

NYHETSBLAD





Swedish Film

20TH CENTURY FOX
 ATLANTIC FILM
 BUENA VISTA
 DREAMWORKS
 EDGE ENTERTAINMENT
 FOLKETS BIO
 HATTEN EDUCATION AB
 LUCKY DOGS
 MEMFIS
 MGM
 NJUTAFILMS
 NOBLE ENTERTAINMENT
 NONSTOP ENTERTAINMENT
 NORDISK FILM
 PARAMOUNT
 SANDREWS
 SCANBOX
 SELMER MEDIA
 SF STUDIOS
 SONY PICTURES
 SOUL MEDIA
 STUDIO S ENTERTAINMENT
 TELEPICTURE MARKETING LTD
 TOUCHSTONE PICT.
 UIP
 UNITED ARTISTS
 UNIVERSAL
 WALT DISNEY PICTURES
 WARNER BROS.



Ingår i SWF-Licens



Finns som DCP



Finns som BluRay



Finns handledning SFI



Nominerad till,
eller vinnare av
Oscar



Nominerad till,
eller vinnare av
Guldbagge

NÄSTA NYHETSBLAD:
 VECKA 41

NYHETSBLAD NR 3 - 2020

Do or do not – there is no try

Tre månader har passerat sedan det förra nyhetsbladet. Tre omvälvande månader som vi aldrig har upplevt tidigare. Vi lever i en tid som vi aldrig kommer att glömma och som har satt det mesta ur spel. Mest på ont såklart, men även lite på gott! Vi tvingas till nya lösningar som är bättre och som förhoppningsvis permanentas när vi går tillbaka till det nya normala. Vi måste tillsammans göra vårt bästa, "Do or do not – there is no try" som Star Wars-karakären Yoda så klokt säger.

I bladet hittar ni filmer som hann gå på biorepertoaren några veckor innan allt stängdes ner. Det finns även en hel del fantastiska filmer som istället för att få biorelease nu blir tillgängliga direkt på DVD/BD. Trots alla nya spännande filmer är bladets tema det mest efterlängtrade. Äntligen har vi hela Star Wars-serien komplett hos oss och tillägnar därför temat till det populära rymdäventyret som har vuxit till 11 filmer totalt. [Läs mer på s. 19-22.](#)

Världen är i gungning. Coronapandemin har lett oss till diskussionen om hur vi prioriterar liv. Black Life Matter-rörelsen har snabbt spridit sig över stora delar av världen. Makt - van makt. Allas rätt till lika värde, vem är värd mer och varför? Skillnader i samhället och kulturens betraktande på män och kvinnor, fattiga och rika. Vem bestämmer vad som är norm? Att bli dömd och utdömd pga hudfärg, religion, kön, pengar, åsikter.

Många av filmerna i detta nyhetsblad tar upp just dessa frågeställningar. Dokumentärt eller dramatiserat/fiktion:

"Give me liberty" • "Amanda" • "The day we died" • "Just mercy" • "Min pappa Marianne" • "Queen and Slim" • "Peanut butter falcon" • "Ride like a girl" • "Terapi i Tunisien" • "En officier och spion" • "Till min dotter" • "Light of my life"

Välkommen med din beställning

Du kan använda dig av formuläret under fliken "Beställning" på hemsidan, mejla info@swedishfilm.se eller kontakta oss på telefon 08 445 25 50.

Kontoret är bemannat hela sommaren.

Därmed vill vi önska dig en skön filmsommar!

//Team Swedish Film



ATLANTIC



LuckyDogs



MEMFIS

NJUTA.FILMS

NOBLE ENTERTAINMENT

NONSTOP ENTERTAINMENT



SANDREWS METRONOME

scanbox ENTERTAINMENT

SELMER MEDIA



SOUL MEDIA

Studio S ENTERTAINMENT



united international pictures



WALT DISNEY



© CMG



AWAY (2019)

Efter ett flyghaveri hittar en pojke skydd i en sagolik grönskande oas. Där blir han en vän med en liten fågel som följer med honom på hans motorcykel över en mystisk ö. Men de jagas av något stort, tyst och mörkt som rör sig lunkande över ön. Vägen mot räddningen är lång och svindlande vacker.

Den 26-åriga animatören Gints Zilbalodis har helt på egen hand skapat ett storslaget överlevnadsäventyr. Spännande, fascinerande, tyst och vacker!

