



## Om Skolbio

När barn och ungdomar ser film under skoltid på bio eller i liknande lokal brukar det kallas skolbio. Skolbio innebär sluten visning för elever. Swedish Film har rättigheter för skolbio på många filmtitlar, men inte alla. Oftast erbjuder vi filmerna på dvd och/eller blu-ray. Numera allt oftare även på DCP.

De flesta av våra filmer är amerikanska. Vid sidan av dem, vill vi på Swedish Film särskilt lyfta fram filmer, av både nytt och äldre datum, som vi köpt in från festivaler och andra länder som Norge, Danmark, Holland, Belgien, Tyskland, Japan, Polen, Australien, Kuba och Sydafrika. Läs mer om dem i denna folder.

Pris:

Skolbio kostar 1500 kr per visning för dvd och blu-ray, exklusive moms och frakt.

Skolbio som DCP kostar 1800 kr per visning, exklusive moms och frakt.

Tack! Din medverkan skyddar upphovsmännens rättigheter.

**Hör gärna av dig om du önskar påseende före bokning!**

Ibland har vi påseendelänk till våra specialinköpta festivaltitlar.

Kontakta oss:

Vi hjälper dig gärna med rådgivning om film eller ser om vi har filmen du letar efter! Tel: Ann Nordström 08-509 02 563, eller vx 08-445 25 50 E-post: [ann.nordstrom@swedishfilm.se](mailto:ann.nordstrom@swedishfilm.se)

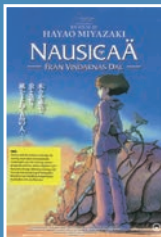


Ann Nordström  
Skolbioansvarig  
Swedish Film

### Miyazakifilmer

Du vet väl att Swedish Film nu erbjuder många av filmskaparen Hayao

Miyazakis filmer på DVD: *Det levande slottet* • *Kikis expressbud* • *Laputa – slottet i himlen* • *Legender från Övärlden* • *Min granne Totoro* • *Nausicaä från Vindarnas dal* • *Ponyo på klippan vid havet* • *Porco Rosso* • *Prinsessan Mononoke* • *Spirited Away*



### Symbolförklaring



Filmhandling finns



Författare av boken som filmen bygger på + boktitel



Filmen finns även som DCP

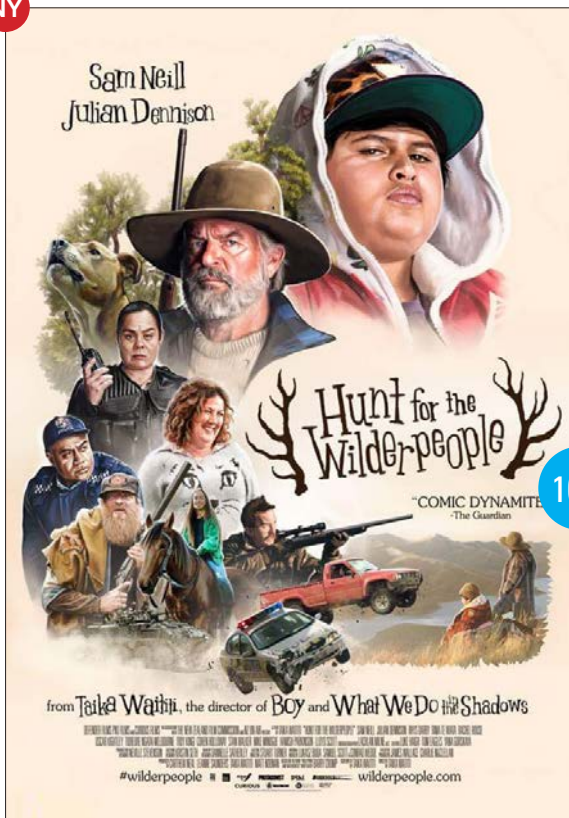


Filmen finns även som BluRay



Filmen klarar Bechdeltestet

NY



© SONY PICTURES

## Hunt for the Wilderpeople

Ingen vill ha föräldralösa Ricky Baker. När han flyttar hem till sin moster mitt ute i vildmarken blir han för första gången uppskattad för den han är. Mostern går hastigt bort och Ricky blir ensam med hennes man Hec, som är något av en enstöring och där kan han ju inte stanna, tycker myndigheterna. Men då fejkar Ricky sin egen död och ger sig ut på rymmen. Det dröjer inte många timmar innan Hec letar efter honom. Men det gör också den hårdkokta polisen Paula och resten av Nya Zeelands befolkning.

Äventyr/Komedi/Drama

Rek till åk 6-8

Tid 101 min

Regi: Taika Waititi

Med: Sam Neill, Julian Dennison, Rima Te Wiata

NYA ZEELAND

Text: svenska

Tal: engelska

– Filmen är en fantastisk resa genom den Nya Zeeländska vildmarken, men också en inre resa hos en ung pojke som söker sin plats i tillvaron. Den ofta vågade humorn visar att barnkultur inte behöver vara tillrättalagd för att både roa och ställa viktiga frågor, säger Elisabeth Lundgren, kulturdirektör i Malmö Stad.

Ny



## Captain Fantastic

En skog. En hjort. Plötsligt framträder ett leransikte. Det är en människa, blickstillta, kamouflerad för jakt. Där i USA:s vildmark bor en hel familj. En pappa, som har valt att uppföstra sina barn avskurna från civilisationen, och hans sex vältränade barn. Barnen vet allt om att överleva i skogen men inget om vardagen i samhället. Alla är mycket kultiverade och lärda. De tränar, läser, diskuterar och spelar instrument. Men när en tråkig nyhet når dem åker de till staden för första gången på tio år.

**Drama** 11 år, rek från åk 9 Tid 119 min

Regi: Matt Ross

Med: Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler

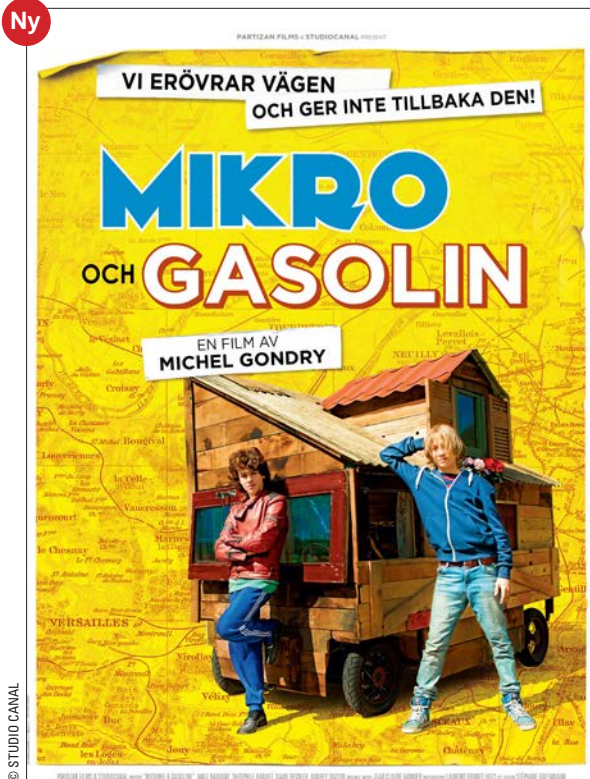
USA

Text: svensk

Tal: engelska

*Fantastiskt skådespeleri, manus och regi gör allt mycket underhållande. Samtidigt öppnar filmen för diskussion om konsumtion, religion, undervisning, föräldraskap och människans förmåga att lära. Tänk upplysningen och Jean Jaques Rousseaus Émile, fast nutida...*

