst

Med: Kika van de Vijver, Marouane Meftah, Sander van de Pavert, Hannah van Lunteren, Anniek Pheifer

NEDERLÄNDERNA

Tal: nederländska

Text: svenska

Filmens temat är att rädda världen med en tidsresa tillbaka och hindra klimatförändringarna. Med lika delar spänning och charm är filmen en perfekt mix för mellanstadiet. Kapten Nova vann pris som bästa utländska film vid barnfilmsfestivalen i Kristiansand 2022 med motiveringen "This year's winner is a film which in style uses a familiar genre to say something important about our time and society."

Tema: äventyr, klimat, vetenskap

2022



© AZB ENTERTAINMENT



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se

**Olga** (ART000846)

Ukraina 2013 – det är turbulenta tider för både 15-åriga elitgymnasten Olga och hennes mamma som är journalist. Folkets missnöje pyr på Kievs gator och när regimen försöker tysta mammans skrivelser skickas Olga till Schweiz – hennes döda pappas hemland. Samtidigt som spänningarna i Ukraina trissas upp utkämpar Olga sin egen strid i ett nytt land. En stark film om idrott, politik och att hitta sin egen plats.

Drama/Sport

Ålder: 15 år, rek. för åk 9+GY

Tid: 100 min

Regi: Elie Grappe

Med: Anastasiia Budiashkina, Sabrina Rubtsova, Caterina Barloggio, Théa Brogli, Jérôme Martin, Tanya Mikhina

FRANKRIKE/ SCHWEIZ

Tal: ukrainska

Text: svenska

Svenska kyrkans pris för bästa ungdomsfilm, BUFF 2022: – 100 000 kr

Vinnare: "Olga", regi: Elie Grappe

"Svenska kyrkans pris går till en ungdomsfilm som håller hög konstnärlig kvalitet och synliggör existentiella, rättvis- och sociala frågor på ett sätt som berör både ungdomar och vuxna."

Tema: flykt, samhälle, demokrati, diktatur, frihet, förtryck, familj, idrott



2022



© BETA FILM GMBH



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se

## En fjärils hjärta (ART000888)

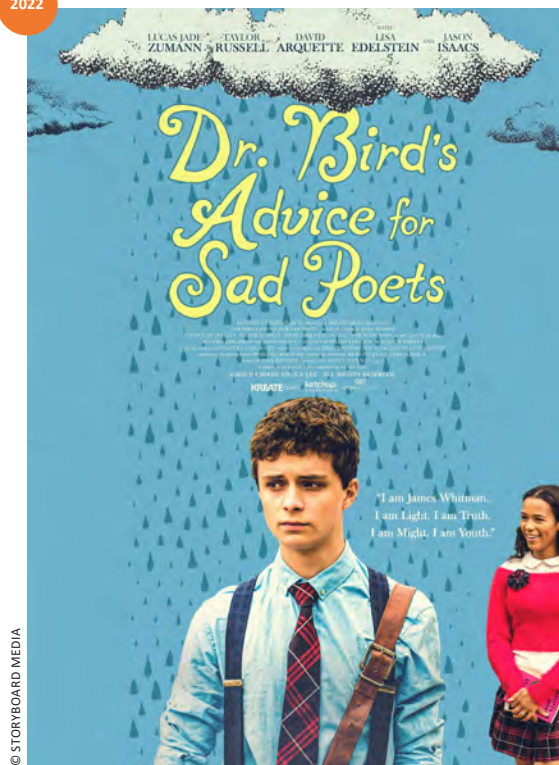
Juozapas är en tystlåten pojke som föder upp insekter i ett övergivet hus. Mitt på hans bröst, under hans stora stickade tröja, buktar något ut och det tuffa gänget i skolan kallar honom för "ballongen". Sedan flyttar Rugilė till stan. Hon blir vän med Juozapas och blir den första som får reda på hans hemlighet.

**Drama** Ålder: 8+, rek. för åk 4–5 Tid: ca 108 min  
**Regi:** Inesa Kurklietyte  
**Med:** Vilne Konstancija Abukeviciute, Mindaugas Balabonas, Egle Jackaite  
**LITAUEN** Tal: litauiska Text: svenska

*"En fjärils hjärta" är en skickligt berättad historia om en ensam pojke med en funktionsnedsättning och den spirande vänskapen med en nyinflyttad flicka. Mycket bra manus, regi och foto. AN, SWF.*

**Tema:** hälsa, relationer, vänskap, djur

2022



© STORYBOARD MEDIA



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film



Evan Roskos:  
"Dr. Bird's Advice for Sad Poets" (2013)

## Dr. Bird's Advice for Sad Poets (ART000797)

James är en psykiskt instabil tonårsskille som älskar poesi. Han talar ut om sin ångest och sociala fobi med Dr. Bird, en imaginär psykolog i skepnaden av en duva. Med hjälp av Sophie försöker han hitta sin försvunna syster, som lämnat hela hans familj i ett trauma. En humoristisk och fantasifullt berättad film som för tankarna till Wes Anderson.

**Drama/Komedi** Ålder: 11 år rek. för 14+ Tid: 109 min  
**Regi:** Yaniv Raz  
**Med:** Lucas Jade Zumann, Michael H. Cole, Roger Dale Floyd, YaYa Gosselin, Lily Donoghue  
**USA** Tal: engelska Text: svenska, engelska

*"Lite skruvad, fantasifull och välproducerad film, i Wes-Anderson-stajl, med söt gymnasial kärlekshistoria och psykisk ohälsa-perspektiv." Ann Nordström, SWF*

**Tema:** tonår, kärlek, psykisk ohälsa, familj, bok och film



2022



© RESERVOIR DOCS



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

**Shabu (2021)** (ART000779)

Shabu, 14 år, drömmer om att bli musiker och spela på kvartersfesten. Men sommaren börjar inte som han tänkt sig. Han har kraschat sin mormors bil och familjen ställer honom till svars för sina handlingar. Nu måste han samla ihop pengar för att kunna betala sin skuld. Charmig dokumentär med både humor och allvar.

Dokumentär  
Regi: Shamira Raphaëla  
Med: Shabu

Ålder: 11 år, rek. för 13+

Tid: 75 min

NEDERLÄNDERNA

Tal: nederländska

Text: svenska

*"En utvecklingshistoria om en glad, tanklös och musikalisk tonåring med kändisdrömmar som måste gottgöra sina egna dumheter. Alla gör dumheter någon gång – konsten är att göra allt bra igen!" AN, SwF*

*Shabu vann ECFA-priset som bästa dokumentärfilm på Krstiansands barnfilmfestival. Motivering: ".../ Through the eyes of the main character, a 14-year-old boy, we get a picture of his family, his passion for music, his first love, his friends, ...his energy and the lust for life..."*

**Tema:** drömmar, misstag, familj, tonår, växa upp, musik

2022



© GLOBALSCREEN

Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se

**Cleo (2019)** (ART000794)

Cleo blev tidigt föräldralös och som vuxen tvingas hon att försonas med sin historia och lära sig att leva i nuet. Cleos inre resa kommer till stånd genom en fantasifull skattjakt med sikte på att vrida tillbaka tiden och förhindra tragedin som utgjorde början av hennes liv. Med hjälp av en rad udda och färgstarka karaktärer ger hon sig ut i Berlins myllrande nutid i jakten på bortglömda uppfinningar och skatter från förr – innan världskrigen sargade staden.

Drama/Äventyr/Komedi  
Regi: Erik Schmitt

Ålder: 11 år, rek. för 6–9

Tid: 99 min

Med: Marleen Lohse, Jeremy Mockridge, Heiko Pinkowski

TYSKLAND

Tal: tyska

Text: svenska, tyska

*Handledningen är gjord av Svenska Filminstitutet och Goethe-Institut Schweden. Om DVD önskas till denna film erbjuds det av Goethe-Institut Schweden.*

*"Fantasifullt äventyr och jakt på det förflutna i spännande Berlinmiljöer. En utvecklingshistoria och ett äventyr i tid och rum."*

**Tema:** historia, värdegrund, sagor och äventyr, naturvetenskap



2021



© BETA FILM GMBH

DCP



Välj mellan digital eller fysisk leverans

www.sfi.se

## Westwind (2011) (ART000617)

Östtyskland, sommaren 1988. Systrarna Isabell och Doreen Zimmermann ska till ett sportläger (Pionierlager) i Ungern och liftar sista biten. En bil med två västtyska killar stannar och skjutsar tjejerna till lägret. Isabell och Doreen är disciplinerade elitidrottare. Lägret är både träning och belöning och kan leda till en flytt till Berlin. Men i strid med reglerna umgås ungdomarna...

*Westwind utspelas under den sista tiden av kalla kriget. De två tyska staterna finns fortfarande men innanför muren har det börjat röra på sig, och många östtyska ungdomar längtar efter frihet och tar intryck av västvärldens rebelliska pop.*

Drama/Komedi

Ålder: 11 år, rek. för 6–8, 9, gy

Tid: 90 min

Regi: Robert Thalheim

Med: Friederike Becht, Luise Heyer, Volker Bruch, Franz Dinda

TYSKLAND/UNGERN

Tal: tyska

Text: svenska

*Handledningen är gjord av Svenska Filminstitutet och Goethe-Institut Schweden. Om DVD önskas till denna film erbjuds det av Goethe-Institut Schweden.*

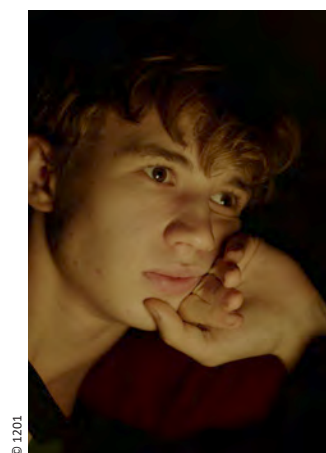
*"Bra kärleksdrama om flykt från Östtyskland." (AN)*

**Tema:** tonår, skola, sex, kulturmöten, kulturkrockar

2021



© SHORTCUTS



© IZOTI



© VERKET PRODUKTION

© SND FILMS



2021

DCP

Välj mellan digital eller fysisk leverans



Samlingshandling Swedish Film

## Filmpaket: Prata om kärlek och sex!

(Art.nr: ART000585 Romans X och Y, EDU0305 En natt, EDU0307 Litegrann, EDU0172 Mind my mind)

Det är viktigt att våga prata om hur man känner, tänker och vill kring sexualitet, samtycke och relationer. Paketet med fyra kortfilmer gör arbetet med jämställdhet, sex och samlevnad roligt och enklare. Filmerna *Romans X och Y*, *En natt*, *Litegrann* och *Mind my Mind* skildrar kärlek, sex och relationer på ett ärligt och uppriktigt vis, långt från Hollywoods romantiska komedier.

Komedi, drama, drama, animerad romantisk dramakomedi Ålder: 13 år, rek från åk 8 samt GY

Tid: 27, 7, 9, 29 min. (1 tim. och 12 min.)

FRANKRIKE: 2019, DANMARK: 2020, SVERIGE: 2020, NEDERLÄNDERNA: 2019

Tal: franska, danska, svenska, engelska

Text: svenska

**Tema:** Sexualitet, samtycke, relationer, sexuell identitet, likabehandling, normer, normkritiskt tänkande, värdegrund, sexuella trakasserier, lagstiftning, sexuella övergrepp





2021



© ABRAKADABRA FILMS



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Sami, Joe och jag (ART000580)

Zurich. Sami, Joe och Leyla är tre levnadsglada tonåringar som ser fram emot sommaren och livet efter skolan. De blickar framåt men deras förutsättningar skiljer sig åt. Sami är hårt hållen hemma, Joe bor med sin ensamstående mamma och småsyskon, Leyla har sin snälla pappa. Med sig har de fått visdomsorden: "Ha alltid fler drömmar i själen än vad verkligheten kan förgöra".

**Drama** Ålder: Ej granskad, rek. för 15–Gy Tid: 94 min  
**Regi:** Karin Heberlein  
**Med:** Anja Gada, Jana Sekulovska, Rabea Lüthi  
**SCHWEIZ** Tal: schweizertyska, spanska, serbokroatiska Text: svenska

"En stark film om prövningar, uppväxt och att vänskap är viktigare än allt annat." BUFF  
"Schweizisk lyckträff om tre vänners vedermödor och glädje av ett debuterande sjärnskott till långfilmsregissör: Karin Heberlein som även skrivit manus." (AN)

**Tema:** radikalisering, sexuella övergrepp, vänskap

2020



© PLUTOFILM



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Sommarens rebeller (ART000484)

Äntligen sommar! 11-åriga Jonas, tycker det är tråkigt att ha tappat kontakten med sin farfar och bestämmer sig för att ensam åka och hälsa på honom i Slovakien. Men farfar är inte sig i lik. Han verkar nedstämd och mest intresserad av att lösa korsord. Tillsammans med sin nyblivna vän Alex gör Jonas upp en plan för att liva upp sin farfar.

**Drama** Ålder: 10 år, rek. för åk 4–6 Tid: 92 min  
**Regi:** Martina Sakova  
**Med:** Kaya Marie Möller, Pavel Nový, Liana Pavlíková  
**SLOVAKIEN/TYSKLAND** Tal: slovakiska, tjeckiska, tyska Text: svenska

"Ett fint porträtt av 11-åriga Jonas längtan efter sin bortgångna pappa och hans olovliga resa till farfar, som inte lever upp till Jonas sommarlovsförväntningar. Men ur tristess kan plötsligt spännande saker ske med en ny vän runt hörnet." Ann Nordström, SwF

**Tema:** växa upp, familj, vänskap, besvikelse, sorg, bus, fantasi, misstag, konsekvenser



2020



© CINEMA MANAGEMENT GROUPE (CMG)



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Away (ART000370)

Efter ett flyghaveri hittar en pojke skydd i en sagolik grönskande oas. Där blir han en vän med en liten fågel som följer med honom på motorcykel över en mystisk ö. Men de jagas av något stort, tyst och mörkt som rör sig lunkande över ön. Vägen mot räddningen är lång och svindlande vacker. Den 26-åriga animatören Gints Zilbalodis har helt på egen hand skapat ett storslaget överlevnadsäventyr. Spännande, fascinerande, tyst och vackert! Fin filmmusik.

Kapitel 1: En förbjuden oas      Kapitel 2: Spegelsjön  
 Kapitel 3: Drömkällan      Kapitel 4: Molnhamnen

**Barnfilm/Animerad**      **Ålder:** 9 år, rek. för åk 4-9      **Tid:** 74 min  
**Regi:** Gints Zilbalodis

**LETTLAND**      **Tal:** inget      **Text:** ingen

*Filmen och handledningens övningar rekommenderas i bild, svenska, svenska som andraspråk och religion. Enskilda avsnitt lyfts med tidkod i särskilda frågeställningar.*

*Lettisk, animerad, tänkvärd, symbolladdad, utan tal. "Ett animerat äventyr som är det mest mystiska och fascinerande som du kommer att se på bio i år! BUFF 2020"*

*Filmen har vunnit pris på Strasbourg European Fantastic Film Festival: Best animated feature och är nominerad till ett europeiskt barnfilmpris av ECFA (European Children's Film Association) Award 2021.*

**Tema:** överlevnad, naturen, saga, mysterium, dröm

2020



© XIAN XIBULU CHILDREN'S FILM PRODUCTION CO., LTD



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Jag bor hellre i trädet (ART000365)

Ba-Wang är påhittig. Han kan omöjligt vara stilla och har svårt att passa in i skolans fyrkantiga mall. Både skolans rektor och Ba-Wangs pappa ser honom som ett provocerande problem. Men en lärarvikarie får upp ögonen för pojken och Ba-Wang tycker så mycket om henne att han bjuder in henne till sin hemliga trädkoja. Plötsligt finns någon som ser hans kvaliteter!

**Barnfilm/Komedi/Drama**      **Ålder:** Barntillåten, rek. för åk 4-7      **Tid:** 96 min  
**Regi:** Zhang Zhonghua  
**Med:** Liu Pan

**SVERIGE**      **Tal:** kinesiska      **Text:** svenska

*Filmen och handledningens övningar rekommenderas i svenska, svenska som andraspråk, bild och värdegrundsarbete. Enskilda avsnitt lyfts med tidkod och särskilda frågeställningar.*

*Charmiga kinesiska "Jag bor hellre i trädet" skulle ha tävlat i barnfilmsektionen på BUFF 2020, samt var även nominerad som en av festivalens bästa tre komedier.*

*"En upplyftande film om vikten av att ges rätt förutsättningar i livet." BUFF 2020*

**Tema:** normer, skola, uppväxt, utanförskap, gemenskap



© ANGELS SCANDINAVIA A/S



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Giant Little Ones (ART000245)

När Franky på sin 17-årsdag blir alltför närgången med sin bästa vän Ballas förändras hans liv – från populär sporthunk till potentiellt mobboffer. Ryktet om hans homosexualitet får extra näring av att hans pappa lämnat familjen för en man. När omvärlden krymper måste Franky och hans vänner bestämma sig för vilka de är och vill vara. Tematiken har skildrats förr i highschool-dramer men sällan så här nyanserat, ömt och med så rikt tecknade karaktärer. Flera underbara biroller förgyller filmen, inte minst Kyle MacLachlan och Maria Bello som Frankys föräldrar.

**Drama** **Ålder: 15 år** **Tid: 93 min**

**Regi: Keith Behrman**

**Med: Maria Bello, Kyle MacLachlan, Darren Mann, Taylor Hickson, Kiana Madeira m.fl**

**KANADA** **Tal: engelska** **Text: svenska**

Filmen och handledningens övningar rekommenderas i svenska, svenska som andraspråk och värdegrundsbete. Enskilda avsnitt lyfts med tidkod och särskilda frågeställningar.