Genre: Barnfilm/Animerad	Ålder: 7 år	Prel. rel: 1/5
Tal:	Tid: ca 74 min	Art.nr: ART000370
Regi: Gints Zilbalodis	Med:	

© Xi'an xibulu children's film



JAG BOR HELLRE I TRÄDET

Ba-Wang är känd som klassens clown. Han kan omöjligt vara stilla och har svårt att passa in i skolans fyrkantiga mall. När en lärarvikarie inför nya metoder i undervisningen får Ba-Wang utlopp för sin kreativitet och det visar sig att han besitter oanade kvaliteter.

En upplyftande film om vikten av att ges rätt förutsättningar i livet.

Genre: Barnfilm/Komedi/Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 1/5
Tal: Kinesiska	Tid: ca 96 min	Art.nr: ART000365
Regi: Zhang Zhonghua	Med: Liu Pan	

© Njutfilms



ALICE OCH BORGMÄSTAREN

Borgmästaren av Lyon har hamnat i existentiell kris. Efter 30 år i politiken känner han sig helt tom och oengagerad. Men när en ung filosof träder in i hans värld förändras allt.

Med "Alice och borgmästaren" fortsätter Nicolas Pariser sin svit om fransk politik och dess maktspel. Genom att blanda humor med ångestladdat och mycket realistiskt drama skildrar han mötet mellan den nytexaminerade filosofen och den klassiska borgmästaren med fingertoppskänsla.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 13/5
Tal: Franska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000403
Regi: Nicolas Pariser	Med: Fabrice Luchini, Anais Demoustier, Nora Hamzawi	

© Njutfilms



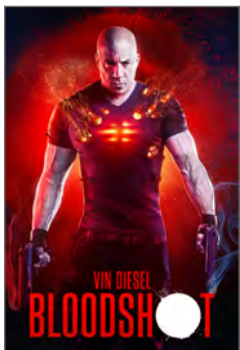
PROXIMA (2019)

Sarah är en fransk astronaut, och den enda kvinnliga deltagaren i det rymdprogram som förbereder sig inför en ett år lång expedition. Som ensamstående mamma till en åttaåring känns expeditionen än mer krävande, och med lika delar skuld och mod försöker hon hitta balans i sin roll som banbrytare och mamma.

Eva Green är lysande i rollen som astronauten som försöker balansera karriär och mammaroll i Alice Winocours precisa och jordnära astronautdrama. Vinnare i både San Sebastian och Toronto, och tävlade också i Göteborg Film Festival 2020.

Genre: Action/Drama	Ålder: 7 år	Prel. rel: 15/5
Tal: Franska, engelska	Tid: ca 107 min	Art.nr: ART000408
Regi: Alice Winocour	Med: Eva Green, Zélie Boulant, Matt Dillon	

© Sony Pictures



BLOODSHOT (2020)

Vin Diesel spelar soldaten Ray Garrison som nyligen dödats i strid men fått livet tillbaka - nu som supermänniskan Bloodshot. Med en armé av nanoteknologi i sina vener är han en ostoppar kraft - starkare än någonsin och med en förmåga att självläka direkt. Men företaget som återuppväckte honom, RST corporation, kontrollerar inte bara hans kropp utan också hans hjärna och hans minnen. Ray Garrison vet inte vad som är verkligt och inte - men han tänker ta reda på det.

Genre: Action/Drama/Sci-Fi	Ålder: 15 år	Prel. rel: 18/5
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000376
Regi: Dave Wilson	Med: Vin Diesel, Eiza González, Sam Heughan	



© Folkets Bio



EN VIT VIT DAG

Två år har gått sedan Ingimundurs högt älskade hustru omkom i en tragisk olycka men han är fortfarande uppslukad av sorg och entledigad från sitt arbete som polischef.

