

Flera filmer
som DCP!

SKOLBIO

Spelfilmer för unga - 2016 nr 4

Ny

1/8



Fråga oss om
påseende!

© Attraction Distribution



EDITOR Rune Schweitzer MUSIC Moritz Denis
SOUND DESIGN Benjamin Benoit
LINE PRODUCER Connie Kellers
CREATIVE PRODUCER Kerstin Krieg
CO-PRODUCERS Rokhsareh Ghaem Maghami,
Aline Schmid

PRODUCER Gerd Haag

DIRECTORS OF PHOTOGRAPHY

Behrouz Badroui, Ali Mohammad
Ghasemi, Mohammad Haddadi
Arastoo Givi, Torben Bernhard
Parviz Arefi, Ala Mohsemi

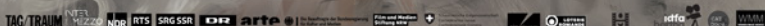
SONITA

WITH Sonita Alizadeh

A FILM BY Rokhsareh Ghaem Maghami

BUFF
FILMFESTIVAL
2016

DCP



Swedish Film

www.swedishfilm.com

Om Skolbio

När barn och ungdomar ser film under skoltid på bio eller i liknande lokal brukar det kallas skolbio. Skolbio innebär sluten visning för elever. Swedish Film har rättigheter för skolbio på många filmtitlar, men inte alla. Oftast erbjuder vi filmerna på dvd och/eller blu-ray. Numera allt oftare även på DCP.

De flesta av våra filmer är amerikanska. Vid sidan av dem, vill vi på Swedish Film särskilt lyfta fram filmer, av både nytt och äldre datum, som vi köpt in från festivaler och andra länder som Norge, Danmark, Holland, Belgien, Tyskland, Japan, Polen, Australien, Kuba och Sydafrika. Läs mer om dem i denna folder.

Pris:

Skolbio kostar 1500 kr per visning för dvd och blu-ray, exklusive moms och frakt.

Skolbio som DCP kostar 1800 kr per visning, exklusive moms och frakt.

Tack! Din medverkan skyddar upphovsmännens rättigheter.

Hör gärna av dig om du önskar påseende före bokning!

Ibland har vi påseendelänk till våra specialinköpta festivaltitlar.

Kontakta oss:

Vi hjälper dig gärna med rådgivning om film eller ser om vi har filmen du letar efter! **Tel:** Ann Nordström: 08-509 02 563, eller vxl 08-445 25 50 **E-post:** ann.nordstrom@swedishfilm.se



Ann Nordström
Skolbioansvarig
Swedish Film

Miyazakifilmer

Du vet väl att Swedish Film nu erbjuder många av filmskaparen Hayao

Miyazakis filmer på DVD: *Det levande slottet* • *Kikis expressbud* • *Laputa – slottet i himlen* • *Legender från Övärlden* • *Min granne Totoro* • *Nausicaä från Vindarnas dal* • *Ponyo på klippan vid havet* • *Porco Rosso* • *Prinsessan Mononoke* • *Spirited Away*



Symbolförklaring



Filmhandling finns



Författare av boken som filmen bygger på + boktitel



Filmen finns även som DCP



Filmen finns även som BluRay



Filmen klarar Bechdeltestet

Ny

RING PROD & LES FILMS D'ANTOINE
PRESENTERAR



FLYTT- FÅGLAR

EN FILM AV
OLIVIER RINGER



© Attraction Distribution

LEA WARNY

CLARISSE DJUROSKI

ALAIN ELOY - ANRIEM AKHERHOU - ANGELO DELLO SPIDALE - JEANNE BANDOY - CAMILLE VOGLAIRE - BENAUD BUTTEN - MARC HERMAN
REALISATEUR - OLIVIER RINGER - SCENARIO - YVES RINGER & OLIVIER RINGER - COMPOSITEUR - BRUNO ALEXIS
SON - VINCENT MALQUIET - INGÉNIEURS DE SON - EL SPÖRERBMAN & FRED JÖRLIN - MIXEUR - JULIEN PEREZ
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE - MIRENA POPESCU - MONTAGE - KENATE ALFANDARI - PRODUCTEURS - YVES RINGER & ANTOINE SIMONE
CO-PRODUCTEURS - PHILIPPE AXELLA & ABLETTE ZYLBERBERG - CO-PRODUCTION BELGIQUE - FRANCE - RING PROD - LES FILMS D'ANTOINE - GOOD LAP - KIBI
AVEC LE SOUTIEN DE PROGRAMME MEDIA - COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE - CENTRE DU CINÉMA DE LA FÉDÉRATION WALLONNE - BRUXELLES - VOX



ECFA
AWARD
WINNER

BUFF
FILMFESTIVAL
2016

Flyttfåglar

Cathy är inte entusiastisk när hon får ett fågelägg av sin pappa i födelsedagspresent. När ägget kläcks och en ankunge klättrar ut får den först syn på Cathys vän Margaux. Ankungen tror då att Margaux är mamman och följer därför bara efter henne. Men föräldrarna låter inte Margaux behålla ankan för hon har en muskelsjukdom och sitter i rullstol och ska snart få behandling. Så Cathy och Margaux rymmer för att rädda ankan.

Drama/Äventyr/Barnfilm

Rek. från Åk 2-6, men på grund av svensk text mer från åk 3.