“Giant Little Ones” är en liten pärla. Charmant highschool-film om sexualitet och identitet. Med värme och känsla skildras ungdomens frihet, längtan och – trångsynthet. Andreas Degerhammar, GIFF

**Tema: identitet, sexualitet**



© ATTRACTION DISTRIBUTION INT.

Vinnare av:  
The BUFF ECFA Award, 2019  
Malmö stads barnfilmspris, 2019



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.buff.se

## Fight Girl (ART000121)

12-åriga Bodils föräldrar skiljer sig och hon måste flytta och börja på en ny skola. Samtidigt känner hon ansvar för sin storebror som har diabetes och blir mobbad. Bodil är besviken och arg. När hon träffar Joy och blir introducerad för kickboxning blir hon mycket intresserad. Via kickboxningen får Bodil utlopp för sina känslor och tar kontroll över tillvaron.

**Drama** **Ålder: rek. för åk 6, 7, 8, 9** **Tid: 84 min**

**Regi: Johan Timmer**

**Med: Aiko Beemsterboer, Imanuelle Grives, Hilde De Baerdemaeker**

**NEDERLÄNDERNA/BELGIEN** **Tal: holländska** **Text: svenska**

**Malmö stads motivering:** En inspirerande historia berättad ur barnperspektiv som handlar om ilska, vänskap och utmaningarna med att växa upp. Filmen är väl producerad ur alla aspekter från öppningsscenen till det dramatiska slutet och skådespeleriet knockar en.

The ECFA Award goes to a motivating film with powerful female characters in a fragile social setting. In the course of the film anger turns into empathy and emotional maturity through a consistent activity within a peer group that breaks gender stereotypes. The BUFF ECFA Award goes to “Fight Girl”, by Johan Timmers from Belgium and the Netherlands.

**Tema: familj, utmaningar, växa upp, vänskap**



## Chuskit (ART000127)

En bergsby i Himalaya. En dag råkar Chuskit ut för en olycka som förlamar hennes ben. Hennes ben blir orörliga och därmed ruineras hennes skoldrömmar. Hon får stanna hemma med farfar som bestämmer att hon ska anpassa sig till ett liv inomhus. Men Chuskit har en stark vilja och ifrågasätter. Varför ska hon inte få gå ut och ha roligt när hennes bror hittar på bra lösningar? Filmen är baserad på en sann historia där tradition möter modernitet och utveckling.

**Drama** **Ålder:** rek. för åk 3,4,5 **Tid:** 89 min  
**Regi:** Priya Ramasubban  
**Med:** Jigmet Dewa Lhamo, Morup Namgyal, Sonam Angchok  
**INDIEN** **Tal:** ladakhiskt **Text:** svenska

Filmen har vunnit pris på Mumbai International Film Festival och Amnesty International Award på Giffoni Film Festival. Regissörens syster hörde talas om historien när hon besökte en bergsby i Himalaya. Filmen lyckas visa hur viktig tillgänglighet är för människors livskvalité.

**Tema:** mänskliga rättigheter, utanförskap, tillgänglighet, frigörelse



## Goodbye Berlin (ART000305)

14-åriga Maik är uppvuxen i en rik men dysfunktionell familj. Mamma är alkoholist och hans pappa en frånvarande idiot. Maik är förläskad i en tjej som inte ens tycks veta om att han existerar. Precis innan sommarlovet börjar en ny kille, Tschick, i klassen. Övriga vänskap uppstår och på sommarlovet ger de sig tillsammans ut på en händelserik road trip. En varm, fartfylld och humoristisk film baserad på den hyllade ungdomsromanen Tschick av Wolfgang Herrndorf som vann pris för bästa ungdomsroman i Tyskland 2011. Boken finns idag översatt till svenska.

**Komedi/Drama** **Ålder:** rek. för åk 7, 8, 9 **Tid:** 93 min  
**Regi:** Fatih Akin  
**Med:** Tristan Göbel, Anand Batbilek Chuluunbaatar, Aniya Wendel, Justina Humpf, Paul Busche, Jerome Hirthammer, Max Kluge  
**TYSKLAND** **Tal:** tyska **Text:** svenska

Goodbye Berlin är en härlig tysk roadmovie om två vilsna ungdomar på en färd mot okänt mål. Deras äventyr är sprunget ur utanförskap, ensamhet och tristess. Men resan för dem samman. De blir vänner och lär känna sig själva lite bättre. En rolig film för högstadiet som visades på BUFF 2018 och som vann European Film Awards 2017 utnämnd av ungdomsjury.

**Tema:** övergivenhet, tonår, frihet, gemenskap



## Liyana (F774)

Swaziland. I en trollbindande dokumentär skapas en animerad saga av elever på en skola med föräldralösa barn. Ledsagade av en författare på besök, skapar barnen en fantasifull saga om några föräldralösa barn som blir bortrövade och deras hjältemodiga syster vid namn Liyana. Barnens berättelse illustreras i fina och spännande animationer, som varvas med den dokumentära ramberättelsen. Barnen skapar den spännande sagan tillsammans och resultatet innehåller både mörka stråk, mod och hopp. Med minnesvärd bildmagi rörs våra hjärtan av denna otäckta men inspirerande berättelse om den modiga Liyana.

Filmen och filmskaparna har redan vunnit 28 festivalpriser runtom i världen.

**Dokumentär/Drama** Ålder: 7 år, rek. för åk 4–6 & pedagoger Tid: 77 min

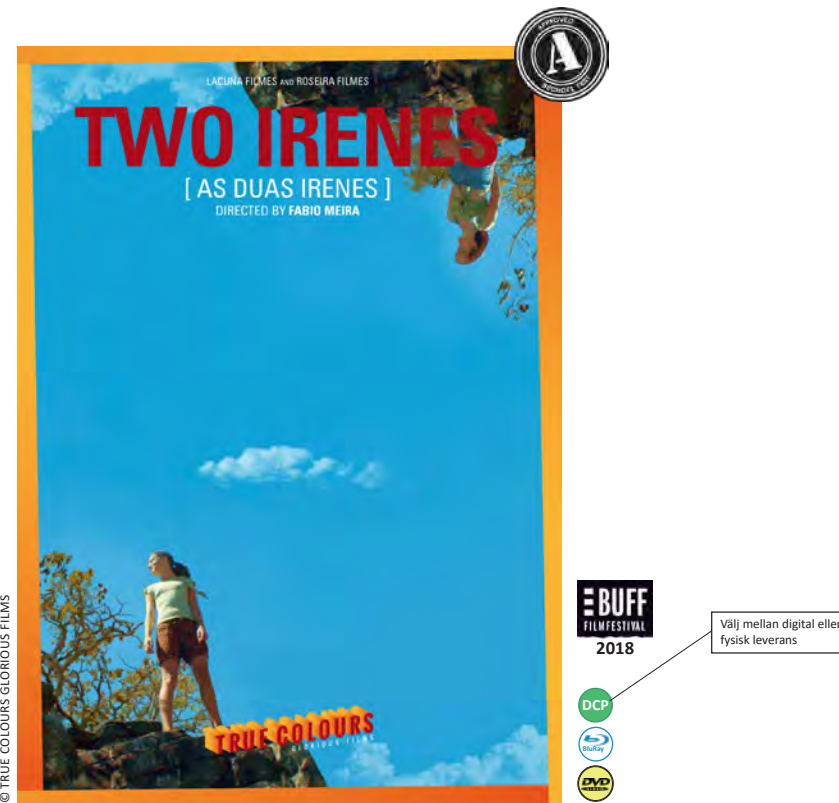
**Regi: Aaron Kopp, Amanda Kopp**

**Med: Gcina Mhlophe**

**SWAZILAND/QATAR/USA** Tal: engelska, zulu Text: svenska

Filmen passar utmärkt som inspiration i eget skapande i skapande skola, kreativt skrivande, bild och texts samverkan med mera.

**Tema:** muntligt berättande, bild och text, metafilm, narrativ terapi



## Två Irene (F775)

I den skimrande brasilianska hetten upptäcker 13-åriga Irene en dag att hennes pappa lever ett dubbelliv. Han har en annan familj, en annan dotter - som även hon heter Irene och är 13 år. Försiktigt närmar sig Irene sin halvsyster. De utvecklar en vänskap och medan pappan fortsätter med sina lögner smider tjejerna en plan.

**Drama** Ålder: 11 år, rek. för åk 6,7,8 Tid:

**89 min**

**Regi: Fabio Meira**

**Med: Priscila Bittencourt, Isabela Torres, Marco Ricca**

**BRASILIE** Tal: portugisiska Text: svenska

"Två Irene är en uppväxthistoria skildrad med fingertoppskänsla och ett fint bildberättande. Irene upptäcker en dag sin pappas familjehemlighet. I staden där de bor finns en jämnårig syster med samma namn som Irene. Försiktigt närmar sig Irene sin nyupptäckta halvsyster och upptäcker en ny värld och familj, sin egen förvandling och trevande sexualitet, samt det motsatta könet. Allt detta utan en moraliserande ton." Ann Nordström

Filmen och filmfotografen Daniel Cajá liksom den debuterande regissören Fabio Meira har nominerats och vunnit priser på festivaler i Sydamerika, Europa och USA.

**Tema:** familj, hemlighet, svek, vänskap, systrar, tonår



© UCM, ONE GIMBH



Välj mellan digital eller fysisk leverans



[www.buff.se](http://www.buff.se)

## Lea – byns drottning (F710)

Det är sommar i den trötta lilla orten och tioåriga Lea tycker att tjejerna har förändrats och blivit ganska tråkiga. Hon vill hellre vara med några av killarna som har kojor, flottar och hittar på halvgalna saker. Problemet är bara att inga tjejer får vara med i killarnas gäng. Fast killarna inser att Lea är rätt cool och om hon klarar inträdesprovet kan hon få vara med.

**Drama** Ålder: 10-12 år, rek. från 9 år, åk 3-6 **Tid: 67 min**

**Regi: Joya Thome**

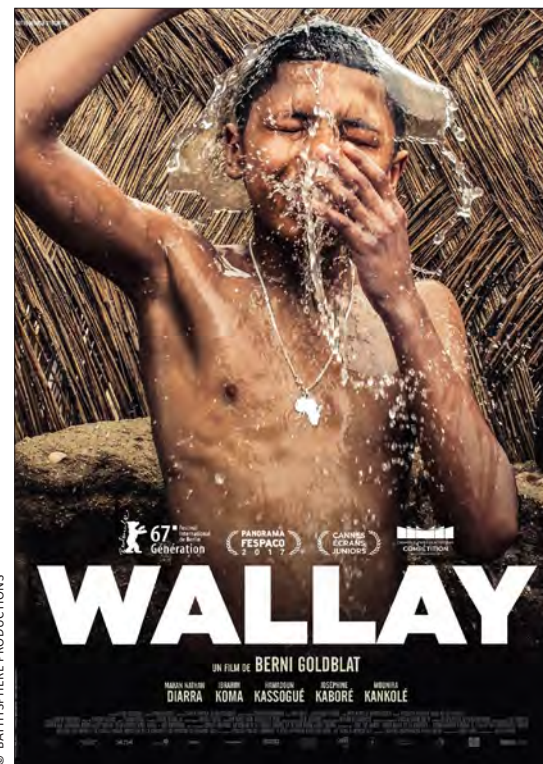
**Med: Lisa Moell, Denny Sonnenschein, Salim Fazzani m.fl.**

**TYSKLAND** **Tal: tyska** **Text: svenska**

*Sommaren 2018 vann huvudrollsinnehavaren Lisa Moell det tyska priset "White Elephant" i tävlingen Children's Media Prize*

*En prisbelönad film om förändring, genus, mod och att få vara den man är.*

**Tema:** mod, genus, vänskap, ensamhet, frihet



© BATHYPHERE PRODUCTIONS



Välj mellan digital eller fysisk leverans



[www.sfi.se](http://www.sfi.se)

## Wallay (F712)

Ady, 13, bor med sin pappa i Lyon, men deras relation är ansträngd och konfliktfylld. För att få ordning på pojken skickar pappan iväg honom till släktingar i Burkina Faso. Självt tror Ady att han ska på semester och är exalterad inför det som väntar, men mottagandet blir allt annat än han tänkt sig.

Vinnare av EFA (The European Film Academy) Young Audience Award 2018!

Filmen korades av en jury bestående av 12–14-åringar i 34 europeiska länder.

**Drama** Ålder: 11 år, rek. för åk 7, 8 och 9 **Tid: 83 min**

**Regi: Berni Goldblat**

**Med: Makan Nathan Diarra, Ibrahim Koma, Hamadoun Kassogué**

**FRANKRIKE, BURKINA FASO, QATAR** **Tal: franska, dyula** **Text: svenska**

*Med ypperlig tonträff fångar regissören Berni Goldblat tempot och vardagen på den burkinesiska landsbygden och tecknar ett inläggande porträtt av den självupptagna och kvicka tonåringen Ady, som ställs inför tuffa prövningar, men också finner oväntade vägar till vänskap och kärlek. Om identitet, kulturkrockar och det stora i att förändras och växa upp.*

**Tema:** identitet, att växa upp, kulturkrock



Vinnare av en Edda Award:  
Best Children's Programme

© DR

Välj mellan digital eller fysisk leverans

Mediateket Stockholm

## Face to Face (F552)

Reykjavik. Julen närmar sig och 13-åriga Brynhildur har mycket i vardagen att glädja sig åt. Hon har fina och engagerade föräldrar, en snäll bästis och ligger bra till för att få solorollen på klasskörens julkonsert. Men Brynhildur blir mobbad av klasskamraten Silja och det förstör allt det fina. Brynhildur kan inte förstå varför Silja är så elak mot henne och hon försöker ta reda på hur de kan bli vänner istället.

**Drama** **Ålder:** 9 år, rek för åk 4, 5, 6 **Tid:** 62 min

**Regi:** Bragi Thor Hinriksson

**Med:** Isabel Karin Aguilar, Gunnar Stefán Bjarnason, Pröstur Leó Gunnarsson

**ISLAND** **Tal:** isländska **Text:** svenska

En fin efterfrågad isländsk spelfilm från BUFF 2017 om mobbning och hur en grupp kan motverka det. Vinnare av en Edda Award år 2016: Best Children's Programme.

**Tema:** mobbning, utanförskap, solidaritet, gemenskap, gruppträck, konkurrens, vänskap

Välj mellan digital eller fysisk leverans

Swedish Film

## 2 flickor (F370)

Achu och Anagha bor i Indien och går i sjätte klass. Trots att de har olika klassbakgrund är de bästa vänner, och en dag bestämmer de sig för att i smyg åka iväg till storstaden. Utflykten får oväntade konsekvenser och flickorna inser hur de behandlas annorlunda än pojkar och män – just för att de är flickor. En kämpaglöd väcks till liv, och vännerna tänker inte ge sig utan strid.

**Drama** **Barntillåten, rek. för åk 4-6** **Tid:** 73 min

**Regi:** Jeo Baby

**Med:** Anju Kurian, Amala Paul, Tovino Thomas

**INDIEN** **Tal:** malayalam **Text:** svenska

Filmen kan få mellanstadiebarn att intressera sig för genusfrågor i ett internationellt perspektiv. Varför är villkoren så olika i olika länder? Diskutera "2 flickor" i samband med FN-dagen.

**Tema:** genus, mänskliga rättigheter jämställdhet, vänskap, klass.



© FINECUT CO. LTD



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se

## Det här är vår värld (F374)

Sommaren då Jia flyttar in blir alldeles speciell för Sun. Äntligen får hon den bästa vän som hon har saknat. Men när skolan börjar förändras allt. Jia börjar umgås med andra tjejer i klassen och Sun hamnar återigen utanför. Sun hämnas på Jia och via en serie av incidenter fortsätter de att såra varandra alltmedan relationen dem emellan förändras. Går det att bli vänner igen? En gripande film om att inte ha någon vän under åren då vänner betyder som mest.

**Drama**  
Regi: Ga-Eun Yoon  
Med: Soo-In Choi

**Ålder:** från 10 år, rek. för 10-12 år

**Tid:** 91 min

**SYDKOREA**

**Tal:** koreanska

**Text:** svenska

*ett nyanserat drama med barns perspektiv om mobbning och utanförskap, skildrat med känslighet och utmärkta barnskådespelare. En stark långfilmsdebut av den sydkoreanska regissören Ga-Eun Yoon, som tidigare har vunnit Grand Prix i internationell tävlan på Clermont-Ferrands kortfilmsfestival. Filmen nominerades till Kristallbjörnen vid Berlin International Film Festival 2016 och blev även utvald att visas på både GIFF och BUFF i Sverige 2017.*

**Tema:** utanförskap, vänskap, rätt & orätt, klasskillnader, materialism.



© STUDIO CANAL



Välj mellan digital eller fysisk leverans



BUFF/www.sfi.se

## Mikro och Gasolin (F199)

De två unga 14-åriga killarna Mikro och Gasolin är båda lite udda karaktärer och blir kompisar via skolan. När sommarlovet börjar kommer de på att de kan bygga ett eget fordon med olika delar från ett skrotlager. Det blir en husbil, varpå de ger sig av med sin farkost på en road-trip i Frankrike.