Ny



BUFF/www.sfi.se  
inom kort



## Mikro och Gasolin

De två unga 14-åriga killarna Mikro och Gasolin är båda lite udda karaktärer och blir kompisar via skolan. När sommarlovet börjar kommer de på att de kan bygga ett eget fordon med olika delar från ett skrotlager. Det blir en husbil, varpå de ger sig av med sin farkost på en road-trip i Frankrike.

Äventyr/Komedi/Drama

11 år

Tid 105 min

Regi: Michel Gondry

Med: Ange Dargent, Théophile Baquet, Diane Besnier

FRANKRIKE

Text: svenska

Tal: franska

*En ungdomsfilm av Michel Gondry som gjort uppskattade "Be Kind Rewind", "Eternal Sunshine of the Spotless Mind" och "The We and the I". En riktigt rolig och varm skildring av ungdomligt utanförskap och vänskap kanske till och med Gondrys bästa.*



© ATTRACTION DISTRIBUTION



www.sfi.se



## Flyttfåglar

Cathy är inte entusiastisk när hon får ett fågelägg av sin pappa i födelsedagspresent. När ägget kläcks och en anunge klättrar ut får den först syn på Cathys vän Margaux. Anungen tror då att Margaux är mamman och följer därför bara efter henne. Men föräldrarna låter inte Margaux behålla ankan för hon har en muskelsjukdom och sitter i rullstol och ska snart få behandling. Så Cathy och Margaux rymmer för att rädda ankan.

**Drama/Äventyr/Barnfilm**

**Tid 84 min**

**BELGIEN/FRANKRIKE**

**Rek. från Åk 2-6, men på grund av svensk text mer från åk 3.**

**Regi: Olivier Ringer**

**Text: svenska**

**Tal: franska**

*Flyttfåglar/Les oiseaux de passage/Birds of Passage har nyligen vunnit pris för både bästa europeiska barnfilm (ECFA) i februari och nu senast Malmö stads pris på BUFF 2016.*

*Denna underbara film om två flickors vänskap och deras försök att rädda en anunge har en fin tonträff, stark dramaturgi i både manus- och bildberättande. Med teman som inkludering, vänskap, frigörelse, överbeskyddande föräldrar är detta en given skolbiosuccé för yngre. Vi gratulerar regissören Olivier Ringer, som tidigare är känd för On the Sly och ser med spänning fram emot hans nästa film!*

Ny



© Njurfilms



## Medan vi lever

Efter 30 år i Sverige bestämmer sig Kandia, en afrikansk kvinna i femtioårsåldern, för att flytta tillbaka till Gambia. Sonen Ibbe är precis på väg att slå igenom som hiphop-artist i Sverige, men bestämmer sig för att försöka hämta hem sin mamma. Det visar sig dock snart att mötet med hemlandet inte alls blir som de tänkt sig. Medan vi lever berättar en universell historia om identitet i rörelse, en berättelse om förnekelse och om att acceptera sig själv och andra som de är. Det är en glädjefull men bitterljuv syn på att "leva tillsammans" i en förvirrad värld.

Drama 11 år, rek från åk 9 Tid 87 min

Regi: Dani Kouyaté

Ingår i SWF-licens

Med: Adam Kanyama, Josette Bushell-Mingo, Richard Sseruwagi, Sten Ljunggren

**SVERIGE** Text: svensk Tal: svenska

*Om en 17-årig rapmusiker och hans relation till sin mamma. Tema: skapande musik samt identitet som första och andra generationens invandrare.*

*Fin kritik i svensk press.*

Ny



© Universal



www.sfi.se

## Kubo och de två strängarna

I det antika Japan, på en klippa högt ovan havet, bor en pojke vid namn Kubo. Den streetsmarte och godhjärtade rackarungen lever ett enkelt liv, och roar sig med att förgylla tillvaron för byns övriga invånare genom att berätta sagor med hjälp av papperskonsten origami.

Barn & familj, äventyr 7 år 101 min

Regi: Travis Knight

Röster: Edvin Ryding, Hanna Hedlund, Björn Bengtsson, Gustav Levin

**USA** Text: svensk Tal: svenska

*"Den enögda hjälten Kubo frontar veckans bästa film där sagorna får liv med origami och banjotoner. En fantasifull hyllning till berättande i alla dess former, för alla åldrar./.../ Kubo" är den allt skarpare animationsstudion Laikas ("Boxtrolls", "Coraline") bästa och snyggaste film hittills."*

*Hynek Pallas, DN*



© Noble Entertainment



www.sfi.se

## Suffragette

Ett spännande drama om fotsoldaterna i den tidiga feministrörelsen, kvinnor som tvingades under jorden i en farlig katt-och-råtta-lek med en allt mer brutal stat. De var arbetande kvinnor som hade sett att den fredliga protesten inte uppnådde någonting. De såg en mer radikal kamp som den enda vägen till förändring. De var villiga att förlora allt i sin kamp för jämlikhet - sina jobb, sina hem, sina barn och sina egna liv. Maud var en sådan fotsoldat. Berättelsen om hennes kamp för värdighet och en röst är både gripande och kraftfull men också djupt hjärtskärande och mycket inspirerande.

Drama 11 år Tid 105 min

Regi: Sarah Gavron

Med: Helena Bonham Carter, Carey Mulligan, Meryl Streep

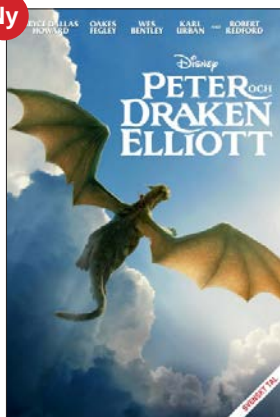
STORBRIANNIEN/FRANKRIKE

Text: svensk

Tal: engelskt

*"Det är inte enbart som historiebrevskrivning och kvinnokampsreferens som denna film är relevant, utan även som spänningsfilm."* Kulturbloggen

Ny



© Walt Disney



## Peter och draken Elliott

I många år har den gamle träsnidaren Mr Chameleon underhållit traktens barn med sina historier om den farliga draken som bor långt in i den djupa skogen. För hans dotter Grace, som jobbar som skogsvaktare är dessa berättelser inte mer än överdrivna historier, tills hon möter Peter, en 10-åring utan vare sig hem eller familj. Peter påstår sig leva i skogen tillsammans med en enorm, grön drake vid namn Elliott och hans beskrivning av draken verkar förvånansvärt lik draken i hennes fars historier. Grace bestämmer sig för att undersöka varifrån Peter kommer, var han hör hemma och hur sann historien om draken egentligen är.