När han samlar sig för att gå igenom sin frus saker väcks en misstanke. Ingimundur blir alltmer besatt av att finna sanningen och utsätter ofrånkomligen sig själv och sina närmaste för fara. En berättelse om sorg, hämnd och villkorlös kärlek.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Isländska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000404
Regi: Hlynur Palmason	Med: Ingvar Sigurdsson, Ída Mekkin Hlynisdóttir, Hilmir Snær Guðnason	

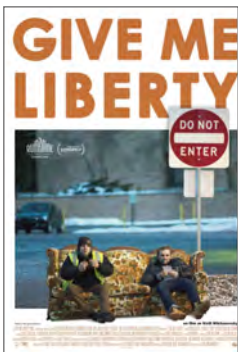
**JAMES
MARSDEN**

**JIM
CARREY**



© Paramount/UP

© Folkets Bio



GIVE ME LIBERTY (2019)

Vic kör färdtjänst i Milwaukee, USA:s mest segregerade stad. Varje morgon väntar kunderna på skjuts. Men det är inte bara de äldre och funktionsvarierade som räknar med Vic. Mellan körningarna måste han hindra sin morfar från att sätta eld på köket, flytta en soffa och släpa upp en madrass, rädda en diabetiker från att hamna i koma och köra alla sina ryska släktingar och grannar till en begravning. Så bryter det ut kravaller. Medan chefen skriker att Vic missköter sitt jobb, skriker alla andra efter hjälp. De räknar med Vic – och Vic har aldrig hjärta att säga nej.

En munter, rörande och livsbejakande komedi som bland annat visats i tävlan på Sundance Film Festival och i kritikerveckan i Cannes.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Engelska	Tid: ca 110 min	Art.nr: ART000405
Regi: Kirill Mikhanovsky	Med: Lauren 'Lolo' Spencer, Chris Galust, Maxim Stoyanov	

© Lucky Dogs



NÄR LIVET VÄNDER (2018)

Olivier arbetar på lager och jobbar dessutom extra som fackombud. Stort rättvisepatos på jobbet, men hemma är han mer frånvarande. Att hustrun inte mår bra märker han inte – en dag har hon lämnat familjen och Olivier står ensam med två barn.

Genre: Drama	Ålder: 7 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Franska	Tid: ca 98 min	Art.nr: ART000406
Regi: Guillaume Senez	Med: Romain Duris, Basile Grunberger, Lena Girard Voss	

© Lucky Dogs



AMANDA (2018)

David driver runt om dagarna, hankar sig fram på mindre ströjobb och han är rätt nöjd med tillvaron. Han träffar Lena som precis flyttat till Paris och blir blixtförälskad. Men en ödesdiger dag förändras Davids liv totalt. Under ett terrordåd i Paris, omkommer hans syster Sandrine och Lena skadas svårt. Mitt i chocken och smärtan måste han finna styrka att ta hand om sin systerdotter, den 7-åriga Amanda. David måste försöka gå vidare och ta hand om henne. Men hur ska han kunna få Amanda att känna hopp igen, när hon har förlorat all trygghet. De två måste hjälpa varandra och finna ljuset på något sätt.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Franska	Tid: ca 107 min	Art.nr: ART000407
Regi: Mikhaël Hers	Med: Vincent Lacoste, Isaure Multrier, Stacy Martin	

© SF Studios International



THE DAY WE DIED (2020)

"The day we died" är inspirerad av verkliga händelser kring terrorattentaten på Kulturhuset Krudttønden och Köpenhamns synagoga i februari 2015. I rollerna ser vi bl.a Lars Brygmann som den mördade filmskaparen Finn samt Nikolaj Coster-Waldau i rollen som AKS-polisen Rico.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Danska	Tid: ca 102 min	Art.nr: ART000377
Regi: Ole Christian Madsen	Med: Nikolaj Coster-Waldau, Jakob Oftebro, Lars Brygmann, Sonja Richter	

SONIC THE HEDGEHOG (2020)

Den blåa, vrålsnabba igelkotten Sonic från Segas klassiska TV-spel gör här filmdebut i denna härliga, fartfyllda familjefilm som lär roa både unga och gamla tittare.

Sonic är en utomjordingsigelkott som fötts med superkraften att springa i överljushastighet. På grund av detta måste han fly från sin hemplanet till Jorden, men här blir han jagad av den ondskefulla Doktor Ivo Robotnik. Sonic tar hjälp av genomgående småstadspolisen Tom för att hitta sina teleporteringsringar och lyckas undkomma ett öde värre än döden.

"Sonic the Hedgehog" bryter kanske inte ny mark, men den är ändå en härlig road-movie med fartfylld action och festligt spel från Jim Carrey i skurkrollen. Sonic är en datoranimerad figur och han smälter fint i de riktiga miljöerna. Filmen om den blåa, vansinnigt snabba igelkotten är ett sevärt, välgjort och underhållande familjeäventyr. En film med ädla budskap om vänskap och tillhörighet i kombination med familjevänliga actionsekvenser och färgsprakande specialeffekter.