**Äventyr/Komedi/Drama**

**Ålder:** 11 år, rek. för åk 6-9

**Tid:** 105 min

Regi: Michel Gondry

Med: Ange Dargent, Théophile Baquet, Diane Besnier

**FRANKRIKE**

**Tal:** franska

**Text:** svenska

*En ungdomsfilm av Michel Gondry som gjort uppskattade "Be Kind Rewind", "Eternal Sunshine of the Spotless Mind" och "The We and the I". En riktigt rolig och varm skildring av ungdomligt utanförskap och vänskap kanske till och med Gondrys bästa.*

**Tema:** utanförskap, vänskap, kärlek, identitet, teknik





© ATTRACTION DISTRIBUTION



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se

## Flyttfåglar (F129)

Cathy är inte entusiastisk när hon får ett fågelägg av sin pappa i födelsedagspresent. När ägget kläcks och en ankunge klättrar ut får den först syn på Cathys vän Margaux. Ankungen tror då att Margaux är mamman och följer därför bara efter henne. Men föräldrarna låter inte Margaux behålla ankan för hon har en muskelsjukdom och sitter i rullstol och ska snart få behandling. Så Cathy och Margaux rymmer för att rädda ankan.

Drama/Äventyr/Barnfilm      Ålder: rek. från åk 2-6, men pga svensk text mer från åk 3.      Tid: 84 min

Regi: Olivier Ringer  
Med: Clarisse Djuroski, Léa Warny, Alain Eloy  
BELGIEN/FRANKRIKE      Tal: franska      Text: svenska

*Flyttfåglar/Les oiseaux de passage/Birds of Passage vann pris för bästa europeiska barnfilm (ECFA) samt stora priset på BUFF 2016.*

*En given skolbiosuccé för yngre med fin tonträff, stark dramaturgi i både manus- och bildberättande.*

*Regissören Olivier Ringer är tidigare känd för "On the Sly".*

**Tema:** vänskap, frigörelse, djur, funktionsnedsättning, inkludering



© SOLO MEDIA GMBH



Välj mellan digital eller fysisk leverans



Swedish Film

## Krigshemligheter (E816)

Andra världskriget, sommaren 1943. Nederländerna är ockuperat av Tyskland. Två tolvåriga pojkar som är goda vänner, blir kompis med en ny tjej i klassen. Hon bär på hemligheten att hon är judinna, men hon berättar det bara för den ena pojken. Pojkarnas vänskap hotas plötsligt av att den enes föräldrar visar sig tillhöra motståndsrörelsen och den andres har nazistsympatier.

Drama/Krig      Ålder: 11 år, rek. för åk 4-6      Tid: 95 min

Regi: Dennis Bots  
Med: Maas Bronkhuizen, Joes Brauers, Michael Nierse  
NEDERLÄNDERNA      Tal: holländska, engelska      Text: svenska

*Tips från Filmpedagogerna:*

*Filmen passar för många samtal om skolans värdegrund och uppdrag utifrån LGR11. I historia åk 7-9 finns läromål om andra världskriget. I svenskaämnet passar filmen för att bearbeta Språkbruk samt: Berättande texter och sakprosatexter då filmen bygger på en bok av samma författare som skrivit förlagan till "Kick it!"*

*Passar till: Värdegrundssamtal, Svenska, Historia, åk 5-6 samt 7-9*

**Tema:** etik och moral, historia, världskrig, vänskap, bok och film



Välj mellan digital eller fysisk leverans



## Believe (E990)

11-åriga Georgie knycker en fotboll och ägaren visar sig vara den legendariska Manchester United-tränaren Sir Matt Busby. När deras vägar möts igen upptäcker Busby att Georgie har en fantastisk talang för fotboll och bestämmer sig för att träna hans brokiga kompislag. Men allt handlar inte om att vara talangfull. Det är lika viktigt att tro på sig själv och sin förmåga för att lyckas.

**Drama** Ålder: 10 år, rek. för åk 4-6 Tid: 94 min

Regi: David Scheinmann

Med: Jack Smith, Brian Cox, Natascha McElhone

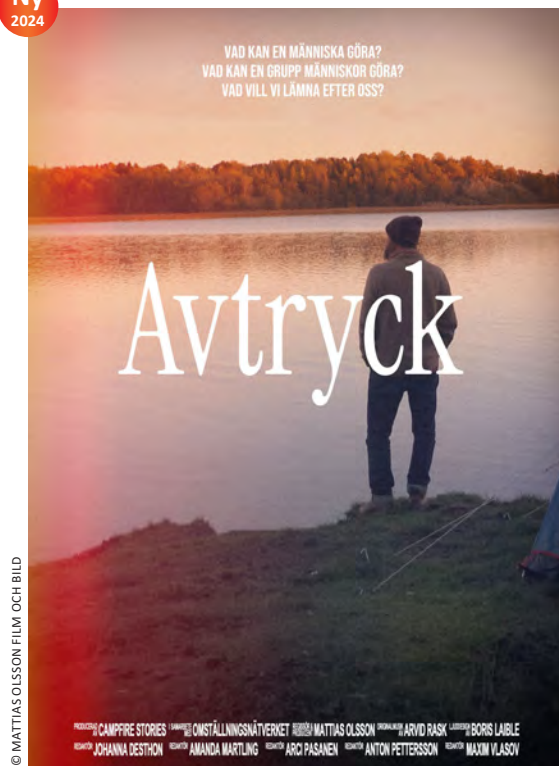
**STORBRIANNIEN** Tal: engelska Text: svenska

Visades på BUFF 2014 i en fullsatt salong, med stämningen på topp i den unga publiken.

Filmen rymmer både sorg och hopp och kan stärka barns självförtroende.

**Tema:** självförtroende, gemenskap, sorg, idrott, lagsport, fotboll

Ny 2024



Välj mellan digital eller fysisk leverans



## Avtryck (2023) (ART001252)

En stilla reflekterande film som tar oss runt Sverige med frågorna. Vad kan en människa göra? Vad kan en grupp människor göra? Vad vill vi lämna efter oss? En personlig och poetisk skildring av att med öppna ögon vara människa i miljökrisens tid. Filmen gör 13 nedslag på 13 platser i Sverige: Bandhagen, Malmö, Stjärnsund, Östervåla, Bålsta, Ingarö, Ångbråten, Edsele, Önnköping, Lund, Uvberget, Örsta och Klockrike.

**Dokumentär** Ålder: Barntillåten rek. för 13-99 år Tid: 75 min

Regi: Mattias Olsson

Röster: Pella Thiel, Dougald Hine, Greta Thunberg

**SVERIGE** Tal: svenska Text: svenska

Det sägs att mina handlingar är obetydliga. Tänk om vi skulle strunta i att tänka så. Hur skulle vi påverka varandra och ekologin? /.../ Om vi skulle veta att den lilla människans agerande är av den absolut yttersta vikt. Filmen gör 13 nedslag på 13 platser i Sverige.

**Tema:** Hållbar utveckling, globala målen, ekologisk, social, ekonomisk hållbarhet, ekocid, hopp och hälsa

Ny  
2024



www.sfi.se

**The Animal Kingdom (2023)** (ART001256)

Gripande och känsloladdad thriller om en far och en son som kämpar för överlevnad i en värld som tagit ytterligare en mardrömslik vändning. Allt fler människor börjar långsamt förvandlas till djur. De drabbade lider av mutationer som ger dem attribut från fåglar, lejon, björnar eller apor. Myn-digheterna tvingar dem att lämna hem och familj. Mutanterna blir internerade på speciella kliniker. François gör allt för att rädda sin fru som drabbats av detta mystiska fenomen. När situationen förvärras drivs François och hans 16-årige son Émile ut på ett sökande som för alltid kommer att förändra deras liv.

Drama/Äventyr/Fantasy

Ålder: 11 år, rek för Gy

Tid: 128 min

Regi: Thomas Cailley

Med: Adèle Exarchopoulos, Romain Duris, Tom Mercier

FRANKRIKE/BELGIEN

Tal: franska

Text: svenska

En riktig rusig farsot laddar far-son-dramat "The Animal Kingdom". Människor muterar till djur och hamnar i skottgluggen. Ett suggestivt metaforiskt äventyr om utanförskap och främlingsfientlighet, skriver Fredrik Sahlin, DN.

**Tema:** värdegrund, samhälle och politik

Ny  
2024



**Lumlarnas förtrollade skog (2022)** (ART001004)

De två hemliga agenterna Klo och Bruno tjänar olika herrar och fiendskapen mellan Solens och Månens kungariket går långt tillbaka. En dag stöter Klo och Bruno på varandra i lumlarnas förtrollade skog. Misstänksamhet gör det till ett laddat möte. Men snart inser de hemliga agenterna att de är ute på samma uppdrag och ska rädda alla från de fruktansvärda jättar som omringar skogen.

Animerad/Barnfilm

Ålder: Barntillåten

Tid: 75 min

Regi: Alê Abreu

Röster: Orlando Wahlsteen, Leo Forsgren, Bengt Järnblad, Astrid Tägt

BRASILLEN

Tal: svenska

Text: svenska

"Lumlarnas förtrollade skog" är en färgstark, poetisk och magisk barnfilm från samma regissör som gav oss den Oscarsnominerade och mångfaldigt prisbelönta "Pojken och världen". "Lumlarnas förtrollade skog" tar på sagans vis upp allvarliga ämnen om miljö och vår framtid på jorden, utan att skriva någon på näsan.

**Tema:** saga, miljö, hållbar utveckling



**Close (2022)** (ART001027)

De två trettonåringarna Léo och Rémi är bästa vänner. Under idylliska sommarlovsdagar är pojkarna oskiljaktiga. Men den sommaren visar sig vara ett sista farväl till barndomens oskuldsfulla lekar. När hösten kommer förändras allt när Léo och Rémi börjar högstadiet. Deras tidigare så otvungna vänskap bedöms och värderas av de andra eleverna. Under det sociala trycket börjar pojkarna glida isär. *Close* är en film om vänskap och utanförskap. Med precision skildras hur gruppens påverkan kan få individen att överge sina ideal för att passa in.

**Drama** Ålder: 11 år, rek från 12 år **Tid: 104 min**  
**Regi: Lukas Dhont**  
**Med: Eden Dambrine, Gustav De Waele, Émilie Dequenne**  
**NEDERLÄNDERNA/BELGIEN/FRANKRIKE Tal: franska Text: svenska**

*"Tidlöst vackra "Close" ställer vänskap och pojkliv på hårda prov." Helena Lindblad, DN*

**Tema:** normer, könsroller, mansrollen, gruppträck, makt, fördomar, vänskap, utanförskap, tonår, hälsa, ohälsa, självmord, sorg



**Sockerexperimentet (2023)** (ART001125)

Året är 1948. Johanna bor på Vipeholms Sjukhus tillsammans med andra personer med funktionsnedsättningar. En dag blir hon blixtförälskad i Vilgot, en annan intagen. När rutinerna plötsligt ändras och Vilgot blir allt sjukare så börjar Johanna misstänka att det kan ha något med ett experiment att göra.

**Drama/Historia** Ålder: 15 år, rek. för åk 9+Gy **Tid: 92 min**  
**Regi: John Tornblad**  
**Röster: Magnus Af Sandeberg, Elisabeth Andersson, Wendela Antepohl, Emanuel Blom, Cia Bosse, Isak Bruno, Emil Roos Lindberg, Tony Lundgren, Amanda Malmberg, Henrik Norman, Per Ragnar**  
**SVERIGE Tal: svenska Text: svenska**

*Sockerexperimentet – Hjärteknipande och upprörande. Bygger på verkliga händelser där forskare i Sverige för sju-tio år sedan utsatte personer med intellektuell funktionsnedsättning för plågsamma experiment. Rosemari Södergren, Kulturbloggen*

**Tema:** tandhälsa, karies, medicinsk etik, funktionsnedsättning, mänskliga rättigheter

Ny  
2024



© LUCKY DOGS

DCP

DVD

**Tandfen i trubbel (2023)** (ART001068)

Den kaxiga fen Violetta misslyckas katastrofalt med sitt tandfevprov och kan inte acceptera det. I stället flyr hon och hamnar av misstag i 12-åriga människobarnet Maxies sovrum. När Maxie upptäcker Violetta vill hon hjälpa henne att återvända till fevärlden. En magisk jakt med en kamp mot klockan tar fart i ett äventyr för hela familjen.

**Barnfilm /Animerad** **Ålder:** Barntillåten **Tid:** 85 min  
**Regi:** Caroline Origer  
**Röster:** Dan Ekborg, Josefine Götestam, Laura Jonstoj Berg  
**LUXEMBURG/TYSKLAND** **Tal:** svenska **Text:** svenska

*Tandfen i trubbel – en vacker, stark hyllning till naturen, livet, fantasin och magin. Rose-Marie Södergran, Kulturbloggen*

**Tema:** saga, magi, självkänsla, misslyckas, att duga, vänskap

Ny  
2023



© NJUTAFILMS

BUFF  
FILMFESTIVAL  
2023

DCP

DVD



www.sfi.se

**Ekens rike** (ART000970)

Eken är kungen bland träd och en symbol för kraft och ett långt liv. Det är det mäktigaste trädet på våra nordliga breddgrader och förknippas ofta med hopp om livet för framtida generationer. Men eken är inte bara en symbol. För mängder av djur är eken deras hem.

Ekens rike är en naturlyrisk och spännande hyllning till skogen och djuren med fantastiskt vackert foto. Vi får följa ekorrar, grodor, insekter, möss, rådjur, ugglor, vildsvin och många andra djur genom årstidernas växlingar under ett år i och omkring en 210 år gammal ek.

**Dokumentär** **Ålder:** Barntillåten, rek. för alla åldrar **Tid:** 80 min  
**Regi:** Laurent Charbonnier, Michel Seydoux  
**FRANKRIKE** **Tal:** utan tal

*"Det är rätt tydligt att denna film inte är inspelad i Sverige. Det finns ekar i Sverige och också en del som är stora och gamla som denna ek men oftast har vi en annan naturbild. Men det spelar ingen roll. Filmen är en ögonöppnare för att vara vakna, öppna, /.../ ha tålmod, då kan vi också upptäcka en oändlig mångfald av liv i vår natur." ROSEMARI SÖDERGREN, Kulturbloggen*

**Tema:** årstider, biologisk mångfald, artrikedom

Ny  
2023



© LUCKY DOGS



Bröderna Grimm, tolkning 1816  
"Rättfångaren i Hameln"



Terry Pratchett, 2001  
"Den makalöse Maurice och hans kultiverade gnagare"

## Den makalöse Maurice (& hans kultiverade gnagare) (ART000991)

Maurice, en stor orange katt med talets gåva, reser från stad till stad och erbjuder sig att lösa deras plötsliga rättproblem. Keith, en ung pojke som kan spela flöjt, får med sig rättorna ut ur staden med hjälp av tonerna från hans instrument, medan Maurice tar emot betalningen. Vad människorna inte vet är att Maurice och Keith är vänner med rättorna och samarbetar för att tjäna lite pengar. Deras planer går som på räls tills de kommer till en helt ny stad där de träffar bokmalen Malicia, som leder dem på ett fartfylt äventyr där de blir insyltade i att lösa stadens mystiska problem...

Animerad/Barnfilm/Komedi Ålder: Barntillåten, rek. för 7 år

Tid: 90 min

Regi: Toby Genkel, Florian Westermann

STORBRIANNIEN, TYSKLAND Tal: svenska

Text: svenska

*Den makalöse Maurice – en förförande hyllning till fantasin! En spännande och rolig animerad historia om kraften i berättelser, om litteraturens styrka – en förförande hyllning till fantasin och det magiska. ROSE-MARI SÖDERGREN, Kulturbloggen*

**Tema:** saga, bok och film, metaberättelse

Ny  
2023



© NUTFILMS



www.sfi.se



Tosca Menten  
"De wraak van Knor"

## Knorr – sagan om grisen som inte ville bli korv (ART001017)

9-åriga Luce får en liten söt griskulting i present av sin morfar Ture. Luces mamma Margareta är dock inte lika förtjust över att ha en gris i huset, men Luce lyckas övertyga henne om att få behålla grisen som sitt husdjur och döper den till Knorr. Kravet är att Knorr ska tränas och bli rumsren, vilket är lättare sagt än gjort. Luces bästa vän Eli, litar inte på morfar Ture och misstänker att morfar har en hemlig plan för Knorr i samband med stadens stora korv-tävling...

Animerad/Barnfilm/Komedi

Ålder: Barntillåten

Tid 72 min

Regi: Mascha Halberstad

Med: Charlie Kruse, Alrik Backman, Adam Fietz, Anders Öjebro, Sanna Martin, Joakim Jennefors, Anica Smedius, Jonas Kruse

NEDERLÄNDERNA

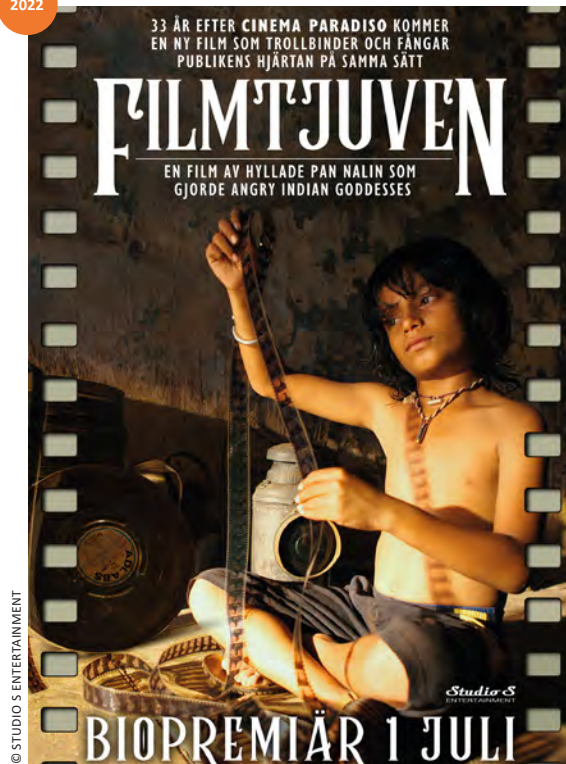
Tal: svenska

Text: svenska

*Jury för Barnfondens humorpris på .../ BUFF 2022 utsåg filmen Nöff av regissören Mascha Halberstad till årets bästa komedi. Vinnarfilmen bidrar till mer barnkratt över hela världen – samtidigt som det humoristiska kaoset har något för alla åldrar.*

**Tema:** saga, djurens rätt, relationer, rätt och fel, etik, värdegrund

2022



© STUDIO S ENTERTAINMENT



**Filmtjuven** (ART000887)

När den indiske bypojken Samay hamnar på bio för första gången blir han helt förtrollad! Mot sin stränge fars vilja beger han sig till den slitna biografen även nästa dag – fast tågresan dit är många, många mil lång. Han har inga pengar, men när biomaskinisten känner den förföriska doften från matlådan som Samays mor tillrätt föreslår han ett byte. Mat mot film! Detta blir början på en varm vänskap mellan Samay, maskinisten och biotekens magi som får den fattige pojken att skissa upp storslagna – men också väldigt farliga – planer...