Barn/Familj/Äventyr 7 år Tid 103 min

Regi: David Lowery

USA

Text: svensk

Tal: svenska

*"Resultatet är en ömsint och också rätt udda historia. För Peter och draken Elliott" avviker på strängt varenda punkt från mallen om hur moderna familjefilmer är konstruerade: tempot är lågt, komiken obefintlig och dialogen helt fri från det dubbla tilltal /.../. Och här finns något så sällsynt som tystnad, där långa, dialoglösa partier helt bärs fram av bilderna och stämningen."*

Anna Hellsten, SvD



## Upp i det blå

Åttaåriga Pottan ska på ponnyläger. Tror hon och hennes stressade föräldrar. Men av misstag hamnar hon på en skrotgård. Hos några riktigt märkliga typer. Motvilligt tar de hand om Pottan – som snart upptäcker deras hemlighet. Bakom höga stängsel snickras det på en hemmagjord rymdfarkost. Det blir en sommar med humor, äventyr och oväntad vänskap när Pottan blir världens första åttaåring i rymden.

Bakom filmen ligger Petter Lennstrand, skaparen av succéerna Höjdarna och Allram Eest.

**Barn & familj**   **Barntillåten**   **Tid 78 min**  
**Regi:** Petter Lennstrand  
**Med:** Ida Engvoll, Mira Forsell, Shebly Niavarani, Adam Lundgren

**SVERIGE**   **Text: svensk**   **Tal: svenska**

*"Humorn är filmens starkaste kort och fungerar både för barn och vuxen"*  
[Filmtopp.se](http://Filmtopp.se)



© Nordisk Film



## Den lille prinsen

I historiens mittpunkt står en liten flicka, vars ivrigt påhejande mamma förbereder henne inför vuxen-världen. En dag träffar den lilla flickan oväntat sin excentriske och godhjärtade granne, en pilot som varit med om många stora äventyr. Piloten visar flickan en fantastisk ny värld där allt är möjligt, en värld som han själv upptäckte för länge sedan tack vare en liten prins. En magisk och känslofylld resa börjar och det är nu flickan lär sig vad som egentligen är viktigt i livet. Det som betyder mest är kontakten människor emellan och det är endast med hjälp av ett stort och varmt hjärta man kan se saker på rätt sätt, saker som är osynliga för det blotta ögat.

**Barnfilm**   **Barntillåten**   **Tid 108 min**  
**Regi:** Mark Osborne  
**Svenska röster:** Christian Fex, Laura Jonstoj Berg, Leon Pålsson Wiklund, Sanna Sundqvist

**FRANKRIKE/KANADA**   **Text: svenska**   **Tal: svenska**

*Klassisk och omtyckt barnbok blir filmisk fullträff med existentiell dimension.*



© Selmer Media



[www.sfi.se](http://www.sfi.se)



Antoine de Saint-Exupéry  
 "Den lille prinsen"



## Sonita

Sonita vill bli en berömd artist och rappare. Men i Iran där hon bor som illegal flykting med delar av sin familj, får kvinnor inte sjunga. Hemma i Afghanistan planerar familjen att gifta bort henne för pengar för att ha råd att betala för broderns giftermål. Sonita väljer att rappa om sitt dilemma och hon gör det bra!

Dokumentär/Musik 13 år Tid 90 min

Regi: Rokhsareh Ghaem Maghami

Med: Sonita Alizadeh, Rokhsareh Ghaem Maghami

**TYSKLAND/SCHWEIZ/IRAN** Text: svensk

**Tal: dari, persiska, engelska**

*Dokumentärfilmaren Rokhsareh Ghaem Maghami ställs inför dilemmat att som filmare gå in och påverka händelserna genom att hjälpa Sonita, eller vara konsekvent och bara göra jobbet som dokumentärfilmare. Om Sonita får chansen att uttrycka sina arga texter om att inte bli bortgift som en handelsvara kan hon beröra många och förhoppningsvis hjälpa andra...*

© Cat&Docs



## Mustang

Några flickor i skoluniform pratar, skrattar och promenerar i vildvuxen grönska. Senare skojar de med några skolpojkar på stranden i vattnet med kläderna på. Den oskuldssfulla leken blir skandal när skvaller får fäste i den turkiska byn. Plötsligt är de fem systrarna strängt kontrollerade. Även den yngsta får bära särk "i skitfärger". Snart blir de inlåsta i hemmet av farbrodern. Sedan bortgifta, en efter en. Men några systrar kämpar emot.

Drama 11 år Tid 107 min

Regi: Deniz Gamze Ergüven

**FRANKRIKE/TURKIET/TYSKLAND** Text: svenska

**Tal: turkiska**

*Denna filmpärla är oupphörligt intressant och spännande med ypperlig regi av den skickliga debuterande kvinnliga regissören och manusförfattaren Deniz Gamze Ergüven.*

© Scanbox



www.sfi.se

## Fimpen

Bo Widerbergs fantasifula 70-talsklassiker är en familjefilm om ett mirakel – en charmig blandning av fotbollspassion, vardagsrealism och humor. Fimpen sätter också med avväpnande lekfullhet fingret på tidlösa drömmar om berömmelse. För hur roligt är det egentligen med snabba framgångar när man är en sexårig liten "fimp"? Förbundskapten Georg "Åby" Ericson och fotbollsspelarna från svenska fotbollslandslaget, Ralf Edström, Ronnie Hellström, Roland Sandberg med flera spelar sig själva.

*Framröstades 2013 till världens genom tiderna bästa fotbollsfilm av tyska 11mm International Football Film Festival i Berlin.*

Drama/Familjefilm Barntillåten, rek från  
åk 1-3 Tid 86 min

Regi: Bo Widerberg

Med: Johan Bergman, Monica Zetterlund, Magnus Härenstam, Ernst-Hugo Järegård, Ralf Edström, Georg "Åby"

Ericsson

**SVERIGE**

**Text: svenska**

**Tal: svenska**

*Vem sätter mest press på barn? Barnet självt, föräldrar, kompisar eller tränare? Vad är det för skillnad på barns idrottande och vuxnas?*



© Studio S



www.sfi.se

## Joe Hill

Det är tidigt 1900-tal. Joe Hill (Tommy Berggren) och hans bror har emigrerat med båt till New York. Joe lyckas få en del arbeten, men slås av de orättvisor som råder. Han blir aktiv i den förbjudna fackföreningen IWW, International Workers of the World. Förbud råder mot demonstrationer och agitationstal, men Joe kommer runt detta genom att sjunga agitationssånger i Frälsningsarméns namn. Allt fler människor börjar lyssna på hans manifest om strejk, men samtidigt skaffar han sig mäktiga fiender.