Filmen kommer även i en dubbad version med svenska röster: Christian Hedlund, Peter Eggers, Jonas Kruse, Johanna Lazcano m.fl



© Paramount/UP

Genre: Action/Barnfilm/Sci-Fi/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska och svenska	Tid: ca 99 min	Art.nr: ART000378
Regi: Jeff Fowler	Med: Ben Schwartz, James Marsden, Jim Carrey	

© Njutafilms



BEANPOLE - DEN VÄLDIGA KVINNAN

Året är 1945 och andra världskriget har lämnat Leningrad i spillror, med kollapsade byggnader och söndertrasade människosjälar som lever i misär. Trots att belägringen äntligen är över fortsätter kampen om liv och död bland de överlevande. Men två unga kvinnor, Iya och Masha, försöker hitta hopp och mening med sina liv – kosta vad det kosta vill.

Regissören Kantemir Balagov är bara 26 år, men har redan lyckats plocka hem tre Cannes-vinster (för Beanpole och debuten Closeness) och över tjugo andra festivalpriser för detta imponerande krigsdrama. Filmen var också Rysslands Oscarsbidrag.

Genre: Drama/Krigfilm	Ålder: 15 år	Prel. rel: 12/6
Tal: Ryska	Tid: ca 130 min	Art.nr: ART000409
Regi: Kantemir Balagov	Med: Konstantin Balakirev, Andrey Bykov, Olga Dragunova, Kseniya Kutepova, Vasilisa Pereplygina	

© NonStop Entertainment



CUNNINGHAM (2019)

Den ikoniska dansaren Merce Cunningham gjorde ett oförglömligt intryck på efterkrigstidens New York. Tillsammans med livspartnern John Cage utgjorde han kärnan i 1900-talets avant garde-rörelse. Nu, lagom till hundraårsdagen av hans födelse, kommer Alla Kovgans film om hans liv och verk, skildrat genom arkivmaterial och nyuppsättningar av hans dansnummer. Jennifer Goggans, som ingick i Cunninghams danskompani i tolv år, återskapar hans inflytelserika koreografier tillsammans med några av samtidens främsta dansare. Cunningham är en fest för sinna.

Genre: Dokumentär/Dans	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 29/6
Tal: Engelska	Tid: ca 93 min	Art.nr: ART000410
Regi: Alla Kovgan	Med: Carolyn Brown, John Cage, Ashley Chen	

© Lucky Dogs



CORPUS CHRISTI

Daniel genomgår ett andligt uppvaknande under tiden som han avtjänar ett straff på en ungdomsanstalt, men hans kriminella bakgrund hindrar honom från att bli präst. Efter frigivningen flyttar han till en liten by där han strax efter ankomsten drar en vit lögn om att han är präst, vilket leder till att han snabbt blir bygdens spirituella auktoritet. Byn bär på ett kollektivt sår och Daniel tar på sig uppgiften att läka det. Plötsligt får hans liv mening. Men hans förflutna, och det överhängande hotet om att sanningen snart ska uppdragas, gör att han samtidigt utkämpar en gastkramande inre kamp mellan det sakrala och profana.

Baserad på verkliga händelser och Oscarsnominerad.



Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Polska	Tid: ca 115 min	Art.nr: ART000374
Regi: Jan Komasa	Med: Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna, Eliza Rycembel	

© Warner Bros.



JUST MERCY (2019)

I "Just Mercy" får vi följa den unge advokaten Bryan Stevenson och hans historiska kamp för rättvisa. Efter examen från Harvard har han en rad välbetalda jobb att välja på. Men istället åker han till Alabama för att försvara felaktigt dömda människor, och människor som inte haft råd med ordentligt juridiskt försvar. Ett av hans första, och mest uppseendeväckande fall är Walter McMillians som 1987 dömdes till döden för ett uppmärksammat mord på en 18-årig flicka. De följande åren blir Bryan indragen i en labyrint av juridiskt och politiskt manövrerande och öppen rasism när han kämpar för Walter och andra liknande fall. Han har varken odds eller systemet på sin sida.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Engelska	Tid: ca 137 min	Art.nr: ART000379
Regi: Destin Daniel Cretton	Med: Jamie Foxx, Charlie Pye Jr., Michael Harding	



FRAMÅT

Gör dig redo för ett möte med alver, älvor, troll och väsande enhörningar. I den här fina filmen får de tonåriga alvbröderna Ian och Balder Kvickfot en oväntad möjlighet att tillbringa en dag med sin bortgångne pappa.