Drama Ålder: 7 år, rek för 10 år och uppåt Tid: 107 min

Regi: Pan Nalin  
Med: Bhavin Rabari

INDIEN, FRANKRIKE, USA Tal: gujarati Text: svenska

"Filmtjuven – överraskande unik indisk hyllning till filmkonsten." Rosemari Södergren, Kulturbloggen

Tema: drömmar, filmhistoria

2022



© EDGE ENTERTAINMENT



www.sfi.se



Anne Frank: "Anne Franks dagbok" (1947)



Ari Folman, David Polonsky: "Anne Franks dagbok" serieroman (2018)

**Var är Anne Frank** (ART000865)

Kitty är den påhittade vän som Anne talar till i sin dagbok som kommer till liv i museet som en gång var familjen Franks gömställe. Genom dagboken återuppväcks Kittys minnen, för om Kitty lever måste det betyda att Anne också lever. Kitty ger sig ut på ett sökande som kommer att ta henne från dagens Amsterdam och tillbaka till det krigshärjade Europa för att hitta sin gamla vän.

Animerad/Drama Ålder: 11 år, rek för mellan- och högstadiet Tid: 99 min

Regi: Ari Folman

Röster: Filipa Steen, Ester Sjögren, Joakim Jennefors, Charlotte Ar dai Jennefors

BELGIEN, LUXEMBURG, FRANKRIKE Tal: svenska Text: svenska

"Den mätteriiska israeliska regissören Ari Folman, som gjort klassikern "Waltz with Bashir" är tillbaka med en animerad långfilm inspirerad av Anne Franks dagbok. Ett beställningsjobb men samtidigt en gripande film full av fantasi." Mårten Blomkvist, DN

Tema: förintelsen, bok och film

2022



Tove Jansson:  
"Muminpappans bravader. Skrivna av  
Honom Själv" (1950)

### Muminpappans bravader – En ung mumins äventyr (ART000818)

När Muminrollet är sängliggande efter ett getingstick vill Muminpappan pigga upp honom med berättelser om sin äventyrliga ungdom. Muminpappan berättar om barndomen då han var missförstådd, flykten från ett barnhem och det historiska mötet med uppfinnaren Fredriksson. Han avslöjar upplevelser av vilda stormar under sin tid på båten Haffsårkestern och om alla äventyr i Självhärskares Kungarrike. Vidare berättas det om hur Muminpappan grundar en koloni, blir vän med ett spöke och hur han under en stormig kväll räddar Muminmamman ur havet. Och resten är, som vi säger, historia.

Animerad/Barnfilm/Äventyr Ålder: Barntillåten, rek för 3+ Tid: 74 min

Regi: Ira Carpelan

Röster: Oskar Pöysti, Anders Slotte, Jenna Hukkinen, Nina Hukkinen, Martin Paul, André Wickström

FINLAND, POLEN

Tal: svenska

Text: svenska

Från samma studio som givit oss "Trollvinter i Mumindalen", bjuder "En ung Mumins äventyr" på ett animerat äventyr baserat på Tove Janssons klassiker och den polska tv-serie hon själv var delaktig i att producera på 70-talet. Filmmaterialet är minutiöst restaurerat och filmens regissör Ira Carpelans nya långfilm har nytt manus, ny klippning, nyskrivna dialoger och nya röster med utgångspunkt i den klassiska dockanimationen.

Tema: saga, bok och film

2022



Välj mellan digital eller fysisk leverans



www.sfi.se



Pija Lindenbaum:  
"Lill-Zlatan och morbror raring" (2006)

### Lill-Zlatan och morbror raring (ART000793)

Ella är bästa vän med sin morbror Tommy. De tycker lika om allt och älskar att hitta på kul grejer tillsammans. Ella tjarar om att få bo hos Tommy när hennes föräldrar är iväg. En dag ringer det på dörren. Utanför står Steve från Holland och Ellas drömvecka förvandlas till en mardrömsvecka där hon och hennes kompis Otto på olika sätt försöker göra sig av med Steve, Tommys nya pojkvän.

Barnfilm/Komedi Ålder: Barntillåten, rek för 3+ Tid: 80 min

Regi: Christian Lo

Med: Inger Nilsson, William Spetz, Danyar Zeydanlioglu, Tibor Lukács, Simon J Berger, Agnes Colliander

SVERIGE

Tal: svenska

Text: svenska

"Att dela på kärlek är som bekant svårt. Och Lindenbaums bok är – precis som Eva Erikssons klassiker "Svartsjuka" – en perfekt samtalsstartare..." Anna Hellsten, Svd

Tema: familj, HBTQIA, idrott, vänskap, svartsjuka, bok och film



2022



Swedish Film

**Gogo – världens äldsta skolelev** (ART000703)

Man blir aldrig för gammal för att gå i skolan!

Priscilla Sitienei, även kallad Gogo, bor i nordvästra Kenya. Hon är 94 år och den äldsta eleven i grundskolan hittills. Uppmuntrad av sina 54 barnbarnsbarn och hela skolan är hennes stora mål i livet att kunna ta examen från grundskolan. I en värld där flickors skolgång fortfarande är en stor utmaning får vi följa denna modiga kvinnas utveckling. En spännande och helt sann historia, fylld av poesi, humor och kärlek.

**Dokumentär/Drama**  
**Regi: Pascal Plisson**  
**Med: Priscilla Sitienei**

**Barntillåten, rek. för åk 5+**

**Tid: 80 min**

**FRANKRIKE/KENYA**

**Tal: swahili, engelska**

**Text: svenska**

Dokumentärfilmaren Pascal Plisson har tidigare gjort prisvinnande dokumentärer om vikten av kunskap och utbildning, bland annat "På väg till skolan" och "Den stora dagen".

Filmen visar glädjen med skolgång och hur utbildning värderas av den som inte har haft möjlighet att få det. AN, SwF

**Tema:** mänskliga rättigheter utbildning, läskunnighet, kunskap, jämlikhet, feminism

2021



www.sfi.se

**Litet land** (ART000698)

Tioåriga Gabriel bor i ett litet land omgivet av stora konflikter. Hans barndom i Burundi är omvärldens slitningar till trots sorglös och äventyrlig. Men när oroligheterna i grannlandet Rwanda trappas upp, förändras även Gabriels liv för alltid. "Litet land" utspelar sig under de blodiga åren i början av 1990-talet då inbördeskriget i Rwanda ledde till ett av de värsta folkmorden i modern historia. Filmen är baserad på Gaël Fages hyllade debutroman med samma namn.

**Drama**  
**Regi: Eric Barbier**  
**Med: Jean-Paul Rouve, Isabelle Kabano, Djibril Vancoppenolle**

**Ålder: 15 år**

**Tid: 111 min**

**FRANKRIKE/BELGIEN**

**Tal: franska, kirundiska, swahili**

**Text: svenska**

"Överväldigande stark och djupt mänsklig" - 5/5 Moviezine

"Skrämmande nära oss" - 4/5 Kulturbloggen "Engagerande" - 4/5 DN

"Lika delar viktig historielektion som fin barndomsskildring" - Aftonbladet

"Gediget omskakande film drama om etniska våldsdåd i Östafrika skildrat genom barns ögon" - 4/5 Filmeye

**Tema:** barndom, vänskap, mänskliga rättigheter, demokrati, etniska konflikter

2021



© EDGE ENTERTAINMENT



## Pinocchio (2019) (ART000672)

I denna nya live-action tolkning av den klassiska italienska sagan får vi bekanta oss med träsnidaren Geppetto vars trädocka Pinocchio under magiska omständigheter väcks till liv. Den godtrogne Pinocchio blir lätt vilseledd, vilket för honom ut på en äventyrlig resa fylld av magiska varelser och fantastiska spektakel bland vänner och fiender. Drömmen om att bli en riktig pojke kan dock först förverkligas om han en gång för alla börjar lyssna till sin far.

**Barnfilm/Äventyr**      **Ålder: 7 år, rek. från ca 12 år**      **Tid: 125 min**  
**Regi: Matteo Garrone**  
**Med: Federico Ielapi, Roberto Benigni, Rocco Papaleo**  
**ITALIEN/FRANKRIKE/STORBRIANNIEN**      **Tal: italienska**      **Text: svenska**

Filmen är regisserad av den hyllade italienska regissören Matteo Garrone och är mer trogen till Carlo Collodis sagobok från 1881 än den version Walt Disney introducerade till världen på 40-talet. Med banbrytande teknik, häpnadsväckande specialeffekter och fantastiska italienska landskap återskapar Garrone den världsberömda sagan om Pinocchio som vi aldrig sett den tidigare.

”Härligt otäck saga i nygammal skepnad.” SVD Jenette Gentele

**Tema:** moralsaga, sedelärande berättelse, pikaresk, magi, bok och film

2021



© HELION FILM/FOLKETS BIO



**Hållbar konsumtion och produktion**  
 Säkerställa hållbara konsumtions och produktionsmönster



**Ekosystem och biologisk mångfald**  
 Skydda, återställa och främja ett hållbart nyttjande av landbaserade ekosystem, hållbart bruka skogar, bekämpa ökenspridning, hejda och vrida tillbaka markförstörelsen samt hejda förlusten av biologisk mångfald.



Swedish Film

## Om skogen – kampen om Sveriges sista naturskogar (ART000581)

De flesta är medvetna om att Amazonas och Borneos regnskogar skövlas, men få känner till att nästan alla Sveriges naturskogar försvunnit. I dag återstår en mindre del av Sveriges ursprungliga skogslandskap, resten av skogen är ersatt av uppodlade skogsplantager, som sås och skördas på samma sätt som bondens åker. I dessa monokulturer saknas biologisk mångfald, eftersom träden huggs ned så fort de nått ”avverkningsmogen” ålder. Trots att svenskt skogsbruk ofta framställer sig som både hänsynsfullt och ansvarstagande, så fortsätter skövlingen av de sista resterna av våra naturliga skogsekosystem. Skogsbruket utgör det största direkta hotet mot vilda djur och växter i Sverige. Cirka 53 procent av våra rödlistade hotade arter är skogslevande.

**Dokumentär**      **Ålder: Barntillåten, rek. för 13+**      **Tid: 96 min**  
**Regi: Peter Magnusson**  
**Med: Cecilia Berntsson, Steve Daurer, Mats Karström, Sebastian Kirppu, Rebecca Le Moine, Leif Lundberg, Jennie Nilsson, Malin Sahlin, Po Tidholm**  
**SVERIGE**      **Tal: svenska**      **Text: svenska**

”Lågintensivt och välargumenterat filmiskt debattinlägg om rätten till gamla skogar” – DN

”Årets viktigaste dokumentärfilm om svenska skogar och skogsbruk.” (AN)

**Tema:** skogsskövling, hållbart skogsbruk, hållbar utveckling, biologisk mångfald, bristfällig lagstiftning, överkonsumtion, miljömål

2021



© LUCKY DOGS

DCP



www.sfi.se

### Dating Amber (ART000533)

Tonåringarna Eddie och Amber växer upp i en irländsk småstad under 1990-talet. Hela skolan miss-tänker att de är gay och varje dag är en kamp för överlevnad. När de bestämmer sig för att bli ihop på låtsas förändras allt. Men snart inser de att en påhittad relation kan vara minst lika komplicerad som en äkta ... "Dating Amber" är en kritikerhyllad dramakomedi med lika delar humor, hjärta och hjärna.

Komedi/Drama Ålder: 7 år, rek. för 13+ Tid: 92 min  
 Regi: David Freyne  
 Med: Fionn O'Shea, Lola Petticrew, Sharon Horgan  
 IRLAND Tal: engelska Text: svenska

"Dating Amber är en förvånansvärt varm och skruvad film om att växa upp i ett homofobiskt 90-talsirland med två klockrena skådisar i huvudrollerna." Sebastian Hansson, Filmtopp

"Tonår, kärlek och välgörande irländsk svart humor." (AN)

Tema: tonår, normer, identitet, kärlek, homosexualitet

2020



© NJUTAFILMS

DCP



### Fahim – den lilla schackprinsen (ART000443)

Åttaåriga Fahim Mohammad och hans pappa lever under en tid illegalt som hemlösa i Frankrike då de är nekade asyl. Tack vare viljestyrka och kärlek till schack lyckas dock Fahim vända den nedåtgående spiralen. Han får kontakt med landets främste schacktränare, den gruffe Sylvain Charpentier som tar honom under sina vingars beskydd..

Drama Ålder: 11 år, rek. för åk 5–7 Tid: 107 min  
 Regi: Pierre-François Martin-Laval  
 Med: Assad Ahmed, Gérard Depardieu, Mizanur Rahaman  
 FRANKRIKE Tal: franska Text: svenska

Baserad på den sanna berättelsen om flyktingpojken Fahim Mohammad som mot alla odds blev en av Frankrikes yngsta schackmästare.

"/.../mest av allt en berättelse om medmänsklighet och vad bra vuxna och jämnåriga kan betyda för ett nyanlännt barn – och vilken skillnad vi kan göra i varandras liv när vi vill och kan. Fin att se både för barn och vuxna, välspelad, varm och humoristisk. Emma Gray Munthe, Aftonbladet

Tema: migration, flykting, asyl, integration, mänskliga rättigheter, solidaritet

2020



© LUCKY DOGS

DCP

DVD

**Papicha** (ART000466)

18-åriga Nedjma är en modeintresserad tjej som växer upp i Algeriet på 1990-talet. När samhällsklimatet blir allt mer religiöst fundamentalistiskt upplever hon hur hennes handlingsutrymme som ung kvinna inskränks. Fast beslutna att sätta upp sin egen modeshow trotsar hon förbuden och kämpar för frihet och självständighet. Men till vilket pris?

**Drama** **Ålder: 15 år** **Tid: 108 min**

**Regi:** Mounia Meddour  
**Med:** Lyana Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda, Yasin Houicha, Zahra Manel Doumandji

**FRANKRIKE/ALGERIET/BELGIEN/QUATAR** **Tal: franska, arabiska** **Text: svenska**

*”Algeriets Oscarsbidrag som utspelar sig under det blodiga 90-talet – signifikativt nog stoppad i hemlandet – knyter ihop algerisk kvinnokamp förr och nu.” Jacob Lundström, DN*

*”Bubblande skratt, livslust och vänskap som vägrar låta sig kuvas i Mounia Meddours starka debut som utspelar sig i det våldsamma 90-talets Algeriet.” Distributören: Lucky Dogs*

**Tema:** normer, genus, fundamentalism, mänskliga rättigheter, frigörelse

2020



© NJUTAFILMS

BUFF  
FILMFESTIVAL  
2020

DCP

DVD

**Lolas väg mot havet** (ART000433)

18-åriga Lola har rosablekt hår och bor i fosterhem. När hennes mamma plötsligt dör gör hennes pappa allt för att Lola ska missa begravningen. Två år tidigare kastade han nämligen ut henne ur deras gemensamma hem. Då var Lola fortfarande Lionel, och Lola var någon pappan inte kunde acceptera. Moderns sista önskan var att begravas nära de omgivningar där hon växte upp, och både fadern och Lola vill uppfylla detta. Fast beslutna att slippa träffas hamnar de ändå i samma bil på resa mot Nordsjön och mammans sista viloplats.