*Joe Hill belönades med Juryns stora pris i Cannes 1971. I nyrestaurerat skick visades den också i sektionen Cinéma de la Plage år 2015.*

Drama 15 år Tid 113 min

Regi: Bo Wideberg

Med: Tommy Berggren, Anja Schmidt, Kelvin Malave, Hasse Persson

**SVERIGE**

**Tal: svenska**

*Äntligen finns Widerbergs fullträff att visa på bio. Diskutera arbetsrätt, migration, vinstmaximering och globalisering med eleverna. Filmen är bisartt aktuell.*



© Studio S



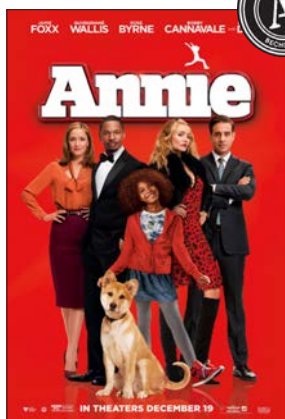
www.sfi.se



© Njutfilms



www.sfi.se



© Sony Pictures



www.sfi.se



## Pojken och världen

Cacu är en liten pojke som bor med sina föräldrar i ett hus där regnskogen börjar. När pappan åker till staden för att få jobb åker Cacu efter för att hitta honom. Sökandet leder först till en karnevalisk fantasivärld, långt ifrån allt Cacu tidigare sett! Men snart skuggas drömvärlden och Cacu ser att världen utanför landsbygden är större än han trott. Det blir en resa mellan landsbygd och stad, natur och industri, maskindjur, dansare och fyrverkerier i ett fantastiskt animerat landskap till tonerna av samba, panflöjter, brasiliansk hip-hop och karnevalsmusik!

Animerad barnfilm 7 år Tid 80 min  
Regi: Alé Abreu

BRASILIE

Tal: ingen dialog

*De färgglada och spröda animationerna associerar till Joan Miro och Georges Braque. Filmen tog storslam på Anecy International Animated Film Festival 2014 och nominerades till en Oscar för bästa animerade långfilm 2016.*

*En mångbottnad historia med allvarlig underton. Under sökandet efter pappan ser Cacau en värld som är obekant för de flesta västerländska barn. På en skenbart obekymrad färd ser vi fattig arbetskraft på landsbygden, stadens slum, fabriker som gör folk arbetslösa och överlastade fartyg i den globala ekonomin. Diskutera ekologisk, social och ekonomisk hållbar utveckling utifrån åldersnivå och mognad. Filmen kan även passa äldre åldersgrupper.*

## Annie (2014)

Annie är en föräldralös flicka som bor hos en elak fostermor, tillsammans med andra barn i samma situation. Hennes liv förändras dock när hon av en slump möter den ensamme, stenrike borgmästarkandidaten, Benjamin Stacks och hans kvinnliga assistent. Först verkat Stacks bara vilja utnyttja Annie för att vinna fler röster men istället får de en stark relation.

Komedi/Musik 7 år Tid 114 min  
Regi: Will Gluck  
Med: Quvenzhané Wallis, Cameron Diaz, Jamie Foxx

USA

Text: svenska

Tal: engelska

*Annie är en ny filmatisering av Broadway-musikalen med samma namn. Tidigare har Annie filmatiserats 1982 och 1999 och många sånger är välkända. En bra rollprestation av Quvenzhané Wallis, tidigare känd från Beasts of the Southern Wild.*

### Tips!

I SFI:s handledning finns kopplingar till följande tema och målgrupper:

- Sagor och äventyr, Samhälle och politik, Filmklassiker
- Förskola, Åk F-2, Åk 3-5

## En labyrinth av lögner

Efterkrigstidens Tyskland, ekonomin går på högvarv och ett krigsrött Tyskland vill glömma det som hände under andra världskriget och istället fokusera på framtiden. När en journalist råkar identifiera en lärare på en skolgård som en före detta vakt från Auschwitz är det ingen som vill ta i frågan förutom den unge åklagaren Johann Radmann. Med orubblig vilja lyckas Radmann komma över dokument med bindande bevis mot ett flertal SS-män som tjänstgjort i förintelsläger. Men både fasorna från det förlutna, och den fiendlighet han möter i sitt arbete, för Johann allt närmare ett sammanbrott.

**Drama** 15 år Tid 117 min  
**Regi:** Giulio Ricciarelli  
**Med:** Alexander Fehling André Szymanski Friederike Becht Johann von Bühlow Johannes Krisch

**TYSKLAND** Tal: tyska Text: svenska

*Ett utvecklingsdrama där publiken lär sig om vikten av att sprida kunskap om förintelsen samtidigt med den unga huvudpersonen. Mycket välgjord och skollämplig!!*

*Äntligen får byråkrater ikläda sig hjältekostym! Utan dem fungerar inte ett land.*



© Scanbox

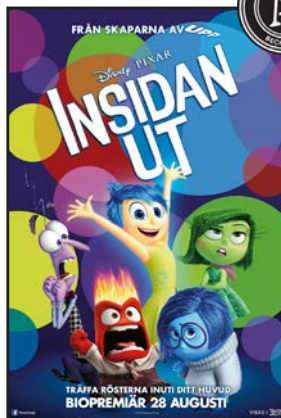


## Insidan ut

Att växa upp kan vara knepigt, och för den unga flickan Jenny är det just så. Hennes pappa får ett nytt jobb och familjen flyttar från det trygga livet i en småstad till storstaden San Francisco. Precis som alla andra så styrs Jenny av sina känslor; Glädje, Rädsla, Iiska, Avsky och Vemod. Känslorna bor i Huvudkontoret, ett kontrollcentrum inuti Jennys hjärna där de hjälper henne genom det dagliga livet. Jenny och hennes känslor kämpar med att anpassa sig till en ny stad, ett nytt hus och en ny skola – det blir lite mycket på en gång och det ubryter tumult i Huvudkontoret.