Tid 84 min

Regi: Olivier Ringer

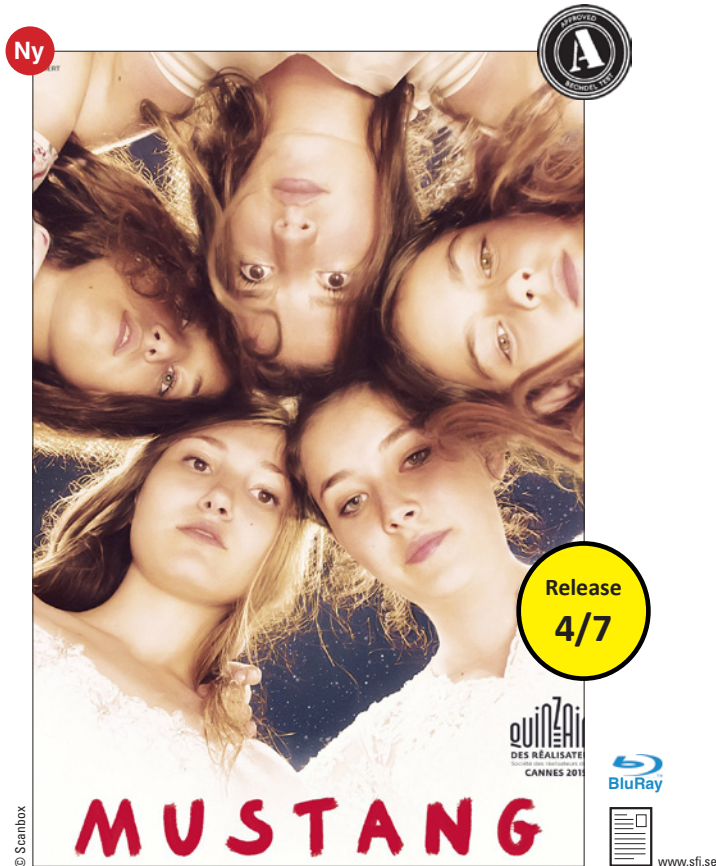
BELGIEN/FRANKRIKE

Text: svenska

Tal: franska

Flyttfåglar/ Les oiseaux de passage/ Birds of Passage har nyligen vunnit pris för både bästa europeiska barnfilm (ECFA) i februari och nu senast Malmö stads pris på BUFF 2016.

Denna underbara film om två flickors vänskap och deras försök att rädda en ankunge har en fin tonträff, stark dramaturgi i både manus- och bildberättande. Med teman som inkludering, vänskap, frigörelse, överbeskyddande föräldrar är detta en given skolbiosuccé för yngre. Vi gratulerar regissören Olivier Ringer, som tidigare är känd för On the Sly och ser med spänning fram emot hans nästa film!



Mustang

Några flickor i skoluniform pratar, skrattar och promenerar i vildvuxen grönska. Senare skojar de med några skolpojkar på stranden i vattnet med kläderna på. Den oskuldsfulla leken blir skandal när skvaller får fäste i den turkiska byn. Plötsligt är de fem systrarna strängt kontrollerade. Även den yngsta får bära särk "i skitfärger". Snart blir de inlåsta i hemmet av farbrodern. Sedan bortgifta, en efter en. Men några sysstrar kämpar emot.

Drama 11 år Tid 107 min

Regi: Deniz Gamze Ergüven

FRANKRIKE/TURKIET/TYSKLAND

Text: svenska

Tal: turkiska

Denna filmpärla är oupphörligt spännande med ypperlig regi av den skickliga debuterande kvinnliga regissören och manusförfattaren Deniz Gamze Ergüven.

Ny



IDFA Competition
for Feature-Length
Documentary
IDFA 2015



© Cat&Docs

Release
1/8

DCP



Sonita

Sonita vill bli en berömd artist och rappare. Men i Iran där hon bor som illegal flykting med delar av sin familj, får kvinnor inte sjunga. Hemma i Afghanistan planerar familjen att gifta bort henne för pengar för att ha råd att betala för broderns giftermål. Sonita väljer att rappa om sitt dilemma och hon gör det bra!

Dokumentär/Musik 13 år Tid 90 min

Regi: Rokhsareh Ghaem Maghami

Med: Sonita Alizadeh, Rokhsareh Ghaem Maghami

TYSKLAND/SCHWEIZ/IRAN

Text: svenska

Tal: dari, persiska, engelska

Dokumentärfilmaren Rokhsareh Ghaem Maghami ställs inför dilemmat att som filmare gå in och påverka händelserna genom att hjälpa Sonita, eller vara konsekvent och bara göra jobbet som dokumentärfilmare. Om Sonita får chansen att uttrycka sina arga texter om att inte bli bortgift som en handelsvara kan hon beröra många och förhoppningsvis hjälpa andra...

Ny



© Noble Entertainment



Suffragette

Ett spännande drama om fotsoldaterna i den tidiga feministrörelsen, kvinnor som tvingades under jorden i en farlig katt-och-råtta-lek med en allt mer brutal stat. De var arbetande kvinnor som hade sett att den fredliga protesten inte uppnådde någonting. De såg en mer radikal kamp som den enda vägen till förändring. De var villiga att förlora allt i sin kamp för jämlikhet - sina jobb, sina hem, sina barn och sina egna liv. Maud var en sådan fotsoldat. Berättelsen om hennes kamp för värdighet och en röst är både gripande och kraftfull men också djupt hjärtskärande och mycket inspirerande.

Drama 11 år Tid 105 min

Regi: Sarah Gavron

Med: Helena Bonham Carter, Carey Mulligan, Meryl Streep

STORBRIANNIEN/FRANKRIKE

Tal: engelskt

Text: svensk

"Det är inte enbart som historiebrevning och kvinnokampsprerens som denna film är relevant, utan även som spänningsfilm."
Kulturbloggen

Release

1/8



© NjutaFilms



Pojken och världen

Cacu är en liten pojke som bor med sina föräldrar i ett hus där regnskogen börjar. När pappan åker till staden för att få jobb åker Cacu efter för att hitta honom. Sökandet leder först till en karnevalisk fantasivärld, långt ifrån allt Cacu tidigare sett! Men snart skuggas drömvärlden och Cacu ser att världen utanför landsbygden är större än han trott. Det blir en resa mellan landsbygd och stad, natur och industri, maskindjur, dansare och fyrverkerier i ett fantastiskt animerat landskap till tonerna av samba, panflöjter, brasiliansk hip-hop och karnevalsmusik!

Animerad barnfilm 7 år

Tid 80 min

Regi: Alé Abreu

BRASILIEN

Tal: ingen dialog

De färgglada och spröda animationerna för tankarna till konstnärer som Joan Miro och Georges Braque. Filmen har vunnit många priser, däribland storslam på Anecy International Animated Film Festival 2014, och är nu 2016 nominerad till en Oscar för bästa animerade långfilm.

En mångbottnad historia med en allvarlig underton. Under sökandet efter pappan blir Cacu vittne till en värld som är obekant för de flesta västerländska barn. På sin skenbart obekymrade färd passerar Cacu fattig arbetskraft på landsbygden, stadens slum, fabriker som gör folk arbetslösa och överlastade fartyg i den globala ekonomin. Passar för diskussion om ekologisk, social och ekonomisk hållbar utveckling. Diskussionerna bör anpassas efter åldersnivå och mognad och kan då även passa äldre åldersgrupper.