**Drama** **Ålder: 11 år** **Tid 90 min**

**Regi:** Laurent Micheli  
**Med:** Mya Bollaers, Benoît Magimel, Els Deceukelier

**BELGIEN/FRANKRIKE** **Tal: franska** **Text: svenska**

**Svenska kyrkans pris för bästa ungdomsfilm**

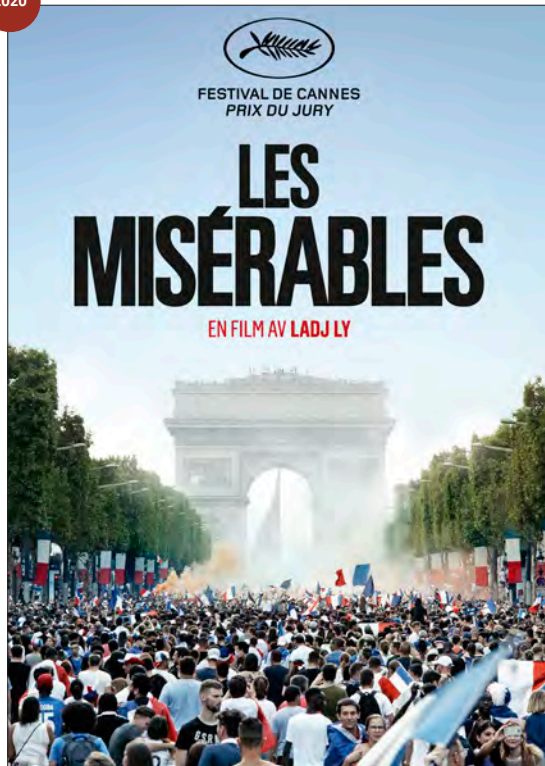
*Motivering: När vi tvingas ompröva våra förväntningar på hur livet borde vara blir vägen viktigare än målet. En road-movie som inger hopp där relationer utmanas och mötena längs vägen förändrar förutsättningarna för en oviss framtid.*

**Unga filmjuryns pris för bästa ungdomsfilm**

*Motivering: De viktiga ämnena acceptans, identitet samt stereotyper, ger ett starkt första intryck och fångslar omedelbart publiken. Filmens fantastiska scenografi, skådespeleri, fotografi och musik tar med oss på en svindlande färd. Regissörens val av filmteknik gör ord överflödiga och klargör filmens budskap.*

**Tema:** identitet, hbtq, normer, fördomar, acceptans

2020



© EDGE ENTERTAINMENT





[www.sfi.se](http://www.sfi.se)  

 Victor Hugo  
 "Samhällets olycksbarn" (1862)

**Les Misérables (2019)** (ART000333)

Stéphane är en polis från Cherbourg som ansluter till polisstyrkan i Montfermeil, en förort till Paris. Hans nya kollegor Gwada och Chris använder vilka metoder som helst för att upprätthålla ordningen i området. Stéphane ser snabbt spänningarna som finns i området mellan de rivaliserande gängerna. När gruppen under ett ingripande blir filmade av en drönare riskerar detta att vara gnistan till en betydligt större konflikt med konsekvenser för hela Frankrike. Passar för ämnet samhällskunskap i gymnasiet.

**Drama/Thriller** **Ålder: 15 år** **Tid 104 min**  
**Regi: Ladj Ly**  
**Med: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djebri Zonga**  
**FRANKRIKE** **Tal: franska** **Text: svenska**

Filmen var Frankrikes bidrag till Oscar för bästa internationella långfilm.  
 Cannes Film Festival 2019: Ladj Ly – vinnare av Jury Prize  
**Tema:** bok och film, segregation, korruption, orättvisa, grupptryck, globala målen: 10

2020



© STUDIO 5 ENTERTAINMENT






 Victor Hugo  
 "Samhällets olycksbarn" (1862)

**Till min dotter** (ART000416)

Dokumentärfilmen "Till min dotter" är gjord av en kvinna som själv bor mitt i krigshärden, utan möjlighet att fly och som i fem år har låtit kameran gå, dag som natt, genom liv och död. Kvinnan heter Waad Al-Khateab. Platsen är Aleppo i Syrien, där hon blir förälskad, gifter sig och föder en dotter. Allt medan staden bit för bit tillintetgörs, och hon och hennes man (en läkare med ett överjordiskt mod) försöker rädda så många liv de kan. Filmen är gjord som ett kärleksbrev till Waads dotter Sama, för att hon en dag ska få se vad som utspelade sig i Aleppo när hon var för liten för att förstå.

**OBS** - ej lämplig för barn eller känsliga personer då det förekommer många otäckta bilder på döda vuxna och barn.

**Dokumentär/Krigsfilm** **Ålder: 15 år** **Tid 96 min**  
**Regi: Waad Al-Kateab, Edward Watts**  
**Med: Waad Al-Kateab, Hamza Al-Khateab, Sama Al-Khateab**  
**STORBRIANNIEN/USA/SYRIEN** **Tal: arabiska, engelska** **Text: svenska**

"Till min dotter" har redan vunnit över 50 (!) olika priser på festivaler jorden runt, däribland priset för Bästa dokumentär (Golden Eye) i Cannes i år. Den är nu också Oscarnominerad i samma kategori. Under Cannesfestivalen skrev The Times: "Detta är en av de viktigaste filmer du kommer se i hela ditt liv. Enkelt uttryckt har det aldrig någonsin gjorts en film som denna tidigare".

**Tema:** krig, föräldraskap, barndom, kärlek, sorg, civilbefolkning, motstånd, krigsbrott

2020



© NIUTAFILMS

DCP

Blu-ray

DVD

## Proxima (ART000408)

Sarah är en fransk astronaut, och den enda kvinnliga deltagaren i det rymdprogram som förbereder sig inför en ett år lång expedition. Som ensamstående mamma till en åttaåring känns expeditionen än mer krävande, och med lika delar skuld och mod försöker hon hitta balans i sin roll som banbrytare och mamma. Eva Green är lysande i rollen som astronauten som försöker balansera karriär och mammaroll i Alice Winocours precisa och jordnära astronautdrama.

**Action/Drama** Ålder: 15 år **Tid 98 min**  
**Regi:** Alice Winocour  
**Med:** Eva Green, Zélie Boulant, Matt Dillon  
**FRANKRIKE/TYSKLAND** **Tal:** engelska, franska **Text:** svenska

Vinnare i både San Sebastian och Toronto, och tävlade också i Göteborg Film Festival 2020.  
 Vinnare – juryns specialpris – San Sebastian International Film Festival, Official selection – Göteborg Film Festival

Filmens regissör och manusförfattare Alice Winocour skrev även manus till filmen "Mustang".

**Tema:** familj, föräldrar - barn, moderskap, karriär



© NIUTAFILMS

DCP

Blu-ray

DVD

## Ploey – ett vinteräventyr (ART000070)

Den isländska vintern närmar sig. För strandpiparna har tiden för att flyga söderut kommit. Men Ploey missar avfärden och blir ensam kvar. Han bestämmer sig då för att gå över "islandet", i hopp om att nå den mytomspunna dal som sägs vara bevarad från kylan: Paradisdalen. Under sin resa blir han vän med den majestätiska fågeln Giron. Tillsammans får de två följeslagarna använda sin nyfunna vänskap och sitt starkaste mod för att övervinna farorna i den arktiska vintern, så att Ploey äntligen får återse sin familj.

**Barnfilm** Ålder: 7 år **Tid: 83 min**  
**Regi:** Árni Ásgeirsson  
**Svenska röster:** Malte Lessing, Anders Öjebo, Magnus Mark, Mikaela Tidermark, Jannicke Jernström

**ISLAND** **Tal:** svenska **Text:** svenska

"Isländsk tecknad barnfilm! Unik – en barnfilm som helt vänder sig till barn" Anna Hellsten, SvD

"Låt dig förundras över det fantastiska isländska landskapet" Cinemagazine

**Tema:** övergivenhet, mod, växa upp



© NIUTAFILMS

DCP

Blu-ray

DVD

## Mirai – min lillasyster (ART000219)

När 4-åriga Kuns mamma en dag kommer hem med en lillasyster förändras hela hans värld. Lyckan blir snabbt till besvikelse då han tar all uppmärksamhet. Men allt tar en överraskande vändning när han genom en förtrollad trädgård träffar sina äldre släktingar och tas på magiska äventyr med sin lillasyster från framtiden. Och plötsligt förstår han världen på ett helt nytt sätt.

**Animerad/Drama/Äventyr** Ålder: barn tillåten **Tid: 98 min**  
**Regi:** Mamoru Hosoda  
**Svenska röster:** Elis Lindsten, Elina Raeder, Jack Ekman Regenholz, Sofia Ledarp

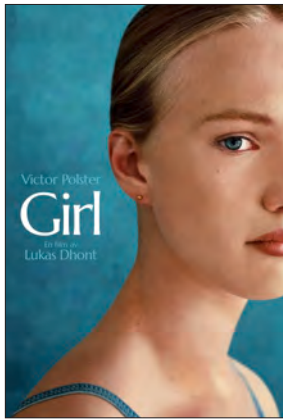
**JAPAN** **Tal:** svenska **Text:** svenska

"Mirai, min lillasyster" är livsbejakande och vackert om hur kärlek färdas genom generationerna /.../ Att anlita animatörer som använder penslar och papper är numera ett privilegium som bara uppburna filmare kan kosta på sig /.../ Därför är det en ynnest att få mjuklanda i Mamoru Hosodas filmvärld, som för den delen alltså knappast skildrar någon fridfull oas. Jacob Lundström, DN

**Tema:** syskon, könsroller, familj



www.sfi.se



© LUCKY DOGS

## Girl (ART000128)

Den beslutsamma 15-åriga Lara är helt besatt av att bli en professionell ballerina. Hon har sin pappas stöd och vågar därför börja på en ny skola, vilket innebär ännu hårdare arbete för att förverkliga sin dröm. Laras frustration och otålighet blir ännu tydligare när hon märker att hennes kropp inte kan hänga med i de strikta disciplinerna av träningen eftersom hon föddes som pojke.

**Drama** Ålder: 15 år Tid: 101 min

Regi: Lukas Dhont

Med: Victor Polster, Arieh Worthalter, Oliver Bodart

**BELGIEN/ NEDERLÄNDERNA** Tal: franska, flamländska, engelska

Text: svenska

*Dansanta "Girl" är en hudlös skildring av normbrytande ballerina. Wanda Bendjelloul, DN*

*Det belgiska dramat "Girl" har hyllats och prisats som en av förra årets främsta debuter. Lätt att förstå varför, eftersom det rätt och slätt är en av det senaste årets bästa filmer.*

Jon Asp, SvD

**Tema:** genus, normer, pubertet, könsidentitet, transperson



www.sfi.se



© NJUTAFILMS

## Ballerinan och uppfinnaren (F589)

Felicia är en föräldralös flicka med en passion i livet: att dansa! Tillsammans med kamraten Victor, som har planer på att bli en stor uppfinnare, kommer hon på en makalös plan för att fly från barnhemmet och ge sig ut på äventyr mot Paris – en stad fylld av ljus och med Eiffeltornet under uppbyggnad. Men för Felicia har äventyret bara börjat. Nu måste hon kämpa som aldrig förr för att visa att hon har vad som behövs för att bli prima ballerina på Operan i Paris. Ett helt underbart animerat äventyr för hela familjen, om att aldrig ge upp sina drömmar.

**Barnfilm/Äventyr** Ålder: 7 år

Tid 89 min

Regi: Eric Summer, Eric Warin

Med: Mimmi Sandén, Lukas Kruger, Annelie Berg, Göran Gillinger, Lizette Paulson

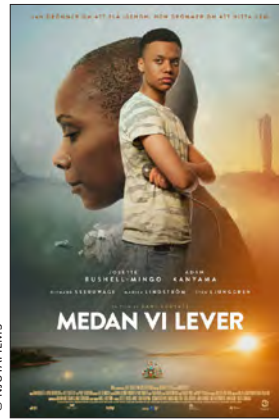
**KANADA/FRANKRIKE** Tal: svenska

*" /.../"Ballerinan och uppfinnaren", en fransk-kanadensisk samproduktion, är en rätt fin kombination av tro-på-dig-självd-budskap och den där sortens romantiska Europa-fantasi som brukar vara förbehållna filmskapare med en viss geografisk distans till kontinenten." Anna Hellsten SvD*

**Tema:** drömmar och ambitioner, skapande, konkurrens



Medieteket Stockholm



© NJUTAFILMS

## Medan vi lever (F320)

Efter 30 år i Sverige bestämmer sig Kandia, en afrikansk kvinna i femtioårsåldern, för att flytta tillbaka till Gambia. Sonen Ibbe är precis på väg att slå igenom som hiphop-artist i Sverige, men bestämmer sig för att försöka hämta hem sin mamma. Det visar sig dock snart att mötet med hemlandet inte alls blir som de tänkt sig. Medan vi lever berättar en universell historia om identitet i rörelse, en berättelse om förnekelse och om att acceptera sig själv och andra som de är. Det är en glädjefull men bitterljuv syn på att "leva tillsammans" i en förvirrad värld.

**Drama** Ålder: 7 år, rek från ca 11-12 år Tid 87 min

Regi: Dani Kouyaté

Med: Adam Kanyama, Josette Bushell-Mingo, Richard Sseruwagi, Sten Ljunggren



**SVERIGE** Tal: svenska Text: valbar svenska, engelska, arabiska

*Om en 17-årig rapmusiker och hans relation till sin mamma. En film som många unga svenskar med föräldrar födda utanför Sverige kan relatera till. För att inte tala om alla som har en vän som är andra generationens invandrare. Fin kritik i svensk press men passar målgruppen unga bättre än vuxna.*

**Tema:** skapande och att hitta sitt eget uttryck, samt identitet som första och andra generationens invandrare.

Filmen nominerades i flera kategorier på Afrikas största filmgala Africa Movie Academy Awards 2017 och tog hem priset för bästa film gjord av en afrikan som lever utomlands.



© NJUTAFILMS

## Pojken och världen (F081)

Cacu är en liten pojke som bor med sina föräldrar i ett hus där regnskogen börjar. När pappan åker till staden för att få jobb åker Cacu efter för att hitta honom. Sökandet leder först till en karnevalisk fantasivärld, långt ifrån allt Cacu tidigare sett! Men snart skuggas drömvärlden och Cacu ser att världen utanför landsbygden är större än han trott. Det blir en resa mellan landsbygd och stad, natur och industri, maskindjur, dansare och fyrverkerier i ett fantastiskt animerat landskap till tonerna av samba, panflöjter, brasiliansk hip-hop och karnevalsmusik!

**Animerad barnfilm** Ålder: 7 år Tid 80 min

Regi: Alé Abreu

**BRASILIEN**

Tal: inget

Text: ingen

*De färgglada och spröda animationerna associerar till Joan Miro och Georges Braque. Filmen tog storslam på Anney International Animated Film Festival 2014 och nominerades till en Oscar för bästa animerade långfilm 2016.*

*En mångbottnad historia med allvarlig underton. Under sökandet efter pappan ser Cacau en värld som är obekant för de flesta västerländska barn. På en skenbart obekymrad färd ser vi fattig arbetskraft på landsbygden, stadens slum, fabriker som gör folk arbetslösa och överlastade fartyg i den globala ekonomin. Diskutera ekologisk, social och ekonomisk hållbar utveckling utifrån åldersnivå och mognad. Filmen kan även passa äldre åldersgrupper.*

**Tema:** hållbar utveckling, värdegrund, sagor och äventyr, samhälle och politik, kulturmöten/kulturkrockar



www.sfi.se





© STUDIO S

## Joe Hill (E917)

Det är tidigt 1900-tal. Joe Hill (Thommy Berggren) och hans bror har emigrerat med båt till New York. Joe lyckas få en del arbeten, men slås av de orättvisor som råder. Han blir aktiv i den förbjudna fackföreningen IWW, International Workers of the World. Förbud råder mot demonstrationer och agitationstal, men Joe kommer runt detta genom att sjunga agitationssånger i Frälsningsarméns namn. Allt fler människor börjar lyssna på hans manifest om strejk, men samtidigt skaffar han sig mäktiga fiender.

Joe Hill belönades med Juryns stora pris i Cannes 1971. I nyresaurerat skick visades den också i sektionen Cinéma de la Plage år 2015.

**Drama** Ålder: 15 år Tid: 113 min  
 Regi: Bo Wideberg  
 Med: Thommy Berggren, Anja Schmidt, Kelvin Malave, Hasse Persson



**SVERIGE**

**Tal: svenska**

Äntligen finns Widerbergs fullträff att visa på bio. Diskutera arbetsrätt, migration, vinstmaximering och globalisering med eleverna. Filmen är bisarrt aktuell.

**Tema:** rättvisa, orättvisa, arbetsrätt, migration, fackförening, fattigdom



www.sfi.se



© STUDIO S

## Småkryp – långfilmen (E603)

En solig dag finner några snälla svartmyror en ovärderlig skatt långt hemifrån i skogen - en hel ask med sockerbitar! En modig liten nyckelpiga ansluter sig för att hjälpa dem att försöka skatten till stacken och ett hisnande äventyr tar sin början. Ett äventyr kantat av många faror, som en glupsk fisk, ett gäng med ettriga flugor och en hel armé av elaka rödmyror.

**Barnfilm** Ålder: Barntillåten Tid: 84 min  
 Regi: Héléne Giraud, Thomas Szabo

**FRANKRIKE/BELGIEN** Tal: inget Text: ingen

Filmen bygger på den populära TV-serien med samma namn och har gjort stor succé på bio över hela världen. Det är en både spännande och rolig berättelse med fantastiska animationer som tog hela tre år att fullborda.

**Tema:** mod, lojalitet, påhittighet



www.sfi.se



© NJUTAFILMS

## Amazonia (E571)

Följ med på en hisnande resa in i Amazonas djungel. Den lilla apan Sai är född och uppvuxen på cirkus. På en resa till nästa uppträdande kraschar Sais flygplan mitt över Amazonas djungel. Ensam och övergiven får Sai nu äntligen sätta foten i den miljö som vanligtvis hade varit naturlig för en liten apa, men som för Sai känns stor, konstig och lite skrämmande. Men här finns också många nya vänner och upptäckter.

**Barnfilm/Äventyr** Ålder: Barntillåten Tid: 83 min  
 Regi: Thierry Ragobert Med:

**FRANKRIKE**

**Tal: inget**

**Text: ingen**

En spännande naturresa för hela familjen. Amazonia är inte en dokumentär utan använder filmmediets berättarteknik för att skapa spänning i djungeln.

**Tema:** äventyr, vänskap



© NJUTAFILMS

## På väg till skolan (E497)

De bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Från de farliga savannerna i Kenya till de slingriga stigarna i Marockos Atlasberg, från den tryckande hetten i södra Indien till de vidsträckta och svindlande platåerna i Patagonien har dessa barn samma mål och en dröm om att nyckeln till framgång är utbildning.