**Barnfilm** 7 år Tid 91 min  
**Regi:** Pete Docter, Ronnie Del Carmen  
**Svenska röster:** Linda Olsson, Ulla Skoog, Ulf Eklund, Per Andersson, Ebba-Li Lachmann

**SVERIGE** Tal: svenska



© Walt Disney



*"Insidan ut känns alldeles osedvanligt inspirerad och besjälad. Det är extra roligt med tanke på att det tog den kritikerrosade animationsstudio tjuo år att våga välja en kvinnlig huvudperson, som inte är en sagofigur."*  
 Helena Lindblad, DN

*Roligt, fantasifullt och smart om hur kropp och känslor hänger ihop.*



© SF Studios



www.sfi.se

## Filip & Fredrik presenterar - Trevligt folk

De har aldrig haft på sig skridskor. De har aldrig hållit i en klubba. Men de ska till bandy-VM i Sibirien. Det somaliska bandylandslaget bildades som ett integrationsprojekt signerat den excentricke entreprenören Patrik Andersson. Spelarna hämtas från den somaliska minoriteten i Borlänge, bandylegendaren Per Fosshaug engageras som tränare och den dynamiska duon Fredrik Wikingsson och Filip Hammar agerar påhejare från sidan.

**Dokumentär** Barnstillåten **Tid 92 min**  
**Regi:** Karin af Klintberg, Anders Helgeson  
**Med:** Fredrik Wikingsson, Filip Hammar, Per Fosshaug  
**SVERIGE** **Text: svenska** **Tal: svenska**

*Trevligt folk är en fantastisk film som visar hur integration kan gå till på riktigt. Patrik Andersson i Borlänge har bidragit med sin lösning. Han såg möjligheter där andra såg hinder.*

*En film som alla i Sverige bör se!*



© SF Studios International



www.sfi.se



## Paddington

Paddington har vuxit upp i den peruanska djungeln med sin moster Lucy som, inspirerad av ett möte med en engelsk upptäcktsresande, har fått sin brorson att drömma om ett spännande liv i London. Efter en jordbävning bestämmer sig Lucy för att smuggla sin brorson till England. Ensam på Paddington Station upptäcker han snart att stadslivet inte alls var som han hade tänkt sig, tills familjen Brown hittar honom med en etikett knuten runt halsen: "Ta hand om den här björnen. Tack." De erbjuder ett tillfälligt hem medan han börjar söka efter den upptäcktsresande som gjorde ett sådant intryck på moster Lucy många år tidigare.

**Komedi/Barnfilm** 7 år **Tid 95 min**  
**Regi:** Paul King  
**Med:** Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Julie Walters, Jim Broadbent, Madeleine Harris, Samuel Joslin, Tim Downie, Nicole Kidman, Colin Firth  
**Svenska röster:** Nassim Al Fakir, Johan H:son Kjellgren, Linda Ulvaeus, Pernilla Wahlgren

**ENGLAND** **Text: svensk** **Tal: svenska**

*En charmig film med allvarlig undertext med möjlighet till samtal om migration.*

## Believe

11-åriga Georgie knycker en fotboll och ägaren visar sig vara den legendariska Manchester United-tränaren Sir Matt Busby. När deras vägar möts igen upptäcker Busby att Georgie har en fantastisk talang för fotboll och bestämmer sig för att träna hans brokiga kompislag. Men allt handlar inte om att vara talangfull. Det är lika viktigt att tro på sig själv och sin förmåga för att lyckas.

Drama 10 år Tid 94 min

Regi: David Scheinmann

Med: Jack Smith, Brian Cox, Natascha McElhone

STORBRIANNIEN

Text: svenska

Tal: engelska

*Visades på BUFF 2014 i en fullsatt salong, med stämningen på topp i den unga publiken.*

*Filmen rymmer både sorg och hopp och kan stärka barns självförtroende.*



© Cinema Management Group



## Cirkeln

En natt när månen färgas blodröd, befinner sig sex unga tonårsflickor i en övergiven folkpark, dragna dit av en mystisk kraft. Där avslöjas en gammal profetia. De är "De utvalda", en grupp häxor - utsedda att rädda världen. Plötsligt är tiden i gymnasiet på liv och död - bokstavligt talat.

De måste lära sig samarbeta trots sina olikheter, och kontrollera de magiska krafter som vaknat till liv inom dem. I Cirkeln skildras en parallell värld i vilken drömmar, irriterande föräldrar, mobbing, hämnd och kärlek möter farliga krafter och forntida magi.

Thriller 11 år (rek 13 år) Tid 144 min

Regi: Levan Akin

Med: Josefín Asplund, Irma von Platen, Hanna Asp, Leona Axelsen, Helena Engström, Miranda Frydman

SVRIGE

Text: svensk

Tal: svenska

*En lyckad filmatisering av den första boken i succétrilogin om ungdomarna i Engelsfors.*

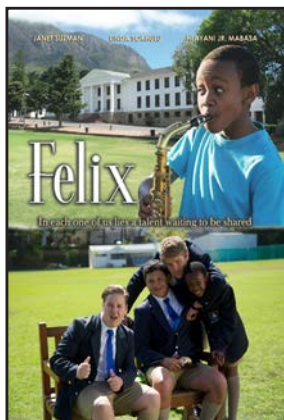


© Walt Disney



www.sfi.se





© Power Ent Media Ltd



www.sfi.se



## Felix

13-åriga Felix drömmer om att bli saxofonist som sin bortgångne, men kända musikerpappa. Felix mamma avskyr tyvärr jazzmusik, som hon anser bär skulden för faderns alkoholmissbruk och död. Till Felix och hans mammas stora glädje vinner Felix en dag ett stipendium till en fin privatskola. Vad mamman inte har räknat med är att detta också leder till att talangfulle Felix får möjligheter att spela musik i orkestern. Dessutom lyckas Felix träna i hemlighet med sin pappas gamla bandmedlemmar.

Drama 10 år Tid 97 min

Regi: Roberta Durrant

Med: Linda Sokhulu, Janet Suzman, Hlayani Junior Mabasa, Wonga Fasi, Adrian Galley, Joseph Hughes

**SYDAFRIKA** Text: svenska Tal: engelska

*Filmen har liknats vid att vara en Billy Elliot fast med musik i stället för dans. En sak är säker, detta charmiga lyckopiller svänger på ett underbart sätt!*

*Tematips från handledningen: Kulturmöten/kulturkrockar*



© Storm Rosenberg AS



## Beatles

Året är 1968 i Oslo och pojkbandet The Beatles är som mest populärt, åtminstone för de norska killarna Kim Karlsen, Seb, Gunnar, och Ola. Genom sin passion för musiken bildar de tillsammans ett band vilket gör dem till ett tajt gäng med mycket gemensamt. Tillsammans skapar de ett oslagbart band. Filmen är baserad på Lars Saabye Christensens roman med samma namn och handlar om vänskap, musik, och kärlek men också, så småningom, om att hitta sin egen röst, sitt eget språk, skrivande och skapande.