Believe

11-åriga Georgie knycker en fotboll och ägaren visar sig vara den legendariska Manchester United-tränaren Sir Matt Busby. När deras vägar möts igen upptäcker Busby att Georgie har en fantastisk talang för fotboll och bestämmer sig för att träna hans brokiga kompislag. Men allt handlar inte om att vara talangfull. Det är lika viktigt att tro på sig själv och sin förmåga för att lyckas.

Drama 10 år **Tid 94 min**
Regi: David Scheinmann
Med: Jack Smith, Brian Cox, Natascha McElhone

STORBRIANNIEN **Text: svenska**
Tal: engelska

Visades på BUFF 2014 i en fullsatt salong, med stämningen på topp i den unga publiken. Filmen rymmer både sorg och hopp och kan stärka barns självförtroende.

Ny



© Cinema Management Group



Krigshemligheter

Andra världskriget, sommaren 1943. Nederländerna är ockuperat av Tyskland. Två tolv-åriga pojkar som är goda vänner, blir kompis med en ny tjej i klassen. Hon bär på hemligheten att hon är judinna, men hon berättar det bara för den ena pojken. Pojkarnas vänskap hotas plötsligt av att den enes föräldrar visar sig tillhöra motståndsrörelsen och den andres har nazistsympatier.

Drama/Krig 11 år **Tid 95 min**
Regi: Dennis Bots
Med: Maas Bronkhuyzen, Joes Brauers, Michael Nierse

NEDERLÄNDERNA **Text: svenska**
Tal: holländska, engelska

Tips från Filmpedagogerna:
 Filmen passar för många samtal om skolans värdegrund och uppdrag utifrån LGR11. I historia åk 7-9 finns läromål om andra världskriget. I svenskaämnet passar filmen för att bearbeta Språkbruk samt: Berättande texter och sakprosatexter då filmen bygger på en bok av samma författare som skrivit förlagan till "Kick it!"

Passar till: Värdegrundssamtal, Svenska, Historia, åk 5-6 samt 7-9

Ny



© Solo Media GMBH



www.sfi.se

Ny



© Storm Rosenberg AS

DCP



Beatles

Året är 1968 i Oslo och pojkbandet The Beatles är som mest populärt, åtminstone för de norska killarna Kim Karlisen, Seb, Gunnar, och Ola. Genom sin passion för musiken bildar de tillsammans ett band vilket gör dem till ett tajt gäng med mycket gemensamt. Tillsammans skapar de ett oslagbart band.

Filmen är baserad på Lars Saabye Christensens roman med samma namn och handlar om vänskap, musik, och kärlek men också, så småningom, om att hitta sin egen röst, sitt eget språk, skrivande och skapande.

Drama/Musik 13 år Tid 114 min

Regi: Peter Flinth

Med: Louis Williams, Håvard Jackwitz, Ole Nicolai Myrvold

NORGE

Text: svenska

Tal: norskt

Tips från Mikael Kowalski, Filmpedagogerna:

”Beatles” passar till åk 7-8: svenska, musik, och värdegrundssamtal utifrån LGR 11.

Beatles - en film om att växa upp, vänskap och kärlek. Filmen är norsk och passar i svenska: Språkbruk i Sverige och Norden, ord och begrepp i de nordiska språken samt skillnader och likheter mellan dem. Jämför boken och filmatiseringen! Musiklärare - studera hur musik fungerar i olika genrer – allt i linje med kursplanerna.

Ny



© Studio S

DCP

Mandarinodlaren

1992. Inbördeskriget rasar i Georgien. I en liten bergsby har alla bybor flytt. Utom två – den äldre mandarinodlaren Ivo, som vägrar lämna sina grönskande träd, och hans medhjälpare Margus. Men slutligen tränger sig kriget på även i denna avkrok. Efter en blodig strid hittar de två mandarinodlarna två unga och svårt skadade soldater i sin egen trädgård – en från vardera sida av kriget.

För Ivo är bara en sak viktig och det är att båda överlever. Frågan är hur det ska gå när fienderna vaknar upp under samma tak.

Drama/Krig 15 år Tid 83 min

Regi: Zaza Urushadze

Med: Lembit Ulfsak, Elmo Nüganen, Giorgi Nakashidze, Misha Meskhi, Raivo Trass

ESTLAND/GEORGIEN

Text: svenska

Tal: ryska, estniska, georgiska

Ett fantastisk humanistiskt drama med bra dialog, svart humor och ett rungande pacifistiskt budskap. Förutom att filmen nominerades 2015 till både en Oscar och en Golden Globe för "Bästa utländska film" har den vunnit tio fina priser på olika filmfestivaler.

Fimpen

Bo Widerbergs fantasifullda 70-talsklassiker är en familjefilm om ett mirakel – en charmig blandning av fotbollspassion, vardagsrealism och humor. Fimpen sätter också med avväpnande lekfullhet fingret på tidlösa drömmar om berömmelse. För hur roligt är det egentligen med snabba framgångar när man är en sexårig liten "fimp"? Förbundskapten Georg "Åby" Ericsson och fotbollsspelarna från svenska fotbollslandslaget, Ralf Edström, Ronnie Hellström, Roland Sandberg med flera spelar sig själva.

Framröstades 2013 till världens genom tiderna bästa fotbollsfilm av tyska 11mm International Football Film Festival i Berlin.

Drama/Familjefilm Barntillåten, rek
från åk 1-3 Tid 86 min
Regi: Bo Widerberg
Med: Johan Bergman, Monica Zetterlund, Magnus Härenstam, Ernst-Hugo Järegård, Ralf Edström, Georg "Åby" Ericsson

SVERIGE Text: svenska Tal: svenska

Vem sätter mest press på barn? Barnet självt, föräldrar, kompisar eller tränare? Vad är det för skillnad på barns idrottande och vuxnas?