**Dokumentär** Ålder: Barntillåten Tid: 74 min  
 Regi: Pascal Plisson

Med: Noura Zagagagh, Zahira Badi, Carlito, Gabriel J. Esther

**FRANKRIKE**

**Tal: franska**

**Text: svenska**

**Lite dialog, passar lägstadiet.**

Jackson, Zahira, Samuel and Carlito kämpar dagligen för att ta sig till skolan. De får övervinna enorma avstånd över förrådiska landskap innebärande allt från skavsår till möte med ormar och elefanter.

**Tema:** utbildning, skola, fattigdomsbekämpning, jämlikhet, mänskliga rättigheter, globala målen, utveckling



Kontakta Swedish Film



Ny  
2024



Swedish Film

## How to Have Sex (2023) (ART001181)

Tara, Skye och Em, är tre brittiska tonåringar som reser till Kreta för en semester med festande, sprit, klubbar och killar. Inbakat i paketpriset kommer gruppträck, baksäll och ångest, men inga hinder ska komma emellan trion och deras livs bästa sommar.

**Drama** Ålder: 11 år, rek från 13 år Tid: 91 min

Regi: Molly Manning Walker

Med: Mia McKenna-Bruce, Shaun Thomas, Lara Peake

**STORBRIANNIEN/GREKLAND** Tal: engelska Text: svenska

*"How to have sex" lyckas lyfta skarpa frågor kring gruppträck, sex och samtycke utan att bli moraliserande och styligt. Den skildrar tonåriga riter med en audiovisuell extravagan, utan att gå till dramatisk överdrift. Det är en särdeles lyckad debut. Julia Finnsjö, SvD*

**Tema:** sexualitet – samtycke, gruppträck – integritet, identitet – tonår

Ny  
2024



www.sfi.se

## Barbie (2023) (ART001085)

Barbie är alltid lycklig. Hon kan gå på vatten, vara president och köra bil utan att hålla i ratten. De dagar hon inte åker rutschkana från drömhushets andra våning hoppar hon jämfota ner till marken. Eftersom Barbie kan allt, kan flickor som leker med henne bli allt. Allt är perfekt i Barbieland. Sedan tänker Barbie plötsligt på döden, vaknar med dålig andedräkt och platta fötter. Det har uppstått en reva mellan vår värld och Barbieland, och Barbie måste hit för att laga den.

**Komedi/Fantasy/Äventyr** Ålder: 7 år, rek. ålder åk 6–8, åk 9, Gy Tid: 140 min

Regi: Greta Gerwig

Med: Margot Robbie, Ryan Gosling, Will Ferrell

**USA/STORBRIANNIEN** Tal: engelska Text: svenska

*Barbie – en dräplig betraktelse av patriarkatet. Rosemari Södergren, Kulturbloggen*

**Tema:** värdegrund, jämställdhet, genus, sagor och äventyr, samhälle och politik, kulturmöten/kulturockor

2022



© SF STUDIOS



## Utvandrarna (2021) (ART000722)

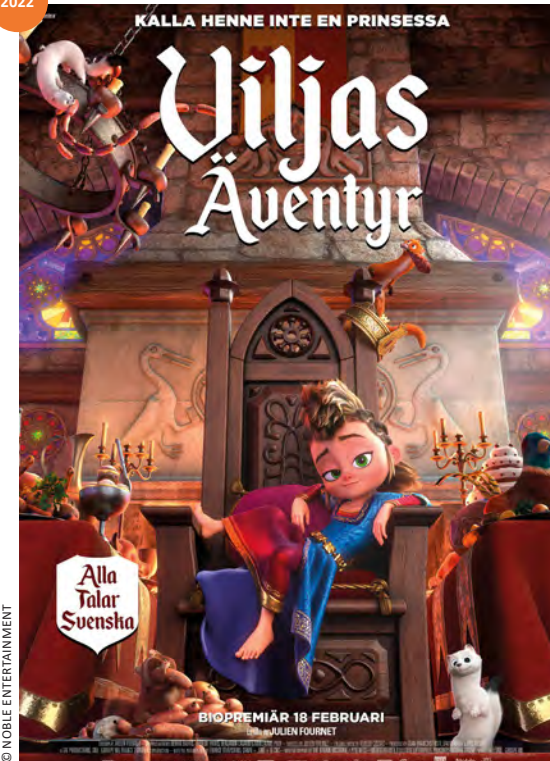
”Utvandrarna” är berättelsen om modet att ge sig ut i det okända. Hemma på gården i Småland ser Kristina och Karl Oskar hur livet sinar. I väst, över det stora havet, hörs berättelser om en ny värld. Om en chans att börja om. Om chansen till ett nytt bättre liv. Kristina och Karl Oskar lämnar Sverige och beger sig ut på en resa utan återvändo. Det är ett storslaget och tidlöst äventyr de tar med oss på, som handlar om att hitta sin plats i världen, att hitta hem. Det är historien om Sverige, om oss svenskar och om att våga följa sina drömmars längtan. Genom kärleken till varandra, till livet och till ett land. Utvandrarerna bygger på Vilhelm Mobergs folkära klassiker om ett Sverige där över en och en halv miljon svenskar gjorde resan över till USA i hopp om ett nytt, bättre liv.

**Drama** **Ålder: 11 år** **Tid: 148 min**  
**Regi: Erik Poppe**  
**Med: Gustaf Skarsgård, Sofia Helin, Tove Lo**  
**SVERIGE/NYA ZEELAND/DANMARK/NORGE** **Tal: svenska** **Text: svenska**

*Lisa Carlehed lyser starkast i nyinspelningen av Vilhelm Mobergs episka ”Utvandrarna” som sätter kvinnorna i centrum. Helena Lindblad, DN*

**Tema: emigration, drömmar, höra till, bok och film**

2022



© NOBLE ENTERTAINMENT

## Viljas äventyr (ART000795)

Vilja är en ung föräldralös flicka som bor i den medeltida staden Töckensborg. Tristan, den grymma regenten, förbannar Roland som är tronarvingen och förvandlar honom till en ”katthöna”, hälften katt, hälften höna. För att rädda Roland och kungariket beger sig Vilja ut för att söka efter ett motgift tillsammans med Conrad, en klumpig vakt med ett stort hjärta, Lurifix, en ung skämtsam gycklare och Viljas tre vesslor. Från den fördömda skogen till enhörningens läger, kommer Vilja och hennes osannolika följeslagare att uppleva det största äventyret någonsin. Och finna den familj de aldrig haft.

**Barnfilm/Animerad/Äventyr** **Ålder: 7 år** **Tid: 89 min**  
**Regi: Julien Fournet**  
**Röster: Annica Smedius, Erik Ehn, Juni Kinell, Oscar Harryson, Jesper Adefelt, Dick Eriksson, Anton Olofson Raeder, Oscar Rosberg, Anders Öjebo**  
**FRANKRIKE** **Tal: svenska**

*/.../ det är hur något görs som bestämmer kvalitet och här är det underbara animerade bilder, musik som gör att det spritter i benen, varma karaktärer och det är både roligt och spännande.”*

**ROSEMARI SÖDERGREN, Kulturbloggen**

**Tema: saga, vänskap, förtrollad natur**

2021



© SCANBOX



## The United States vs Billie Holiday (ART000653)

När Billie gör sensation med den kontroversiella sången Strange Fruit, en skildring av lynching i den amerikanska södern, blir hon politiskt obekvämt. Eftersom USAs narkotikapolis vet att Billie använder droger förföljs hon skoningslöst, och agent Jimmy Fletcher får i uppdrag att bevaka henne i hemlighet. Trots att de kommer varandra närmare än sig bör medverka han till att sätta dit Billie för narkotikainnehav på falska grunder.

**Drama/Musik** Ålder: 15 år **Tid: 125 min**  
**Regi: Lee Daniels**  
**Med: Andra Day, Trevante Rhodes, Garrett Hedlund**  
**USA** **Tal: engelska** **Text: svenska**

*"Lee Daniels gör /.../ en biografisk dramatisering med sångerskan Andra Day i huvudrollen, och fokuserar på protestsången Strange Fruit – dess innebörd och konsekvenser. /.../ Billie Holiday återförs till en rättmätig plats i historien av medborgarrättsrörelsens hjältar och tvingar oss att stirra rakt på rasismens blodiga våld." Sofia Olsson, SVT*

*Andra Day blev Golden Globe-belönad för sin rollprestation.*

**Tema:** 1900-tal, USA, jazz, medborgarrättsrörelse, rasism, diskriminering, musik

2021



© SF STUDIOS



www.sfi.se

Martin Widmark  
"Nelly Rapp-serien"

## Nelly Rapp – Monsteragent (ART000511)

Nelly och hennes hund London ska tillbringa höstlovet hos sin morbror Hannibal. Men det visar sig att Hannibal inte lever det lugna liv som hon trott – han är en monsteragent! Nelly är snart omgiven av vampyrer, spöken, varulvar och Frankensteinare och dras in i ett gastkrämmande äventyr där allt hon tidigare trott på sätts på prov.

**Barnfilm/Äventyr** Ålder: 11 år, rek. för åk 3–5 **Tid: 92 min**  
**Regi: Amanda Adolffson**  
**Med: Matilda Gross, Johan Rheberg, Marianne Mörck, Björn Gustafsson, Lily Wahlsteen**  
**SVERIGE** **Tal: svenska** **Text: svenska**

**Tema:** vänskap, utanförskap, bok och film, mobbning, kulturmöten, kulturkröckar

2021



© WARNER BROS.

## In the Heights (ART000631)

Ljuset tänds i Washington Heights... doften av en cafecito caliente hänger i luften precis utanför tunnelbanestationen vid 181:st Street, där ett kalejdoskop av drömmar samlar de livfulla och sammansvetsade kvarteren. I mitten av allt står Usnavi som sparar varje öre från sitt dagliga kneg medans han drömmer och sjunger om ett bättre liv.

**Drama/Musik** **Ålder:** Barntillåten **Tid:** 143 min  
**Regi:** Jon M. Chu  
**Med:** Anthony Ramos, Melissa Barrera, Leslie Grace  
**USA** **Tal:** engelska **Text:** svenska

*"En underbart överdådig film, en maxad kvartersfest i två och en halv timme. Caroline Hainer gillar musiken In the heights som också tar upp politiska frågor om invandring och rasism."* Kulturnyheterna, SVT

**Tema:** musik, rasism, invandring, dans

2021



© SCANBOX

## David Copperfield (ART000507)

Lilla föräldralösa David har ett gott hjärta och äventyrlust. Under uppväxten genomlever han fattigdom, överdåd, grymhet och sann kärlek. Trots en bra start i livet har David oturen att bli utsparkad av sin styvfar och möter en besk engelsk verklighet kring 1850. Först i en tvivelaktig internatskola, sedan en rå exploatering i en flaskfabrik. Särilningar och knasbollar, onda och goda kantar Davids väg genom livet.

**Drama/Komedi** **Ålder:** 11 år, rek. för 15+GY **Tid:** 119 min  
**Regi:** Armando Iannucci  
**Med:** Dev Patel, Tilda Swinton, Peter Capaldi, Hugh Laurie, Ben Whishaw, Gwendoline Christie  
**STORBRIANNIEN/USA** **Tal:** engelska **Text:** svenska

*"Här tar sig regissören Armando Iannucci an Charles Dickens berättelse från det viktorianska London och skapar en kvick och spänstig nytolkning av klassikern."* Scanbox

*Hyllad filmatisering av Dickens roman (följetong) David Copperfield 1849-50. (AN)*

**Tema:** bok och film, satir, samhällskritik, värdegrund, 1800-tal

2021



© WALT DISNEY



## Raya och den sista draken (ART000577)

*Raya och den sista draken* tar med dig till fantasivärlden Kumandra, där människor och drakar levde tillsammans i harmoni för mycket länge sedan. Men när ondskan gick till attack offrade drakarna sig själva för att rädda mänskligheten. Nu, 500 år senare, har samma onda kraft återvänt. Det är upp till den ensamma kämpen Raya att leta reda på den legendariska sista draken för att återställa det skadade riket och dess splittrade folk. På sin resa får hon lära sig att det behövs mer än en drake för att rädda världen. Det kommer att krävas tillit och samarbete dessutom.

Action/Animerad/Barnfilm/Äventyr Ålder: 7 år Tid: 107 min

Regi: Don Hall, Carlos López Estrada

Med: Ellen Bergström, Laila Adèle, Anna Isbäck

USA

Tal: svenska

Text: svenska

*"Raya och den sista draken" har både charm, driv och ett välgörande budskap om den svåra konsten att ena en splittrad värld. Helena Lindblad, DN*

**Tema:** mod, samarbete, tillit

2020



© WALT DISNEY



www.sfi.se

## Jojo Rabbit (ART000339)

*Jojo Rabbit* är en andra världskriget-satir om en ensam tysk pojke vars världsbild vänds upp och ned när han upptäcker att hans mamma gömmer en ung judisk flicka på vinden. Med hjälp av sin idiotiska låtsasvän Adolf Hitler måste han nu konfrontera sina nationalistiska fördomar.

Drama/Komedi/Krigsfilm Ålder: 15 år Tid: 108 min

Regi: Taika Waititi

Med: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson

USA

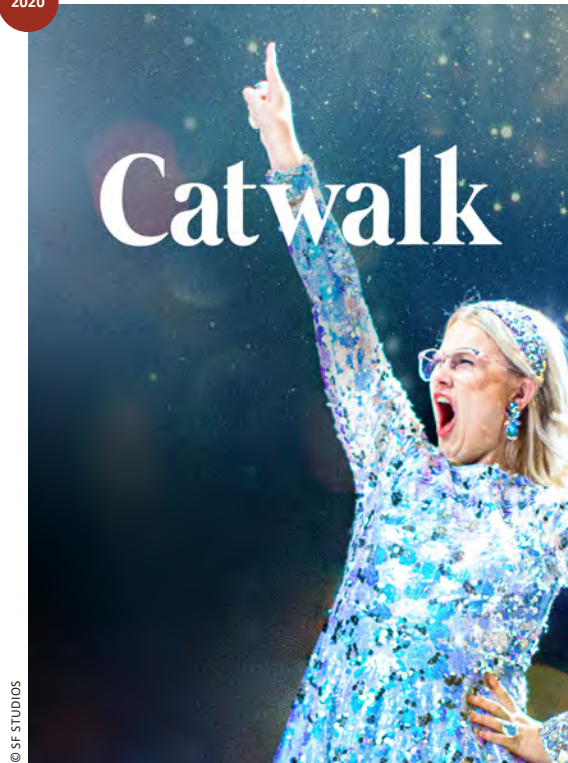
Tal: engelska

Text: svenska

*"Det är en dräplig film som driver friskt med nazismens alla sjuka inslag. Inte minst antisemitismen, machoattityden och illusionen av "härskaras". /.../ regissören "Waititi har även talang för att jobba med barn. Det såg vi i hans "Hunt for the wilderpeople"*  
Stefan Hedmark Aftonbladet

**Tema:** förintelsen, andra världskriget, antisemitism

2020



© SF STUDIOS



www.sfi.se

## Catwalk – från glada Hudik till New York (ART000338)

Feelgood-dokumentären "Catwalk" börjar med att Emma Örtlund, som har en funktionsnedsättning, skriver ett brev till Pär Johansson, grundaren av Glada Hudik-teatern. Hon ber honom om hjälp att uppfylla hennes livs dröm att bli modell. Pär berörs av hennes önskan att få synas och antar utmaningen. Tillsammans med Glada Hudik-teatern, en grupp intressanta karaktärer som vanligtvis inte syns i modevärlden, startar de en spännande och omtumlande resa för att uppfylla Emmas dröm om att stå i ramplyuset.

Dokumentär/Drama/Svensk film Ålder: Barntillåten

Tid: 95 min

Regi: Johan Skog

Med: Emma Örtlund, Nicklas Hillberg, Ida Johansson, Pär Johansson

SVERIGE

Tal: svenska

Text: svenska

"Hur många Glada Hudik-teatergrupper finns det i världen? Hur många som helst. Men så vitt jag vet har ingen utöver det framgångsrika svenska exemplet fått spela in långfilmer eller anordna en visning under New Yorks modevecka. Representationen i filmvärlden av personer med funktionsvariationer visar återigen att vår klyschigt vidriga värld är kvar någonstans på 50-talet." /.../ "spräng biobesöksiffrorna för att se Catwalk. Om inte annat så för att få i er en nödvändig dos av mänsklighetsnäring."

Kasia Syty, Nöjesguiden

**Tema:** mänskliga rättigheter, mod, kreativitet, funktionsvariation

2020



© STUDIO 5 ENTERTAINMENT

## En officer och spion (ART000412)

1894 skakas Frankrike av en av historiens största rättsskandaler då den judiske kaptenen Alfred Dreyfus döms mot sitt nekande för spioneri och landsförräderi. Efter att Dreyfus deporterats till den ökända Djävulsön för att avtjäna sitt livstidsstraff börjar officeren Georges Picquart nysta i fallet och kommer en fruktansvärd komplott på spåren.

Drama

Ålder: 11 år

Tid 132 min

Regi: Roman Polanski

Med: Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner, Grégory Gadebois

FRANKRIKE/ITALIEN

Tal: franska

Text: svenska

Med pedantisk precision återberättar han den ökända historien från 1894 då den judiska officeren Alfred Dreyfus blev felaktigt anklagad för landsförräderi och dömdes till livstids fängelse.

Nicholas Wennö, DN

– Filmen är ett sätt att möta okungheten, vilket förmodligen är roten till det som hände på 1900-talet ... inklusive Förntelsen.