Drama/Musik 13 år Tid 114 min

Regi: Peter Flinth

Med: Louis Williams, Håvard Jackwitz, Ole Nicolai Myrvold

**NORGE** Text: svenska Tal: norskt

**Tips från Mikael Kowalski, Filmpedagogerna:**

”Beatles” passar till åk 7-8: svenska, musik, och värdegrundssamtal utifrån LGR 11.

*Beatles - en film om att växa upp, vänskap och kärlek.* Filmen är norsk och passar i svenska: Språkbruk i Sverige och Norden, ord och begrepp i de nordiska språken samt skillnader och likheter mellan dem. Jämför boken och filmatiseringen! Musiklärare – studera hur musik fungerar i olika genrer – allt i linje med kursplanerna.



## Mamma, jag älskar dig

12-åriga Raimonds och hans kompis testar gränser och att göra lite dumheter tillsammans. Det för med sig att Raimonds trasslar in sig en härva av lögner som blir allt svårare att reda ut. För att slippa berättas för sin mamma begår han till och med en del brott. Det gör allt ohållbart. Vad är värst – leva med ett dåligt samvete eller berätta allt? En realistisk film som berör och ställer viktiga frågor om moral och vad det innebär att växa upp och ta ansvar för sina handlingar.

**Drama** 12 år **Tid** 105 min  
**Regi:** Janis Nords  
**Med:** Kristofers Konovalovs, Vita Varpina, Matiss Livcans

**LETTLAND** **Text:** svenska **Tal:** lettiska

*En realistisk film som berör och ställer viktiga frågor om moral och vad det innebär att växa upp och ta ansvar för sina handlingar.*

*Lettlands Oscarsbidrag och vinnare av Malmö stads barnfilmpris som delar ut priset för trettonde året i rad. Filmen har vunnit en rad priser, bland annat vid filmfestivalerna i Berlin och Los Angeles.*



© New Europe Film Sales



Kontakta Swedish Film

## Jag och mina två mammor

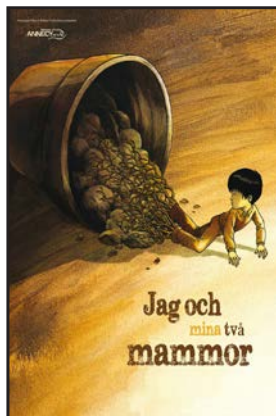
Den lilla pojken, Jung, växer upp på ett barnhem i Seoul och adopteras som femåring till en belgisk familj, som redan har flera egna barn. Trots att Jung försöker passa in avslöjar hans annorlunda utseende ett utanförskap och känslan av att inte passa in förstärks. När ännu ett barn från Korea adopteras blir Jung avundsjuk och börjar bråka i skolan. Men han mår också bättre när han tecknar och identifierar sig med österländsk kultur. Ändå är relationen med familjen svår och Jung brottas med identitetsproblem. Har han en självklar plats i familjen?

Rekommenderas från 12 år. Passar även vuxna.

**Drama** 11 år **Tid** 75 min  
**Regi:** Jung Henin, Laurent Boileau  
**Med:** Maxym Anciaux, Cathy Boquet, Mahé Collet, Christelle Cornil, William Coryn

**BELGIEN** **Text:** svenska, franska **Tal:** franska

*En animerad biografisk film i samma stil som Persepolis och Waltz with Bashir. Besök gärna filmens fina hemsida: <http://www.couleurdepeaumiellefilm.com> Biopremiär maj 2014.*



© WIDE



www.sfi.se





© Studio S



www.sfi.se



## Småkryp - Långfilmen

En solig dag finner några snälla svartmyror en ovärderlig skatt långt hemifrån i skogen - en hel ask med sockerbitar! En modig liten nyckelpiga ansluter sig för att hjälpa dem att forsla skatten till stacken och ett hisnande äventyr tar sin början. Ett äventyr kantat av många faror, som en glupsk fisk, ett gäng med ettriga flugor och en hel armé av elaka rödmyror.

Barnfilm      Barnstillåten      Tid 84 min  
Regi: Hélène Giraud, Thomas Szabo

FRA/BEL      Text: svenska

*Filmen bygger på den populära TV-serien med samma namn och har gjort stor succé på bio över hela världen. Det är en både spännande och rolig berättelse med fantastiska animationer som tog hela tre år att fullborda.*



© NjutaFilms



## Amazonia

Följ med på en hisnande resa in i Amazonas djungel. Den lilla apan Saï är född och uppvuxen på cirkus. På en resa till nästa uppträdande kraschar Saïs flygplan mitt över Amazonas djungel. Ensam och övergiven får Saï nu äntligen sätta foten i den miljö som vanligtvis hade varit naturlig för en liten apa, men som för Saï känns stor, konstig och lite skrämmande. Men här finns också många nya vänner och upptäckter.

Barnfilm/Äventyr      Barnstillåten      Tid 83 min  
Regi: Thierry Ragobert

FRANKRIKE

*En spännande naturresa för hela familjen. Amazonia är inte en dokumentär utan använder filmmediets berättarteknik för att skapa spänning i djungeln.*

## På väg till skolan

De bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Från de farliga savannerna i Kenya till de slingriga stigar i Marockos Atlasberg, från den tryckande hettan i södra Indien till de vidsträckta och svindlande platåerna i Patagonien har dessa barn samma mål och en dröm om att nyckeln till framgång är utbildning.

Dokumentär Barn tillåten Tid 74 min

Regi: Pascal Plisson

Med: Noura Azzagagh, Zahira Badi, Carlito, Gabriel J. Esther

**FRANKRIKE** Text: svenska Tal: franska  
Lite dialog, passar lågstadiet.

*Jackson, Zahira, Samuel and Carlito kämpar dagligen för att ta sig till skolan. De får övervinna enorma avstånd över förrådiska landskap innebärande allt från skavsår till möte med ormar och elefanter.*



© Njutafilms



Kontakta Swedish Film



## In Bloom

Tbilisi, 1992. I ett nyligen självständigt Georgien handskas de 14-åringa vännerna Eka och Natia med tonårsbekymmer som storasyskon, lärare och förälskelser. I ett land där våldet breder ut sig blir de även ofrivilligt tvungna att hantera allvarliga saker som giftermål, olycklig kärlek och hämnd.

Drama 15 år Tid 102 min

Regi: Nana Ekvtimishvili, Simon Groß

Med: Lika Babluani, Mariam Bokeria

**GEORGIEN** Text: svenska Tal: georgiska

*Missa inte denna mästerliga skildring av unga tonårstjevers vanliga vardag, vänskap och kärleksbekymmer i närheten av en krigszon.*



© Memento Films International



www.sfi.se



© Solo Media GMBH



Kontakta Swedish Film

## Krigshemligheter

Andra världskriget, sommaren 1943. Nederländerna är ockuperat av Tyskland. Två tolvåriga pojkar som är goda vänner, blir kompis med en ny tjej i klassen. Hon bär på hemligheten att hon är judinna, men hon berättar det bara för den ena pojkens föräldrar visar sig tillhöra motståndsrörelsen och den andres har nazistsympatier.