Joe Hill

Det är tidigt 1900-tal. Joe Hill (Thommy Berggren) och hans bror har emigrerat med båt till New York. Joe lyckas få en del arbeten, men slås av de orättvisor som råder. Han blir aktiv i den förbjudna fackföreningen IWW, International Workers of the World. Förbud råder mot demonstrationer och agitationstal, men Joe kommer runt detta genom att sjunga agitationssånger i Frälsningsarméns namn. Allt fler människor börjar lyssna på hans manifest om strejk, men samtidigt skaffar han sig mäktiga fiender.

Joe Hill belönades med Juryns stora pris i Cannes 1971. I nyrestaurerat skick visades den också i sektionen Cinéma de la Plage år 2015.

Drama 15 år Tid 113 min
Regi: Bo Wideberg
Med: Thommy Berggren, Anja Schmidt, Kelvin Malave, Hasse Persson

SVERIGE Tal: svenska

Äntligen finns Widerbergs fullträff att visa på bio. Diskutera arbetsrätt, migration, vinstmaximering och globalisering med eleverna. Filmen är bisarrt aktuell.

Ny



© Studio S



www.sfi.se

Ny



© Studio S



www.sfi.se

Ny



© AB NjutaFilms

DCP



Kärlek vid första slaget

Förutom att hänga med kompisar och jobba i familjeföretaget tänker sig Arnaud en lugn sommar. Tills han träffar Madeleine, en udda, stark tjej med en lätt paranoid läggning för katastrofala profetior. När Madeleine bestämmer sig för att åka på ett tuftt militärt träningsläger, anmäler sig Arnaud, bara för att få chans att träffa Madeleine. Men livet på förläggningen blir inte riktigt som någon av dem tänkt sig.

Drama (/Komedi) 11 år, rek från 14 år Tid 98 min

Regi: Thomas Cailley

Med: Adèle Haenel, Kevin Azaïs, William Lebghil, Brigitte Roüan

FRANKRIKE Text: svenska Tal: franska

"En garanterad publikfavorit!" – Hollywood Reporter
"Överraskande och oemotståndligt rolig" – Telerama
"Fina skådespelarprestationer och oförutsägbart manus! Bra tonträff. Filmen är ett utvecklingsdrama med många komiska scener. Passar för diskussion om könsroller och relationer." – Ann Nordström, Swedish Film



© Sony Pictures



Annie (2014)

Annie är en föräldralös flicka som bor hos en elak foster-mor, tillsammans med andra barn i samma situation. Hennes liv förändras dock när hon av en slump möter den ensamme, stenrike borgmästarkandidaten, Benjamin Stacks och hans kvinnliga assistent. Först verkat Stacks bara vilja utnyttja Annie för att vinna fler röster men istället får de en stark relation.

Komedi/Musik 7 år

Tid 114 min

Regi: Will Gluck

Med: Quvenzhané Wallis, Cameron Diaz, Jamie Foxx

USA Text: svenska Tal: engelska

Annie är en ny filmatisering av Broadway-musikalen med samma namn. Tidigare har Annie filmatiserats 1982 och 1999 och många sånger är välkända. En bra rollprestation av Quvenzhané Wallis, tidigare känd från Beasts of the Southern Wild.

Tips!

I SFI:s handledning finns kopplingar till följande tema och målgrupper:

- Sagor och äventyr, Samhälle och politik, Filmklassiker
- Förskola, Åk F-2, Åk 3-5



www.sfi.se



En labyrint av lögner

Efterkrigstidens Tyskland, ekonomin går på högvarv och ett krigstrött Tyskland vill glömma det som hände under andra världskriget och istället fokusera på framtiden. När en journalist råkar identifiera en lärare på en skolgård som en före detta vakt från Auschwitz är det ingen som vill ta i frågan förutom den unge åklagaren Johann Radmann. Med orubblig vilja lyckas Radmann komma över dokument med bindande bevis mot ett flertal SS-män som tjänstgjort i förintelsläger. Men både fasorna från det förflutna, och den fiendlighet han möter i sitt arbete, för Johann allt närmare ett sammanbrott.

Drama 15 år Tid 117 min
Regi: Giulio Ricciarelli
Med: Alexander Fehling André Szymanski Friederike Becht Johann von Bülow Johannes Krisch

TYSKLAND Tal: tyska Text: svenska

Ett utvecklingsdrama där publiken lär sig om vikten av att sprida kunskap om förintelsen samtidigt med den unga huvudpersonen. Mycket välgjord och skollämplig!!

Äntligen får byråkrater ikläda sig hjältekostym! Utan dem fungerar inte ett land.

Insidan ut

Att växa upp kan vara knepigt, och för den unga flickan Jenny är det just så. Hennes pappa får ett nytt jobb och familjen flyttar från det trygga livet i en småstad till storstaden San Francisco. Precis som alla andra så styrs Jenny av sina känslor; Glädje, Rädsla, Ilska, Avsky och Vemod. Känslorna bor i Huvudkontoret, ett kontrollcenter inuti Jennys hjärna där de hjälper henne genom det dagliga livet. Jenny och hennes känslor kämpar med att anpassa sig till en ny stad, ett nytt hus och en ny skola - det blir lite mycket på en gång och det utbryter tumult i Huvudkontoret.

Barnfilm 7 år Tid 91 min
Regi: Pete Docter, Ronnie Del Carmen
Svenska röster: Linda Olsson, Ulla Skoog, Ulf Eklund, Per Andersson, Ebba-Li Lachmann

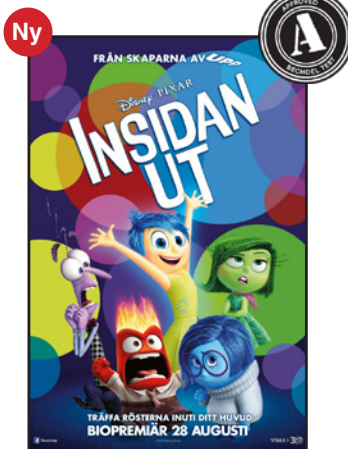
SVERIGE Tal: svenska

"Insidan ut känns aldeles osedvanligt inspirerad och besjälad. Det är extra roligt med med tanke på att det tog den kritikerrosade animationsstudion tjugo år att våga välja en kvinnlig huvudperson, som inte är en sagofigur."
 Helena Lindblad, DN

Roligt, fantasifullt och smart om hur kropp och känslor hänger ihop.