Medproducent, Alain Goldman

Vid senaste Venedigfestivalen hyllades filmen enhälligt och erövrade både Juryns Stora Pris och Kritikerens pris. Nominerad till hela 12 César Awards (Frankrikes Oscar) i alla de stora kategorierna – Bästa film, Bästa regi, Bästa manus, Bästa huvudroll med mera.

**Tema:** antisemitism, upprättelse

2020



© NOBLE ENTERTAINMENT



## The Peanut Butter Falcon (ART000390)

The Peanut Butter Falcon är historien om Zak, en ung man med Downs syndrom, som rymmer från ett sjukhem för att följa sin dröm och träna på den professionella wrestling-skolan med sin stora idol, The Salt Water Redneck. Efter ett udda händelseförlopp träffar han Tyler, en småkriminell på flykt, som blir Zaks osannolika tränare och allierade. Tillsammans upplever de livet, dricker whisky, fångar fisk och Zak lär sig både att simma och skjuta gevär. När Eleanor, en snäll sköterska som anklagas för Zaks rymning, hittar dem övertygar de henne att följa med på deras resa..

**Drama/Komedi** **Ålder: 11 år** **Tid 97 min**

**Regi: Tyler Nilson, Michael Schwartz**

**Med: Zack Gottsagen, Ann Owens, Dakota Johnson, Shia LaBeouf**

**USA** **Tal: engelska** **Text: svenska**

*Vad sägs om en feelgoodfilm med ett äventyr i Mark Twain-anda från producenterna bakom Little Miss Sunshine?/.../ Det här är en rolig, charmig och trivsamt film som fick mig att må otroligt bra. Ett lyckopiller. Mera sånt tack! Anette Hamel, Onyanserat*

*"The Peanut Butter Falcon" har redan vunnit flertalet priser, bland annat publikpriset på inte mindre än fyra filmfestivaler: South by Southwest Film Festival, Deauville Film Festival, Nantucket Film Festival och Crested Butte Film Festival.*

**Tema: mod, vänskap, funktionsvariation**

2020



© SF STUDIOS



www.sf.se



Gösta Knutsson  
"Pelle Svanslös" (bokserie)

## Pelle Svanslös (2020) (ART000393)

Kattungen Pelle Svanslös lever ett härligt liv på landet tillsammans med Birgitta, flickan som älskar honom mest av allt i hela världen. Vid ett ruskigt oväder ramlar Pelle ned i en å som för honom ensam hela vägen till den främmande stora staden Uppsala. Där träffar han många nya vänner, men staden är också full av inte alls så trevliga typer. Hur ska Pelle fortsätta våga tro på att man ska vara snäll mot alla? Räcker hans mod till för att bli en hjälte? Och kommer han någonsin att komma hem till Birgitta igen?

**Animerad/Barnfilm** **Ålder: Barntillåten** **Tid: 67 min**

**Regi: Christian Ryhlinus**

**Röster: Adam Pålsson, Li Schmalenbach, Christopher Wagelin**

**SVERIGE** **Tal: svenska** **Text: svenska**

**Tema: mobbing, utanförskap, vänskap, bok och film**

2020



© WALT DISNEY



Jack London  
"Skriet från vildmarken" (1903)

## The Call of the Wild (Skriet från vildmarken) (ART000382)

Filmen bygger på den älskade historien om Buck, en godhjärtad hund vars liv vänds upp och ned när han plötsligt tvingas flytta från tryggheten i Kalifornien till Alaskas vildmarker. Som nykomling bland slädhundarna får Buck uppleva sitt livs äventyr innan han till slut finner sitt sanna kall.

**Drama / Äventyr** Ålder: 11 år **Tid 100 min**

**Regi:** Chris Sanders

**Med:** Harrison Ford, Karen Gillan, Dan Stevens, Omar Sy, Cara Gee

**USA/KANADA**

**Tal:** engelska, franska

**Text:** svenska

*"Den senaste filmatiseringen av Jack Londons klassiker "Skriet från vildmarken" är en fartfylld familjefilm av det lurvigare slaget, skriver Mårten Blomkvist. Det bjuds slädturer i svindlande fart, otäcka hundfost-rare med batong i näven och kanotfärder i rusande forsar."*

DN

**Tema:** bok och film, äventyr

2020



© UNIVERSAL/UP



## Queen & Slim (ART000387)

På en misslyckad första dejt tillsammans i Ohio blir en svart man och en svart kvinna stoppade för en mindre trafikförseelse. Situationen eskalerar med både plötsliga och tragiska resultat när mannen dödar en polis i självförsvar. Skräckslagna tvingas mannen, en butiksanställd, och kvinnan, en brottmålsadvokat, att fly för sina liv. Men incidenten fångas på video och går viralt, och paret blir omedvetet en symbol för både trauma, skräck, sorg och smärta för människor över hela landet.

Under flykten börjar de hitta sig själva i varandra, och de svåraste, mest desperata omständigheterna kommer att leda till en djup och stark kärlek som blottar deras mänsklighet och formar resten av deras liv.

**Drama** Ålder: 15 år **Tid: 132 min**

**Regi:** Melina Matsoukas

**Med:** Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith, Bokeem Woodbine Hansen

**USA/KANADA**

**Tal:** engelska

**Text:** svenska

**Tema:** rasism, orättvisa, mänskliga rättigheter



2020



© NORDISK FILM

## Min pappa Marianne (ART000358)

Efter att ha brutit upp med pojkvännen återvänder Hanna, 28, till Alingsås för ett vikariat på lokalnyheterna. När hennes älskade pappa, prästen med det stora skägget, avslöjar att han egentligen vill vara Marianne vänds Hannas värld upp och ner. Men för pappa Marianne finns ingen återvändo, hon måste äntligen få vara den hon är. Det blir en omtumlande resa för Hanna som varken kände sig själv eller sin pappa så väl som hon trodde. En varm feelgood-berättelse om modet att vara sig själv och lyckan över att bli älskad för den man är.

**Drama** **Ålder: Barntillåten**  
**Regi: Märten Klingberg**  
**Med: Hedda Stiernstedt, Rolf Lassgård, Lena Endre**  
**SVERIGE** **Tal: svenska**

**Tema: identitet, mod, normer, hbtq**

**Tid 110 min**

**Text: svenska**



© NOBLE ENTERTAINMENT

## Mysteriet om Herr Länk (ART000204)

Ett storslaget äventyr om charmige herr Länk, den siste av sin art, som länge längtat efter sällskap och en plats där han hör hemma. För att hitta sina kusiner långt borta i mytomspunna dalen Shangri-La, tar han hjälp av Lionel Frost, världens bästa upptäckare av mytologiska varelser. Tillsammans med talangfulla äventyrerskan Adelina Fortnight, ger de sig ut på en rolig och nervkittlande resa runt jorden för att leta reda på herr Länks förlorade familj.

**Animerad/Barnfilm** **Ålder: 7 år** **Tid: 94 min**  
**Regi: Chris Butler**  
**Svenska röster: David Hellenius, Pernilla Wahlgren, Ola Forssmed, Lill Lindfors**  
**USA** **Tal: svenska**

Animerade "Mysteriet om Herr Länk" är ett fartfyllt äventyr där europeiska kolonialister möter mystiska varelser i den nordamerikanska vildmarken. En underhållande monstersaga, skriver Wanda Bendjelloul, DN

**Tema: upptäckare, kolonialism, tillhörighet**



© SF STUDIOS INTERNATIONAL

## Jag är William (F784)

Jag är William är berättelsen om William, som inte alltid har haft det så lätt. Hans mamma är en riktig knasboll så William bor hos sin morbror Nils, som gör lite av varje för att försörja sig. Men morbror Nils har hamnat i trubbel. Han har en stigande spelskuld och det lokala gangstergänget är ute efter honom. William måste samla mod och fantasi för att rädda både sig själv och sin morbror. Samtidigt har han de tre modbarna i klassen och sin växande förälskelse i Viola att ta hand om

**Barnfilm/Komedi** **Ålder: 7 år** **Tid: 83 min**  
**Regi: Jonas Elmer**  
**Med: Alexander Magnússon, Rasmus Bjerg, Stinne Henriksen**  
**DANMARK** **Tal: danska** **Text: svenska**

I filmens handledning föreslås samtal om filmen kring bland annat karaktären Nils som är den vuxna person som William har närmast inpå sig. Men tar Nils ansvar på ett vuxet sätt? Vad betyder ordet förebild? Känner du någon som du tycker är en bra förebild eller en dålig förebild? Hur tycker du att vuxna ska vara? Vad kan man göra om en vuxen inte uppför sig bra?

**Tema: mänskliga rättigheter, fördomar, mobbning, kärlek, psykisk ohälsa**





© SF STUDIOS

Medioteket  
Stockholm

Martin Widmark & Mats Vänehem  
"Halvdan Viking" – bokserie  
Handledning finns till böckerna.

## Halvdan Viking (ART00067)

Halvdan Viking är elva år och bor i Östbyn med smeden Björn efter att hans pappa gett sig av på plundringsfärd. Men Halvdan är ingen "riktig" viking. Han haltar, har dåligt självförtroende och saknar en vän. I närheten av Östbyn ligger Västbyn. De båda byarna har legat i fejd med varandra så länge man kan minnas och det är förbjudet att befinna sig på fel sida av älven som delar de två byarna. En dag i skogen möter Halvdan plötsligt den orädda kungadottern Meia från fiendebyn Väst. Trots att de inte får träffas spirar en oväntad vänskap fram mellan dem. När Västbyn planerar ett anfall på Östbyn förstår vännerna att allt hänger på dem om det ska stoppas i tid. Men har de tillräckligt med mod och list för att göra det som krävs utan att ta till vapen?

Barnfilm/Drama/Äventyr Ålder: 7 år Tid: 90 min  
Regi: Gustaf Åkerblom

Med: Vilgot Hedtjärn, Ellinea Siambalis, Peter Haber, Torkel Petersson, Claes Månsson



**SVERIGE** Tal: svenska Text: svenska

Som en "Ronja Rövardotter" i vikingamiljö. "Halvdan Viking" är en påkostad familjefilm, med gedigna vikingabyar och vikingakläder, som skippar specialeffekter och vågar lita på sin historia.  
Jeanette Gentele, Svd

**Tema:** Bok och film, vikingatiden, vänskap, konflikt



© NOBLE ENTERTAINMENT

Medioteket  
Stockholm

BUFF  
FILMFESTIVAL  
2018

## Los Bando (F801)

Bästa vännerna Grim och Aksel har drömt om att vinna Norska Mästerskapet i Rock sedan de var åtta. Tillsammans bildar de gruppen Los Bando Immortale. Grim spelar trummor och Aksel sjunger och spelar gitarr. Men Aksels sångröst är inte bra, snarare helt förfärlig. Men Grim vågar inte säga det till Aksel. När de oväntat väljs ut för att delta i NM i Rock måste Grim hitta en lösning - och det snabbt. Efter en misslyckad basist-audition, får de med sig nio år gamla Thilda på cello - och den lokala rallytalangen Martin som chaufför, i tron att han har körkort

Komedi Ålder: 7 år, rek ålder åk 6-9 Tid 94 min  
Regi: Christian Lo

Med: Tage Johansen Hogness, Jakob Dyrud, Tiril Marie Høistad Berger, Jonas Hoff Oftebro



**NORGE** Tal: norska Text: svenska

Filmen invigde BUFF 2018 – Filmfestivalen för barn och unga. "Los Bando" är en både charmfull och genretrogen norsk variant på att övervinna ungdomliga svårigheter och den uppfinningsrika konsten att våga följa sina drömmar." Eva af Geijerstam, DN

Charmig roadmovie om ungas verklighetsflykt /.../ Norska "Los bando" har en charm som gör att man tar till sig den klassiska sensmoralen om att lyssna till sitt hjärta och bli älskad för den man är. Jon Asp Svd

**Tema:** identitet, drömmar, vänskap, musik



© SONY PICTURES

www.sfi.se

VINNARE  
BUFF  
FILMFESTIVAL  
2017

## Hunt for the Wilderpeople (F381)

Ingen vill ha föräldralösa Ricky Baker. När han flyttar hem till sin moster mitt ute i vildmarken blir han för första gången uppskattad för den han är. Mostern går hastigt bort och Ricky blir ensam med hennes man Hec, som är något av en enstöring och där kan han ju inte stanna, tycker myndigheterna. Men då fejkar Ricky sin egen död och ger sig ut på rymmen. Det dröjer inte många timmar innan Hec letar efter honom. Men det gör också den hårdkokta polisen Paula och resten av Nya Zeelands befolkning.

Äventyr/Komedi/Drama Ålder: rek till åk 5-8 Tid 101 min  
Regi: Taika Waititi

Med: Sam Neill, Julian Dennison, Rima Te Wiata

**NYA ZEELAND** Tal: engelska Text: svenska



Filmen är ett fartfylldt och roligt äventyr genom Nya Zeeländsk vildmark. Vinnare av Malmö stads barnfilmpris på BUFF 2017.

Jurys motivering: Genom de mest oväntade vändningar, humor och filmisk innovation visar regissören att det trots allt finns en väg från att vara en outsider till att omfamna livet till fullo. I denna enastående film lyckas varje skådespelare, varje scen och varje replikskifte föra handlingen framåt och ständigt förundra publiken. Det är en fräck, ofta politiskt inkorrekt och samtidigt hjärtevärmande jakt på frihet.

**Tema:** identitet, rätt och orätt, familjeliv



© FOLKETS BIO

www.sfi.se

Ingelin Angerborn  
"Rum 213"

## Rum 213 (F463)

Det är sommarlov efter sexan. Elvira är 12 och ska åka på kollo men oroar sig för att inte få några kompisar. Rummet Elvira och hennes två rumskamrater Mejja och Bea ska flytta in i har en vattenskada och de måste byta till rum 213, där ingen bott på sextio år. Snart börjar oförklarliga saker hända: saker försvinner, Bea har läskiga mardrömmar och ibland vaknar de andra tjejerna av hennes skrik. När Mejja tar foten på Elvira så ersätts Elvira av ett vitt sken. Ett brev med ålderdomlig handstil leder tjejerna till en gammal dam i ett nedgången hus. Hon berättar att en flicka dog på kollo för sextio år sedan, och om en rödhårig flicka i vit klänning som sedan dess smyger runt i korridorerna på kollo.

Rysare/Barnfilm Ålder: 11 år Tid 77 min  
Regi: Emelie Lindblom

Med: Anki Lidén, Lisette Pagler, Agnes Mikkeline Hansen



**SVERIGE** Tal: svenska Text: svenska

Bygger på Ingelin Angerborns populära bok Rum 213. I SF:s handledning beskrivs Rum 213 som en spännande film som lockar till samtal om genre, vänskap och identitet.

**Tema:** rädsla/mod, vänskap/kärlek, jämställdhet/genus, litteratur på film, sagor och äventyr, tonår/skola/sex.



© NUTAFILMS

## Captain Fantastic (F300)

En skog. En hjort. Plötsligt framträder ett leransikte. Det är en människa, blickstill, kamouflerad för jakt. Där i USA:s vildmark bor en hel familj. En pappa, som har valt att uppfostra sina barn avskurna från civilisationen, och hans sex vältränade barn. Barnen vet allt om att överleva i skogen men inget om vardagen i samhället. Alla är mycket kultiverade och lärda. De tränar, läser, diskuterar och spelar instrument. Men när en tråkig nyhet når dem åker de till staden för första gången på tio år.

Drama Ålder: 11 år, rek från åk 9 Tid: 119 min

Regi: Matt Ross

Med: Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler

USA Tal: svenska Text: svenska

*Fantastiskt skådespeleri, manus och regi gör allt mycket underhållande. Samtidigt öppnar filmen för diskussion om konsumtion, religion, undervisning, föräldraskap och människans förmåga att lära.*

*Tänk upplysningen och Jean Jaques Rousseaus Émile, fast nutida...*



© NUTAFILMS

## Dröm vidare (F453)

Mirja måste finna sin plats i världen efter ett avtjänat fängelsestraff. När hon lyckas få ett jobb som hotellstäderska börjar hon leva ett dubbelliv. Hon slits mellan sin sjuka mamma och sina gamla vänner, som varit som hennes riktiga familj. Dröm vidare är en uppväxtkildring om unga tjejer som blir vuxna kvinnor. En lika verklighetsnära som drömsk film om vänskap, lojalitet och klass.

Drama Ålder: 11 år Tid: 87 min

Regi: Rojda Sekersöz

Med: Evin Ahmad, Gizem Erdogan, Michael Lindgren

SVERIGE Tal: svenska Text: svenska

*Dröm vidare är ett socialrealistiskt ungdomsdrama om förorten, segregation, fattigdom, klass och gruppträck. Mirja vill bryta med det kriminella livet. Hon har en lillasyster att måna om när mamman blir sjukare. Men hur ska hon få ett jobb och hur ska hon få kompisarna att fatta? Ta hjälp av Filminstitutets handledning och diskutera klassbrevet med unga.*

*Dröm vidare är en uppväxtkildring om unga tjejer som blir vuxna kvinnor. En lika verklighetsnära som drömsk film om vänskap, lojalitet och klass.*

**Tema:** utanförskap, klass, gruppträck, identitet.



www.sfi.se



© NOBLE ENTERTAINMENT

## Suffragette (F098)

Ett spännande drama om fotsoldaterna i den tidiga feministrörelsen, kvinnor som tvingades under jorden i en farlig katt-och-rättalek med en allt mer brutal stat. De var arbetande kvinnor som hade sett att den fredliga protesten inte uppnådde någonting. De såg en mer radikal kamp som den enda vägen till förändring. De var villiga att förlora allt i sin kamp för jämlikhet - sina jobb, sina hem, sina barn och sina egna liv. Maud var en sådan fotsoldat. Berättelsen om hennes kamp för värdighet och en röst är både gripande och kraftfull men också djupt hjärtskärande och mycket inspirerande.