Drama/Krig 11 år Tid 95 min

Regi: Dennis Bots

Med: Maas Bronkhuizen, Joes Brauers, Michael Nierse

**NEDERLÄNDERNA**

**Text: svenska**

**Tal: holländska, engelska**

### Tips från Filmpedagogerna:

Filmen passar för många samtals om skolans värdegrund och uppdrag utifrån LGR11. I historia åk 7-9 finns läromål om andra världskriget. I svenskaämnet passar filmen för att bearbeta Språkbruk samt: Berättande texter och sakprosa-texter då filmen bygger på en bok av samma författare som skrivit förlagan till "Kick it!"

Passar till: Värdegrundssamtal, Svenska, Historia, åk 5-6 samt 7-9



© AUDVID AB



## Den stora björnen

Jonathan och hans lillasyster Sofia är och hälsar på hos sin morfar. Jonathan tycker att hans lillasyster är mycket irriterande och alltid i vägen så han försöker bli av med henne, men när han till slut lyckas så är det på ett sätt som han aldrig kunnat föreställa sig. Sophie är kidnappad av en enorm björn, och nu måste han hitta henne i skogen och få henne med tillbaka hem.

Barn/Äventyr 7 år

Tid 73 min

Regi: Esben Toft Jacobsen

**DANMARK**

**Tal: svenska**

Dansk välgjord animation utan talande djur i John Bauer-liknande skog.

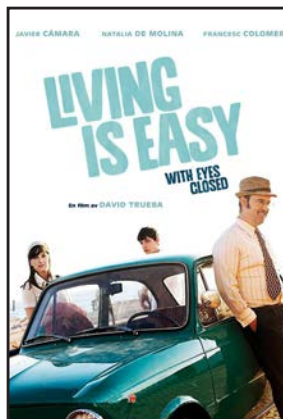
## Living Is Easy With Eyes Closed

1966 skrev John Lennon låten "Strawberry Fields Forever" i spanska Almeria. John var där för att han hade en roll i Richard Lester-filmen *Hur jag vann kriget*. Det är till denna filminspelning som den hängivna Beatlesbeundraren Antonio beger sig för att till varje pris träffa sin idol, John. Antonio, som till vardags är engelsklärare, tar gärna upp unga liftare längs vägen. Han får sällskap av en ung kvinna och en tonårskille i långt hår - bägge på rymmen. Denna charmiga och överraskande historia förmedlar en pedagogisk ton om glädjen i att lära och har även ett antifascistiskt budskap, aktuellt också i dagens Spanien.

Komedi/Drama 13 år Tid 108 min  
Regi: David Trueba  
Med: Javier Cámara, Natalia de Molina, Francesc Colomer

**SPANIEN** Text: svenska, spanska Tal: spanska

*En oemotståndlig må-bra-komedi med en titel som anspelar på låttiteln i "Strawberry Fields Forever".*



© Six Sales Entertainment

## The Liverpool Goalie

Tolvårige Jo är en misslyckad fotbollsspelare med vild fantasi. Hans pappa är död och han lever ensam med sin mamma. I skolan är det inte helt enkelt och Jo tror, att lösningen på problemen ligger i ett visst fotbollskort på Liverpools målvakt. En dag börjar Marit i hans klass, och ljuv musik uppstår i Jos öron. Marit är inte ett dugg intresserad. Men det visar sig att det de har något gemensamt. Humor och allvar blandas i denna rappt berättade film om vänskap, gruppträck, utanförskap och kärlek.

Drama 10 år Tid 90 min  
Regi: Arild Andresen  
Med: Andrine Sæther, Ask von der Hagen, Susanne Boucher, Mattis Asker

**NORGE** Text: svenska Tal: norska

*En riktigt charmig fullträff och en av våra storsäljare.*



© Star Media Entertainment



www.sfi.se



© Scanbox



www.sfi.se



Nelson Mandela  
"Den långa vägen till frihet"

## Mandela - vägen till frihet

För miljoner människor världen över står Mandela för triumf och hopp istället för förtvivlan och hat. I denna avslöjande film får vi ta del av händelserna som slutligen tog honom från fängelseön Robben Island till den yttersta makten och avskaffandet av apartheid samt hans väg till att bli en internationell ikon. Vi får också lära känna en Mandela som förblivit okänd för större delen av världen – mannen som älskar snabba bilar och kvinnor, boxningsentusiasten, den skicklige advokaten och den beväpnade frihetskämpen.

Drama 15 år Tid 141 min

Regi: Justin Chadwick

Med: Idris Elba, Naomie Harris, Terry Pheto, Tony Kgoroge

ENGLAND Text: svenska Tal: engelska

*Drama som bygger på Nelson Mandelas självbiografi.*



© Studio S



## Mandarinodlaren

1992. Inbördeskriget rasar i Georgien. I en liten bergsby har alla bybor flytt. Utom två – den äldre mandarinodlaren Ivo, som vägrar lämna sina grönskande träd, och hans medhjälpare Margus. Men slutligen tränger sig kriget på även i denna avkrok. Efter en blodig strid hittar de två mandarinodlarna två unga och svårt skadade soldater i sin egen trädgård – en från vardera sida av kriget. För Ivo är bara en sak viktig och det är att båda överlever. Frågan är hur det ska gå när fienderna vaknar upp under samma tak.

Drama/Krig 15 år Tid 83 min

Regi: Zaza Urushadze

Med: Lembit Ulfusak, Elmo Nüganen, Giorgi Nakashidze, Misha Meskhi, Raivo Trass

ESTLAND/GEORGIEIN Text: svenska

Tal: ryska, estniska, georgiska

*Ett fantastisk humanistiskt drama med bra dialog, svart humor och ett rungande pacifistiskt budskap. Förutom att filmen nominerades 2015 till både en Oscar och en Golden Globe för "Bästa utländska film" har den vunnit tio fina priser på olika filmfestivaler.*

## Krakel Spektakel

Annabell Olsson är äldre än sju men yngre än elva. Hon har tre nyfödda trillingsyskon som mest är till besvär och en farmor som rymmer ett större äventyr än vad Annabell kan ana. På farmors lantställe finns en bok och i boken finns ett olöst mysterium, nämligen det om trollkarlen som förvandlade sig till ett glas lemonad och drack upp sig själv. I mer än 70 år har farmor funderat över hur det gick till, och hur trollkarlen kan tänkas kunna trolla tillbaka sig själv. Kanske kan Annabell hjälpa farmor att hjälpa trollkarlen och lösa mysteriet. Men var ska hon börja leta? Bara farmor vet att allt börjar med en rolig sång, ett tokgigt tält och en famn full av fantasi...