© Scanbox



© Walt Disney Pictures





© AB Svensk Filmindustri



www.sfi.se

Filip & Fredrik presenterar - Trevligt folk

De har aldrig haft på sig skridskor. De har aldrig hållit i en klubba. Men de ska till bandy-VM i Sibirien. Det somaliska bandylandslaget bildades som ett integrationsprojekt signerat den excentricke entreprenören Patrik Andersson. Spelarna hämtas från den somaliska minoriteten i Borlänge, bandylegendaren Per Fosshaug engageras som tränare och den dynamiska duon Fredrik Wikingsson och Filip Hammar agerar påhejare från sidan.

Dokumentär **Barn tillåten** **Tid 92 min**
Regi: Karin af Klintberg, Anders Helgeson
Med: Fredrik Wikingsson, Filip Hammar, Per Fosshaug
SVERIGE **Text: svenska** **Tal: svenska**

Trevligt folk är en fantastisk film som visar hur integration kan gå till på riktigt. Patrik Andersson i Borlänge har bidragit med sin lösning. Han såg möjligheter där andra såg hinder.

En film som alla i Sverige bör se!



© SF International



www.sfi.se



Paddington

Paddington har vuxit upp i den peruanska djungeln med sin moster Lucy som, inspirerad av ett möte med en engelsk upptäcktsresande, har fått sin brorson att drömma om ett spännande liv i London. Efter en jordbävning bestämmer sig Lucy för att smugla sin brorson till England. Ensam på Paddington Station upptäcker han snart att stadslivet inte alls var som han hade tänkt sig, tills familjen Brown hittar honom med en etikett knuten runt halsen: "Ta hand om den här björnen. Tack." De erbjuder ett tillfälligt hem medan han börjar söka efter den upptäcktsresande som gjorde ett sådant intryck på moster Lucy många år tidigare.

Komedi/Barnfilm **7 år** **Tid 95 min**
Regi: Paul King
Med: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Julie Walters, Jim Broadbent, Madeleine Harris, Samuel Joslin, Tim Downie, Nicole Kidman, Colin Firth
Svenska röster: Nassim Al Fakir, Johan H:son Kjellgren, Linda Ulvaeus, Pernilla Wahlgren

ENGLAND **Text: svensk** **Tal: svenska**

En charmig film med allvarlig undertext med möjlighet till samtal om migration.

Det vita folket

Alex grips på gatan utanför mataffären och förs till ett underjordiskt fängelse där människor hålls inlåsta i väntan på deportation. Där är Viktoria chef och styr med järnhand. Från sekunden Alex anländer är hon fast besluten att rymma. Kosta vad det kosta vill.

Drama 15 år Tid 78 min

Regi: Lisa Aschan

Med: Pernilla August, Vera Vitali, Aliette Opheim

SVERIGE Tal: svenskt Text: svensk

Regissören Lisa Aschan blev känd för debutlångfilmen Apflickorna som handlade om en maktkamp mellan två tjejer. I Det vita folket från 2015 riktar Aschan skningslös kritik mot Migrationsverket och svensk flyktingpolitik. I förberedelserna till filmen tillbringade regissören ett och ett halvt år på en flyktingförläggning i Märsta.

Ny



© NonStop Entertainment

Cirkeln

En natt när månen färgas blodröd, befinner sig sex unga tonårsflickor i en övergiven folkpark, dragna dit av en mystisk kraft. Där avslöjas en gammal profetia. De är "De utvalda", en grupp häxor - utsedda att rädda världen. Plötsligt är tiden i gymnasiet på liv och död - bokstavligt talat.

De måste lära sig samarbeta trots sina olikheter, och kontrollera de magiska krafter som vaknat till liv inom dem. I Cirkeln skildras en parallell värld i vilken drömmar, irriterande föräldrar, mobbing, hämnd och kärlek möter farliga krafter och forntida magi.

Thriller 11 år (rek 13 år) Tid 144 min

Regi: Levan Akin

Med: Josefin Asplund, Irma von Platen, Hanna Asp, Leona Axelsen, Helena Engström, Miranda Frydman

SVERIGE Text: svensk Tal: svenska

En lyckad filmatisering av den första boken i succétrilogin om ungdomarna i Engelsfors.

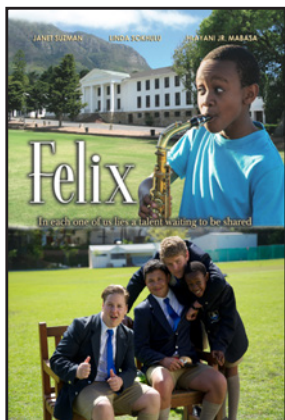


© Walt Disney Pictures



www.sfi.se





© Power Ent Media Ltd



www.sfi.se



Felix

13-åriga Felix drömmer om att bli saxofonist som sin bortgångne, men kända musikerpappa. Felix mamma avskyr tyvärr jazzmusik, som hon anser bär skulden för faderns alkoholmissbruk och död. Till Felix och hans mammas stora glädje vinner Felix en dag ett stipendium till en fin privatskola. Vad mamman inte har räknat med är att detta också leder till att talangfulle Felix får möjligheter att spela musik i orkestern. Dessutom lyckas Felix träna i hemlighet med sin pappas gamla bandmedlemmar.

Drama 10 år Tid 97 min

Regi: Roberta Durrant

Med: Linda Sokhulu, Janet Suzman, Hlayani Junior Mabasa, Wonga Fasi, Adrian Galley, Joseph Hughes

SYDAFRIKA Text: svenska Tal: engelska

Filmen har liknats vid att vara en Billy Elliot fast med musik i stället för dans. En sak är säker, detta charmiga lyckopiller svänger på ett underbart sätt!

Tematips från handledningen: Kulturmöten/kulturkrockar



© Studio S



www.sfi.se



Muren

Med fara för sitt liv klättrar Omar varje dag över den åtta meter höga separationsmuren. Inget ska hindra honom från att träffa sin flickvän som bor på andra sidan av Västbanken. På nätterna riskerar han återigen livet då han utför attentat mot ockupationsmaktens militär. En farlig lek med döden som resulterar i att han arresteras och tvingas bli angivare åt israelerna. Men kan han verkligen förråda den sak han slåss för och sina närmaste vänner? Oscarnominerade "Muren" är lika mycket en laddad politisk thriller som en rörande kärlekshistoria.