Drama Ålder: 11 år Tid: 105 min

Regi: Sarah Gavron

Med: Helena Bonham Carter, Carey Mulligan, Meryl Streep

STORBRIANNIEN/FRANKRIKE Tal: engelska Text: svenska

*"Det är inte enbart som historiebrevning och kvinnokampsreferens som denna film är relevant, utan även som spänningsfilm." Kulturbloggen*



www.sfi.se



© SCANBOX

## Mustang (F150)

Några flickor i skoluniform pratar, skrattar och promenerar i vildvuxen grönska. Senare skojar de med några skolpojkar på stranden i vattnet med kläderna på. Den oskuldsfulla leken blir skandal när skvaller får fäste i den turkiska byn. Plötsligt är de fem systerorna strängt kontrollerade. Även den yngsta får bära särk "i skitfärger". Snart blir de inlåsta i hemmet av farbrodern. Sedan bortgifta, en efter en. Men några systrar kämpar emot.

Drama Ålder: 11 år Tid: 107 min

Regi: Deniz Gamze Ergüvenü

Med: Günes Sensoy, Doga Zeynep Doguslu, Tugba Sunguroglu

FRANKRIKE/TURKIET/TYSKLAND Tal: turkiska Text: svenska

*Denna filmpärla är oupphörligt intressant och spännande med ypperlig regi av den skickliga debuterande kvinnliga regissören och manusförfattaren Deniz Gamze Ergüven.*



www.sfi.se



© NORDISK FILM



www.sfi.se

## Upp i det blå (F342)

Åttaåriga Pottan ska på ponnyläger. Tror hon och hennes stressade föräldrar. Men av misstag hamnar hon på en skrotgård. Hos några riktigt märkliga typer. Motvilligt tar de hand om Pottan – som snart upptäcker deras hemlighet. Bakom höga stängsel snickras det på en hemmagjord rymdfarkost. Det blir en sommar med humor, äventyr och oväntad vänskap när Pottan blir världens första åttaåring i rymden.

Bakom filmen ligger Petter Lennstrand, skaparen av succéerna Höjdarna och Allram Eest.

**Barn & famij** Ålder: Barntillåten Tid: 78 min  
**Regi:** Petter Lennstrand  
**Med:** Ida Engvoll, Mira Forsell, Shebly Niavarani, Adam Lundgren  
**SVERIGE** Tal: svenska Text: svenska

*"Humorn är filmens starkaste kort och fungerar både för barn och vuxen"*  
 Filmtopp.se



© SELMER MEDIA



www.sfi.se

## Den lille prinsen (F214)

I historiens mittpunkt står en liten flicka, vars ivrigt påhejande mamma förbereder henne inför vuxenvärlden. En dag träffar den lilla flickan oväntat sin excentriska och godhjärtade granne, en pilot som varit med om många stora äventyr. Piloten visar flickan en fantastisk ny värld där allt är möjligt, en värld som han själv upptäckte för länge sedan tack vare en liten prins. En magisk och känslofylld resa börjar och det är nu flickan lär sig vad som egentligen är viktigt i livet. Det som betyder mest är kontakten människor emellan och det är endast med hjälp av ett stort och varmt hjärta man kan se saker på rätt sätt, saker som är osynliga för det blotta ögat.

**Barnfilm** Ålder: Barntillåten Tid: 108 min  
**Regi:** Mark Osborne  
**Svenska röster:** Christian Fex, Laura Jonstoj Berg, Leon Pålsson Wiklund, Sanna Sundqvist

**FRANKRIKE/KANADA** Tal: svenska Text: svenska

*Klassisk och omtyckt barnbok blir filmisk fullträff med existentiell dimension.*



Antoine de Saint-Exupéry  
 "Den lille prinsen"



© NORDISK FILM



www.sfi.se

## Wonder (F720)

Baserat på New York Times-bestsäljaren med samma namn av R. J. Palacio, berättar Wonder den oerhört inspirerande och hjärtvärmande historien om August Pullman, en pojke med en ansiktsdeformation. August ska börja femte klass och för första gången gå på en vanlig grundskola. Hans livsglädje och personlighet kommer att förändra livet för alla runt omkring honom. En ödmjuk, berörande och stark berättelse om att hitta sin styrka och välja att vara snäll.

**Drama** Ålder: Barntillåten rek för åk 4-7 Tid: 113 min  
**Regi:** Stephen Chbosky  
**Med:** Jacob Tremblay, Julia Roberts, Owen Wilson, Izabela Vidovic  
**USA** Tal: engelska Text: svenska

*"Wonder" är en fin familjefilm om behovet att vara snäll. I "Wonder" visar Stephen Chbosky återigen prov på sin goda förmåga att skildra uppväxt. I hans förra film "The Perks of Being a Wallflower" låg fokus på den psykiskt splittrade collegestudenten Charlie, i "Wonder" är det den fysiskt deformerade pojken Auggie.*

Rasmus Torstensson, Filmtopp.se

**Tema:** fördomar, ytlighet, utanförskap, vänskap, identitet



© WALT DISNEY



www.sfi.se

## Frost (E294)

I äventyret "Frost" lägger en profetia ett helt land i evig vinter. Den orädda optimisten Anna måste därför slå sig samman med den våghalsige bergsmannen Kristoffer, och tillsammans ge sig av för att hitta Annas syster, Snödrottningen Elsa och få ett slut på den iskalla förtrollningen. På vägen möter de extrem kyla och mystiska odjur, och får kämpa mot naturens element för att rädda sitt kungadöme. Frost bjuder på hjärtvärmande humor och storslagna äventyr, fantastiska karaktärer och musik som inte lämnar någon oberörd.

**Barnfilm/Animerad** Ålder: 7 år Tid: 90 min  
**Regi:** Jennifer Lee, Chris Buck  
**Svenska röster:** Mimmi Sandén, Erik Segerstedt, Sebastian Karlsson, Nassim Al Fakir, Annika Herlitz

**USA** Tal: engelska Text: svenska

**Tema:** samlevnad, konst, litteratur på film, uppväxt/familj, vänskap/respekt



H.C. Andersen  
 "Snödrottningen"



© 20TH CENTURY FOX



www.sfi.se

## Boktjuven (E342)

När Liesel, en viljestark och modig ung flicka, tas om hand av en fosterfamilj i Tyskland under andra världskriget förändras livet för alla omkring henne. Det är en livsbejakande och triumferande film för alla generationer.

**Drama** Ålder: 11 år Tid: 131 min  
**Regi: Brian Percival**  
**Med: Sophie Nélisse, Geoffrey Rush, Emily Watson**  
**USA** Tal: engelska Text: svenska

*Boktjuven är ett sagolikt drama om Nazityskland ur en ung flickas perspektiv. Liesel bär en stark fascination för böckernas värld och när familjen får en judisk flykting som inneboende vidgas hennes perspektiv ytterligare.*

Johanna Lagercranser

**Tema: gruppträck, kurage, tänka fritt**



© 20TH CENTURY FOX



www.sfi.se

## Förr eller senare exploderar jag (E492)

Hazel och Gus är två ovanliga tonåringar som har en hel del gemensamt; en kvick och syrlig humor, ett förakt för det traditionella och en kärlek som tar med dem – och oss – på en oförglömlig resa. Förr eller senare exploderar jag är en gripande och livsbejakande kärlekshistoria mot alla odds

Baserat på den bästsäljande boken av John Green om det roliga, spännande och jobbiga i att leva och att vara kär.

**Drama** Ålder: 11 år, rek. för åk 7-9 Tid: 126 min  
**Regi: Josh Boone**  
**Med: Shailene Woodley, Laura Dern, Ansel Elgort**  
**USA** Tal: engelska Text: svenska

*Förr eller senare exploderar jag är något så ovanligt som en modern melodram om liv och död, vänskap, kärlek och litteratur. En stark, rolig och lyckad filmatisering av John Greens bästsäljande ungdomsroman med samma titel.*

**Tema: tonår, sjukdom, död, vänskap, kärlek, bok och film**



John Green  
 "Förr eller senare exploderar jag" (2012)



© SF STUDIOS



www.sfi.se

## Krakel Spektakel (E626)

Annabell Olsson är äldre än sju men yngre än elva. Hon har tre nyfödda trillingsyskon som mest är till besvär och en farmor som rymmer ett större äventyr än vad Annabell kan ana. På farmors lantställe finns en bok och i boken finns ett löst mysterium, nämligen det om trollkarlen som förvandlade sig till ett glas lemonad och drack upp sig själv. I mer än 70 år har farmor funderat över hur det gick till, och hur trollkarlen kan tänkas kunna trolla tillbaka sig själv. Kanske kan Annabell hjälpa farmor att hjälpa trollkarlen och lösa mysteriet. Men var ska hon börja leta? Bara farmor vet att allt börjar med en rolig sång, ett tokigt tält och en famn full av fantasi...

**Barnfilm** Ålder: Barntillåten Tid: 73 min  
**Regi: Elisabet Gustafsson**  
**Med: Lea Stojanov, Vanja Blomkvist, Anton Lundqvist, Lina Ljungqvist, Martin Eliasson**

**SVERIGE** Tal: svenska Text: svenska

*Med sprakande färger, fantasi och glädje har filmskaparna blåst liv i sagan med figurerna Krakel Spektakel, Kusine Vitamin, Bröderna Gurka, Opsis Kalopsis, Munken i pepparkakskojan med flera. Scenografin, de rytmiska visorna och rimmen är pur glädje och berikar både barn och vuxen.*

**Tema: fantasi, övervinna hinder, vara annorlunda, bok och film**



Lennart Helsing  
 "Krakel Spektakel-boken"



© WALT DISNEY

## Zootropolis (F154)

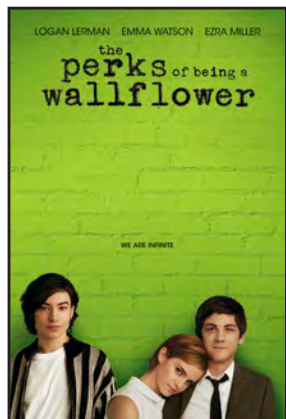
Zootropolis - en smältdegel där världens djur, från den största elefanten till den minsta näbbmusen, lever tillsammans i stadsdelar som eleganta Sahara Square och kyliga Tundratown. Poliskonstapel Judy Hopps, den första kaninen i Zootropolis poliskår, är beredd att göra vad som krävs för att visa framfötterna och lösa sitt första fall - även om det innebär att hon måste samarbeta med den snabbpratande och luriga räven Nick Wilde för att lyckas. Missa inte detta vilda, varma och fartfyllda äventyr som tar dig ännu längre in i Zootropolis fantastiska värld. Det här är roligt för alla storlekar och arter.

**Barnfilm** Ålder: 7 år Tid: 104 min  
**Regi: Byron Howard, Rich Moore, Jared Bush**  
**Svenska röster: Hilda Henze, Jakob Stadell, Felix Engström, Vanna Rosenberg**

**USA** Tal: svenska Text: svenska

*"Disneys Zootropolis kan säkert upplevas som provocerande och en aning politisk för vissa. I min mening har filmskaparna dock skapat en berättelse som ligger helt rätt i tiden och som inte borde behöva vara provocerande. I de bästa av världar borde hela mänskligheten kunna enas om att alla är lika mycket värda."*  
 Fredrik Malmquist, Filmfenix





© NORDISK FILM



www.sfi.se



Stephen Chbosky  
"The Perks of Being a Wallflower"

## The Perks of Being a Wallflower (D891)

15-årige Charlie är en outsider redan innan han börjar gymnasiet. Och livet i ettan gör definitivt inte saken lättare! Men när han träffar Sam och Patrick upptäcker Charlie att det ibland är bättre att falla helt utanför ramarna än att bara smälta in. För vem vill väl egentligen vara "helt normal"?

Drama Ålder: 15 år Tid: 103 min  
Regi: Stephen Chbosky  
Med: Logan Lerman, Emma Watson, Ezra Miller, Paul Rudd  
USA Tal: engelska Text: svenska

Stephen Chbosky har filmatiserat sin egen bok och har fått till en osedvanligt välspelad ungdomsfilm som lyckas beröra allvarliga ämnen utan att någonsin tappa kontakten med det vardagliga. En film som lockar till samtal om såväl stora som små livsfrågor; liv, död, kärlek och rätt musiksmak.

Per Eriksson

Tema: växa upp, musik, vänskap, hbqt, självmord, droger, bok och film



© SONY PICTURES



James Baldwin  
"If Beale Street could talk"

## If Beale Street could talk (ART000133)

"If Beale Street could talk" är en tidlös och vacker kärlekshistoria som utspelar sig i 1970-talets Harlem. Tish är 19 år och Fonny är 22 år, de har varit vänner sedan barnsben och är nu förlovade och planerar en framtid tillsammans samtidigt som de väntar sitt första barn. Lyckan krossas när Fonny blir arresterad och får fängelse för ett brott han inte har begått, deras föräldrar gör allt de kan för att få hem Fonny till Tish och bevisa hans oskuld.

Drama Ålder: 11 år Tid: 119 min  
Regi: Barry Jenkins  
Med: Kiki Layne, Stephan James, Regina King  
USA Tal: engelska Text: svenska

Oscarsbelönade Barry Jenkins följer upp "Moonlight" med en James Baldwin-filmatisering från sjuttioalets Harlem, ett kärleksdrama fyllt av både het passion och kalla fakta.

Jacob Lundström, SvD

Tema: bok och film, kärlek, rasism, samhälle och politik



## FILMTIPS

Vi kan erbjuda många titlar som skolbio och i listan ser du titlar som finns på BluRay och/eller DVD. Sök gärna på vår webbsida [www.swedishfilm.com](http://www.swedishfilm.com) för att se tillgängligt format.

- 12 Years a Slave
- 1917 (2019)
- 8 Mile
- A Royal Affair
- Africa United
- Agatha – granndetektiven **(enbart DVD)**
- Alice i underlandet
- Amors bollar
- And Breathe Normally
- Annie (2014)
- Balettpojckarna
- Bekas
- Bekännelser om killar, kyssar och katter
- Biet Maya
- Biet Maya – på nya höningsäventyr
- Billy Elliott
- Blackklansman
- Captain Fantastic
- Casablanca
- Cinema Paradiso
- Coco
- Comedy Queen **(enbart DVD)**
- Cornelis
- Corpus Christi **(även DCP)**
- Darling
- Den blomstertid nu kommer
- Den bästa av mödrar
- Den otroliga historien om det jättestora päronet
- Det vita folket
- Dr. Strangelove
- Draktränaren
- Dröm vidare
- Du gör mig galen
- Döda poeters sällskap
- E.T.
- Elias och jakten på havets guld
- Elina som om jag inte fanns
- Emigranten Chaplin
- En natt i Havanna
- En obekvämlig uppföljare
- En oväntad vänskap
- Falskmyntarna
- Filip & Fredrik presenterar – Trevligt folk
- Fimpen
- Flickan och räven
- Food Inc.
- Freedom Writers
- Frost
- Fucking Åmål
- Giant Little Ones
- Glasblåsarns barn
- Harry Potter
- Heartstone
- Himlen är oskyldigt blå
- Hobbyhorse Revolution **(enbart DVD)**
- Hugo Cabret
- Hungerspelen
- Häxorna (Roald Dahl)
- I taket lyser stjärnorna
- I, Tonya
- If Beale Street Could Talk
- Insidan ut
- Inside Job
- Isdraken
- Jane Eyre
- Julie
- Kapernaum
- Karla och Katrine
- Kikis Expressbud
- Klas Klättermus och de andra djuren i Hackebackeskogen
- Krakel Spektakel
- Kubo och de två strängarna
- Lady Bird
- LasseMajas Detektivbyrå – Det första mysteriet
- Lejonkungen (2019)
- Lilja 4ever
- Loving Vincent
- Mandarinodlaren
- Mandela – vägen till frihet
- Mary och häxans blomma
- Matilda
- Max Manus
- Mig äger ingen
- Milk
- Milo - Månvaktaren
- Mirai – min lillasyster
- Misa Mi
- Mississippi brinner
- Modig
- Monica Z
- Moonlight
- Muminrollet och kometjakten
- Mustang
- Mysteriet om Herr Länk
- Niceville
- Ouaga Girls
- Paddington 2
- Paddington
- Pelle Kanin
- Peter och draken Elliott
- Ping-pongkingen
- Pojken i randig pyjamas
- Pojken med guldbyxorna
- Porträtt av en kvinna i brand
- Precious
- Rosemary's baby
- Ruby Sparks
- Sameblod **(enbart DVD)**
- Simon och ekarna
- Skämmerskans dotter
- Slumdog Millionaire
- Smärtgränsen
- Snowden
- Super 8
- Super Size me
- Svinalängorna
- The Danish Girl
- The Imitation Game
- The King's Speech
- The Liverpool Goalie **(enbart DVD)**
- The Post
- Till drömmarnas land
- Till vildingarnas land
- Trassel
- Unga Astrid
- Unga kvinnor (2019)
- Upp i det blå
- Wall-E
- Varghunden
- Victor och Josefine **(enbart DVD)**
- Wild Dogs
- Viva
- Wonder
- Zootropolis

# SKOLBIO



## Intresserad av fler filmer?

På vår webbsida [www.swedishfilm.se](http://www.swedishfilm.se) kan du hitta fler filmer på BluRay och DVD. Välj fliken DVD & BD.

**Kom ihåg! Till vissa filmer kan du beställa påseende.**