Barnfilm      Bartillåten      Tid 73 min

Regi: Elisabet Gustafsson

Med: Lea Stojanov Vanja Blomkvist Anton Lundqvist  
Lina Ljungqvist Martin Eliasson

**SVRIGE**      **Text: svenska**      **Tal: svenska**

*Med sprakande färger, fantasi och glädje har filmskaparna bläst liv i sagan med figurerna Krakel Spektakel, Kusin Vitamin, Bröderna Gurka, Opsis Kalopsis, Munken i pepparkakskojan med flera. Scenografin, de rytmiska visorna och rimmerna är pur glädje och berikar både barn och vuxen.*



© SF Studios



www.sfi.se



Lennart Helsing  
"Krakel Spektakel-boken"

## Zootropolis

Zootropolis - en smältdegel där världens djur, från den största elefanten till den minsta näbbmusen, lever tillsammans i stadsdelar som eleganta Sahara Square och kyliga Tundratown. Poliskonstapel Judy Hopps, den första kaninen i Zootropolis poliskår, är beredd att göra vad som krävs för att visa framfötterna och lösa sitt första fall - även om det innebär att hon måste samarbeta med den snabbpratande och luriga räven Nick Wilde för att lyckas. Missa inte detta vilda, varma och fartfyllda äventyr som tar dig ännu längre in i Zootropolis fantastiska värld. Det här är roligt för alla storlekar och arter.

Barnfilm      7 år      Tid 104 min

Regi: Byron Howard, Rich Moore, Jared Bush

Svenska röster: Hilda Henze, Jakob Stadell, Felix Engström, Vanna Rosenberg

**USA**      **Text: svensk**      **Tal: svenska**



© Walt Disney



*"Disneys Zootropolis kan säkert upplevas som provocerande och en aning politisk för vissa. I min mening har filmskaparna dock skapat en berättelse som ligger helt rätt i tiden och som inte borde behöva vara provocerande. I de bästa av världar borde hela mänskligheten kunna enas om att alla är lika mycket värda."*

Fredek Malmquist, Filmfenix



**BUFF**  
INTERNATIONELL  
FILMFESTIVAL  
2017





# SKOLBIO

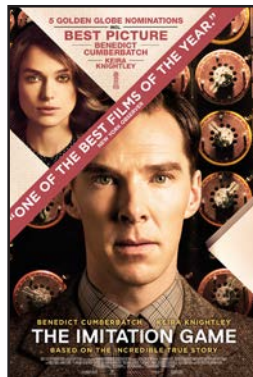
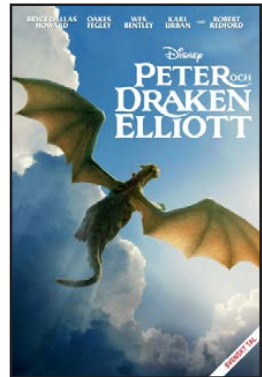
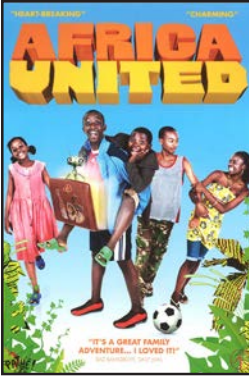
## FILMTIPS

Vi kan erbjuda många titlar som skolbio. Nedan ser du blott ett axplock.

Kontakta oss för att få svar på om vi har de filmer du letar efter.

- 8 Mile
- 12 Years a Slave
- Annie (2014) *BluRay*
- A Royal Affair
- Africa United
- Alice i underlandet
- Amors bollar
- Balettpojckarna
- Bekas
- Bekännelser om killar, kyssar och katter
- Biet Maya
- Billy Elliott
- Bitchkram
- Casablanca
- NY** • *Captain Fantastic BluRay*
- Cornelis
- Darling
- Den bästa av mödrar
- Den stora björnen
- Det vita folket
- Dr. Strangelove
- Draktränaren
- Du gör mig galen
- Döda poeters sällskap
- NY** • *Emigranten Chaplin*
- E.T.
- Elias och jakten på havets guld
- Elina som om jag inte fanns
- En natt i Havanna
- En oväntad vänskap
- Falskmyntarna
- Fishy
- Flickan och räven
- Food Inc.
- Freedom Writers
- Frost *BluRay*
- Fucking Åmål
- Glasblåsarns barn
- Harry Potter
- Himlen är oskyldigt blå
- Hugo Cabret
- Hungerspelen
- I taket lyser stjärnorna
- Insidan ut *BluRay*
- Inside Job
- In Bloom (från BUFF 2014)
- Isdraken
- Jane Eyre
- Julie
- Karla och Katrine
- Kikis Expressbud
- Knatten
- Krakel Spektakel
- NY** • *Kubo och de två strängarna BluRay*
- Lejonhjärtat *BluRay*
- Lilja 4ever
- Mandela – vägen till frihet
- Matilda
- Max Manus
- Mig äger ingen
- Milk
- Misa Mi
- Mississippi brinner
- Modig
- Monica Z
- Moon
- Mumintrollet och kometjakten
- Mustang *BluRay*
- Niceville
- NY** • *Peter och draken Elliott BluRay*
- Ping pong kungen
- Pojken med guldbyxorn *BluRay*
- Pojken i randig pyjamas
- Precious
- Rosemary's baby
- Ruby Sparks
- Schindler's List
- Simon och ekarna
- Skämmerskans dotter
- Slumdog Millionaire
- Smärtgränsen
- NY** • *Snowden BluRay*
- Super 8
- Super Size me
- Svinalängorna
- The Butler
- The Danish Girl
- The Imitation Game *BluRay*
- The King's Speech
- Till vildingarnas land
- Trassel
- NY** • *Upp i det blå BluRay*
- Wall-E
- Whiplash *BluRay*
- Zigenarnas tid
- Zootropolis

# SKOLBIO



SKOLBIO



# SKOLBIO



## Skolbio topplista

-  1. Mikro och Gasolin
-  2. Flyttfåglar
-  3. Pojken och världen
- 4. Krakel Spektakel
-  5. Beatles
-  6. Believe
-  7. Cirkeln
-  8. Insidan ut
-  9. Annie (2014)
-  10. Krigshemligheter

### Intresserad av fler filmer?

Leta gärna efter filmer på vår webbsida. Välj fliken dvd. Man kan också söka ett urval för skolan under kategori skolfilm.

[www.swedishfilm.se](http://www.swedishfilm.se)

**Nyhet!** Till vissa filmer kan du beställa påseende.