Drama/Krig 15 år Tid 98 min

Regi: Hany Abu-Assad

Med: Adam Bakri, Leem Lubany, F. Zuaiteer, Samer Bisharat, Eyad Hourani

PALESTINA Text: svensk Tal: arabiska, hebreiska

För regin svarar Hany Abu-Assad, som gjorde den lika hyllade Golden Globe-vinnaren Paradise Now.

Mamma, jag älskar dig

12-åriga Raimonds och hans kompis testar gränser och att göra lite dumheter tillsammans. Det för med sig att Raimonds trasslar in sig en härva av lögnor som blir allt svårare att reda ut. För att slippa berätta för sin mamma begär han till och med en del brott. Det gör allt ohållbart. Vad är värst – leva med ett dåligt samvete eller berätta allt? En realistisk film som berör och ställer viktiga frågor om moral och vad det innebär att växa upp och ta ansvar för sina handlingar.

Drama 12 år Tid 105 min

Regi: Janis Nords

Med: Kristofers Konovalovs, Vita Varpina, Matiss Livcans

LETTLAND Text: svenska Tal: lettiska

En realistisk film som berör och ställer viktiga frågor om moral och vad det innebär att växa upp och ta ansvar för sina handlingar.

Letlands Oscarsbidrag och vinnare av Malmö stads barnfilmpris som delar ut priset för trettonde året i rad. Filmen har vunnit en rad priser, bland annat vid filmfestivalerna i Berlin och Los Angeles.



© New Europe Film Sales



Kontakta Swedish Film

Jag och mina två mammor

Den lilla pojken, Jung, växer upp på ett barnhem i Seoul och adopteras som femåring till en belgisk familj, som redan har flera egna barn. Trots att Jung försöker passa in avslöjar hans annorlunda utseende ett utanförskap och känslan av att inte passa in förstärks. När ännu ett barn från Korea adopteras blir Jung avundsjuk och börjar bråka i skolan. Men han mår också bättre när han tecknar och identifierar sig med österländsk kultur. Ändå är relationen med familjen svår och Jung brottas med identitetsproblem. Har han en självklar plats i familjen?

Rekommenderas från 12 år. Passar även vuxna.

Drama 11 år Tid 75 min

Regi: Jung Henin, Laurent Boileau

Med: Maxym Anciaux, Cathy Boquet, Mahé Collet, Christelle Cornil, William Coryn

BELGIEN Text: svenska, franska Tal: franska

En animerad biografisk film i samma stil som Persepolis och Waltz with Bashir. Besök gärna filmens fina hemsida: <http://www.couleurdepeaumiel-lefilm.com> Biopremiär maj 2014.



© WIDE



www.sfi.se





© Studio S



www.sfi.se



Småkryp - Långfilmen

En solig dag finner några snälla svartmyror en ovärderlig skatt långt hemifrån i skogen - en hel ask med sockerbitar! En modig liten nyckelpiga ansluter sig för att hjälpa dem att forsla skatten till stacken och ett hisnande äventyr tar sin början. Ett äventyr kantat av många faror, som en glupsk fisk, ett gäng med ettriga flugor och en hel armé av elaka rödmyror.

Barnfilm Barnstillåten Tid 84 min
Regi: Hélène Giraud, Thomas Szabo

FRA/BEL Text: svenska

Filmen bygger på den populära TV-serien med samma namn och har gjort stor succé på bio över hela världen. Det är en både spännande och rolig berättelse med fantastiska animationer som tog hela tre år att fullborda.



© NjutaFilms



Amazonia

Följ med på en hisnande resa in i Amazonas djungel. Den lilla apan Saï är född och uppvuxen på cirkus. På en resa till nästa uppträdande kraschar Saïs flygplan mitt över Amazonas djungel. Ensam och övergiven får Saï nu äntligen sätta foten i den miljö som vanligtvis hade varit naturlig för en liten apa, men som för Saï känns stor, konstig och lite skrämmande. Men här finns också många nya vänner och upptäckter.

Barnfilm/Äventyr Barnstillåten Tid 83 min
Regi: Thierry Ragobert

FRANKRIKE

En spännande naturresa för hela familjen. Amazonia är inte en dokumentär utan använder filmmediets berättarteknik för att skapa spänning i djungeln.

På väg till skolan

De bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Från de farliga savannerna i Kenya till de slingriga stigarna i Marockos Atlasberg, från den tryckande hetten i södra Indien till de vidsträckta och svindlande plåtarna i Patagonien har dessa barn samma mål och en dröm om att nyckeln till framgång är utbildning.

Dokumentär **Barn**tillåten **Tid** 74 min
Regi: Pascal Plisson
Med: Noura Azzagagh, Zahira Badi, Carlito, Gabriel J. Esther

FRANKRIKE **Text:** svenska **Tal:** franska
Lite dialog, passar lägstadiet.

Jackson, Zahira, Samuel and Carlito kämpar dagligen för att ta sig till skolan. De får övervinna enorma avstånd över förrädiska landskap innebärande allt från skavsår till möte med ormar och elefanter.



© NjutaFilms



Kontakta Swedish Film



In Bloom

Tbilisi, 1992. I ett nyligen självständigt Georgien handskas de 14-åringa vännerna Eka och Natia med tonårsbekymmer som storasyskon, lärare och förälskelser. I ett land där våldet breder ut sig blir de även ofrivilligt tvungna att hantera allvarliga saker som giftermål, olycklig kärlek och hämnd.

Drama **15 år** **Tid** 102 min
Regi: Nana Ekvtimishvili, Simon Groß
Med: Lika Babluani, Mariam Bokeria

GEORGIEN **Text:** svenska **Tal:** georgiska

Missa inte denna mästerverliga skildring av unga tonårstjejers vanliga vardag, vänskap och kärleksbekymmer i närheten av en krigszon.



© Memento Films International



www.sfi.se



© Edge Entertainment



Kontakta Swedish Film

En natt i Havanna

En natt i Havanna. Tonårstjejen Lila känner sig inte hemma och hennes pojkflickiga beteende går inte ihop med landets rigida könsroller. När hon ansluter till sin tvillingbror och dennes strulige vän drivs de snart mot en återvändsgränd och planerar istället att fly till Miami - en drygt 360-kilometersresa som de planerar att göra med en flotte...

I "En natt i Havanna" tar långfilmsdebuterande regissören Lucy Mulloy med publiken till ett solkysst Havanna som kommer få alla resesugna att känna smaken av rom och cigarr.

Drama 7 år Tid 89 min

Regi: Lucy Mulloy

Med: Dariel Arrechaga Anailín de la Rúa de la Torre Javier Núñez Florián

KUBA/USA/GBR Text: svenska Tal: spanska

Filmen ger en bra grund för att diskutera migration och könsroller. Här förmedlas den kvävande känslan av att leva i en diktatur och att vara övervakad. Att inte kunna prata fritt. Att hamna i fångelse för småsaker. Bristen på möjlighet att forma sitt liv.



© AUDVID AB



Den stora björnen

Jonathan och hans lillasyster Sofia är och hälsar på hos sin morfar. Jonathan tycker att hans lillasyster är mycket irriterande och alltid i vägen så han försöker bli av med henne, men när han till slut lyckas så är det på ett sätt som han aldrig kunnat föreställa sig. Sophie är kidnappad av en enorm björn, och nu måste han hitta henne i skogen och få henne med tillbaka hem.

Barn/Äventyr 7 år Tid 73 min

Regi: Esben Toft Jacobsen

DANMARK Tal: svenska

Dansk välgjord animation utan talande djur i John Bauer-liknande skog.

Living Is Easy With Eyes Closed

1966 skrev John Lennon låten "Strawberry Fields Forever" i spanska Almeria. John var där för att han hade en roll i Richard Lester-filmen *Hur jag vann kriget*. Det är till denna filminspelning som den hängivna Beatlesbeundraren Antonio beger sig för att till varje pris träffa sin idol, John. Antonio, som till vardags är engelsklärare, tar gärna upp unga liftare längs vägen. Han får sällskap av en ung kvinna och en tonårskille i långt hår - bägge på rymmen. Denna charmiga och överraskande historia förmedlar en pedagogisk ton om glädjen i att lära och har även ett antifascistiskt budskap, aktuellt också i dagens Spanien.

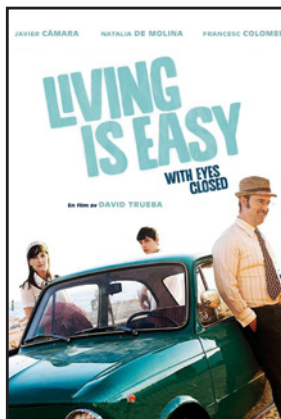
Komedi/Drama 13 år Tid 108 min

Regi: David Trueba

Med: Javier Cámara, Natalia de Molina, Frances Colomer

SPANIEN Text: svenska, spanska Tal: spanska

En oemotståndlig må-bra-komedi med en titel som anspelar på låttiteln i "Strawberry Fields Forever".



© SIX SALES ENTERTAINMENT

The Liverpool Goalie

Tolvårige Jo är en misslyckad fotbollsspelare med vild fantasi. Hans pappa är död och han lever ensam med sin mamma. I skolan är det inte helt enkelt och Jo tror, att lösningen på problemen ligger i ett visst fotbollskort på Liverpools målvakt. En dag börjar Marit i hans klass, och ljuv musik uppstår i Jos öron. Marit är inte ett dugg intresserad. Men det visar sig att det de har något gemensamt. Humor och allvar blandas i denna rappt berättade film om vänskap, grupptråk, utanförskap och kärlek.

Drama 10 år Tid 90 min

Regi: Arild Andresen

Med: Andrine Sæther, Ask von der Hagen, Susanne Boucher, Mattis Asker

NORGE Text: svenska Tal: norska

En riktigt charmig fullträff och en av våra storsäljare.



© Star Media Entertainment



www.sfi.se



© Scanbox



www.sfi.se



Nelson Mandela
"Den långa vägen till frihet"

Mandela - vägen till frihet

För miljoner människor världen över står Mandela för triumf och hopp istället för förtvivlan och hat. I denna avslöjande film får vi ta del av händelserna som slutligen tog honom från fängelseön Robben Island till den yttersta makten och avskaffandet av apartheid samt hans väg till att bli en internationell ikon. Vi får också lära känna en Mandela som förblivit okänd för större delen av världen – mannen som älskar snabba bilar och kvinnor, boxningsentusiasten, den skicklige advokaten och den beväpnade frihetskämpen.

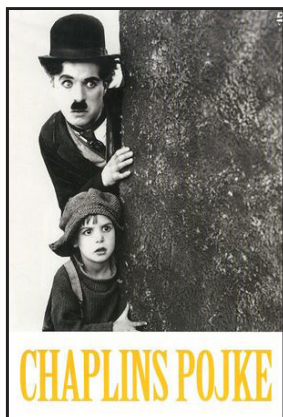
Drama 15 år Tid 141 min

Regi: Justin Chadwick

Med: Idris Elba, Naomie Harris, Terry Pheto, Tony Kgoroge

ENGLAND Text: svenska Tal: engelska

Drama som bygger på Nelson Mandelas självbiografi.



© Soul Media



www.sfi.se



Chaplins pojke

Den ene kastar stenar genom fönster. Den andre råkar komma förbi för att erbjuda sina tjänster som professionell glasmästare. Det är ett system som fungerar. Det gör även allt annat i denna underbara Charlie Chaplin klassiker. För första gången som filmskapare, tar Chaplin steget till långfilmsformatet med denna berättelse. Det handlar om Luffaren (Chaplin) och den förtjusande trashanken (6-åriga Jackie Coogan), räddad som hittebarn och uppfostrad vid livets skola av Luffaren själv, och som blivit hans oskiljaktige hjälpredda. Minnesvärda scener inkluderar en lektion i bordskick, mobbningsbråket och Luffarens änglalika dröm.

Komedi Barntillåten Tid 68 min

Regi: Charlie Chaplin

Med: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Jackie Coogan

USA Text: svenska Tal: engelska

Denna charmiga och underhållande klassiker är också tänkvärd i en tid då tiggare sitter på gator i Sverige.

Krakel Spektakel

Annabell Olsson är äldre än sju men yngre än elva. Hon har tre nyfödda trillingsyskon som mest är till besvär och en farmor som rymmer ett större äventyr än vad Annabell kan ana. På farmors lantställe finns en bok och i boken finns ett olöst mysterium, nämligen det om trollkarlen som förvandlade sig till ett glas lemonad och drack upp sig själv. I mer än 70 år har farmor funderat över hur det gick till, och hur trollkarlen kan tänkas kunna trolla tillbaka sig själv. Kanske kan Annabell hjälpa farmor att hjälpa trollkarlen och lösa mysteriet. Men var ska hon börja leta? Bara farmor vet att allt börjar med en rolig sång, ett tokigt tält och en famn full av fantasi...

Barnfilm **Barn tillåten** **Tid 73 min**
Regi: Elisabet Gustafsson
Med: Lea Stojanov Vanja Blomkvist Anton Lundqvist
 Lina Ljungqvist Martin Eliasson

SVERIGE **Text: svenska** **Tal: svenska**

Med sprakande färger, fantasi och glädje har filmskaparna blåst liv i sagan med figurerna Krakel Spektakel, Kusin Vitamin, Bröderna Gurka, Opsis Kalopsis, Munken i pepparkakskojan med flera. Scenografin, de rytmiska visorna och rimmen är pur glädje och berikar både barn och vuxen.



© AB Svensk Filmindusti



www.sfi.se



Lennart Hellsing
 "Krakel Spektakel-boken"

Big Hero 6

Baymax, en kärleksfull personlig sjukvårdsrobot, formar ett särskilt band med underbarnet Hiro Hamada. När en fruktansvärd händelse leder dem rakt in i en farlig plan som hotar hela San Fransokyo, måste Hiro vända sig till Baymax och hans vänner – adrenalinjunkien Go Go Tomago, den neurotiske Wasabi, kemi-geniet Honey Lemon och serienörden Fred – och tillsammans bildar de en grupp ovanliga hjältar. Upplev en film hela familjen kommer tycka om!

Barnfilm **7 år** **Tid 98 min**
Regi: Don Hall, Chris Williams
Svenska röster: Morgan Alling, Benjamin Wahlgren, David Lindgren, Felipe Leiva Wenger

USA **Text: svensk** **Tal: svenska**

Vinnare av en Oscar för "Bästa animerade film".



© Walt Disney Pictures



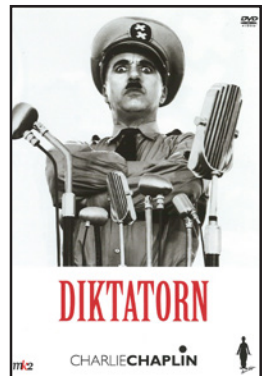
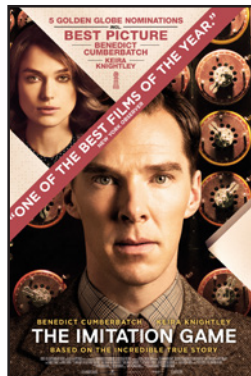
Filmtips

Vi kan erbjuda många titlar som skolbio.

Nedan ser du blott ett axplock. Kontakta oss för att få svar på om vi har de filmer du letar efter.

- 8 Mile
- 12 Years a Slave
- Ny** • **Annie (2014)**
- A Royal Affair
- Africa United
- Alice i underlandet
- Amors bollar
- Balettpojckarna
- Bekas
- Bekännelser om killar, kyssar och katter
- Ny** • **Biet Maya**
- Billy Elliott
- Bitchkram
- Casablanca
- Cornelis
- Darling
- Den bästa av mödrar
- Den stora björnen
- Ny** • **Det vita folket (8/3)**
- Diktatorn (Chaplin) **BluRay**
- Dr. Strangelove
- Draktränaren
- Du gör mig galen
- Döda poeters sällskap
- E.T.
- Elias och jakten på havets guld
- Elina som om jag inte fanns
- En natt i Havanna
- En obekväms sanning
- En oväntad vänskap
- Falskmyntarna
- Fishy
- Flickan och räven
- Flugornas herre
- Food Inc.
- Freedom Writers
- Frost **BluRay**
- Fucking Åmål
- Glasblåsarns barn
- Harry Potter
- Himlen är oskyldigt blå
- Hugo Cabret
- Hungerspelen
- I taket lyser stjärnorna
- Ny** • **Insidan ut** **BluRay**
- Inside Job
- In Bloom (från BUFF 2014)
- Isdraken
- Jane Eyre
- Julie
- Karla och Katrine
- Kikis Expressbud
- Knatten
- Krakel Spektakel
- Lejonhjärtat **BluRay**
- Lilja 4ever
- Mandela - vägen till frihet
- Matilda
- Max Manus
- Midnatt i Paris
- Mig äger ingen
- Milk
- Misa Mi
- Mississippi brinner
- Modig
- Monica Z
- Moon
- Mumintrollet och kometjakten
- Nawals hemlighet
- Niceville
- Om en pojke
- Ping pong kungen
- Pojken med guldbyxorna **BluRay**
- Pojken i randig pyjamas
- Precious
- Rosemary's baby
- Ruby Sparks
- Schindler's List
- Simon och ekarna
- Skämmerskans dotter
- Slumdog Millionaire
- Smärtgränsen
- Super 8
- Super Size me
- Svinlängorna
- The Butler
- The Imitation Game **BluRay**
- The Ghost Writer
- The King's Speech
- Till vildingarnas land
- Trassel
- Whiplash **BluRay**
- Twilight

SKOLBIO



SKOLBIO



Skolbio topplista

-  1. Insidan ut
-  2. Krigshemligheter
3. Krakel Spektakel
-  4. Believe
-  5. Beatles
-  6. Cirkeln
-  7. Flyttfåglar
-  8. Annie (2014)
-  9. Felix
10. Skämmerskans dotter

Intresserad av fler filmer?

Leta gärna efter filmer på vår webbsida. Välj fliken dvd. Man kan också söka ett urval för skolan under kategori skolfilm.

www.swedishfilm.se

Nyhet! Till vissa filmer kan du beställa påseende.