Ian och hans familj är alver med välväxta örön. Det ser ut som en sagovärld, men filmens tema är att alla de här varelserna har tappat magin från förr. Blivit moderna och lata och lever i en mycket vardaglig amerikansk miljö med stor igenkänning och tonårsproblem.

Ians mamma överraskar med en present från fadern på Ians 16-års dag. Det sätter igång ett fartfyllt äventyr för bröderna när det visar sig att Ian har hittills dolda krafter. De ger sig ut på ett sagolikt uppdrag i Balders häftiga skåpbil. Deras äventyrliga färd är fylld av trollformler, kryptiska kartor, omöjliga hinder och ofattbara upptäckter. Förutom alla farliga förbannelser kan den här magiska dagen komma att betyda mer än någon av dom någonsin drömt om.

Animationen är imponerande och filmens värld är ett roligt möte mellan den instängda trista amerikanska vardagsmiljön och den gränslösa fantasin. Disney och Pixar lyckas mixa starka känslor med humor, i en värld av magi.

Genre: Animerad/Barnfilm/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Svenska	Tid: ca 102 min	Art.nr: ART000375
Regi: Dan Scanlon	Röster: Victor Segell, Edvin Ryding, Nina Hjelmkvist, Gladys del Pilar	

MALIN
ÅKERMAN

JONAS
KARLSSON

CHRISTIAN
HILLBORG

SHIMA
NIAVARANI

JOHAN
ULVESON

MARIE
RICHARDSON

PER
ANDERSSON

JOHAN
RHEBORG

EN DEL AV MITT HJÄRTA



EN ROMANTISK MUSIKALKOMEDI

MED MUSIK AV TOMAS LEDIN I REGI AV EDWARD AF SILLÉN

MALIN ÅKERMAN · JONAS KARLSSON · CHRISTIAN HILLBORG · SHIMA NIAVARANI · JOHAN ULVESON · MARIE RICHARDSON · PER ANDERSSON · LOVISA BENGTSSON · JOHAN RHEBORG
 UNLTD PRESENTARAR I SAMPRODUKTION MED FILM I VÄST · NORDISK FILM · NOUVAGO CAPITAL TV4 · ACASSO MUSIC · NORDSVENSK FILMUNDERHÅLLNING · UNIVERSAL MUSIC OCH MRP · MATILA RÖHR PRODUCTIONS
 MED STÖD FRÅN SVENSKA FILMINSTITUTET · KONSULENT YABA HOLST OCH MARKNADSSTÖD · NORDISK FILM & TV FOND · PETRI KEMPPINEN · TORLEIF HAUGE SAMT FINLANDS FILMSTIFTELSE · BASERAD PÅ SÅNGER AV TOMAS LEDIN
 FOTOGRAF TUOMO HUTRI, FSC · REDIGERING ANNIKA APPELIN · KLIPPNING FREDRIK MORHEDEN, SFG · SCENARÖRAN BETSY ÅNGERMAN ENGSTRÖM · REGISSÖRERIN ANNA HAGERT · ANNA KARLSSON · MASKÖRERIN JENNY FRED · LÅTFRISKEN OLLI PÄRNÄNEN
 SUPERVISÖR TORBJÖRN DILSSON · POSTPRODUKT PETER BENGTSSON · MUSIKPRODUKTENT PETER KVINT · FILMMUSIK KRISTOFER NERGÅRDH · PRODUKTENTER PETER POSSIVE · LONE KORSLUND · SUZANNE GLANSBERG · POA STRÖMBERG · TOMAS LEDIN
 CO-PRODUKTENT ILKKA MATILA · VÄRDEBERÄDARIN ROINE SÖDERLUNDH · TEXT OCH MUSIK TOMAS LEDIN · MÅNKE LARS JOHANSSON · PRODUKTENT PATRICK RYBORN · REGI EDWARD AF SILLÉN

UNLTD

Film i Väst

Nordisk Film

Nouvago Capital

TV4

Acasso Music

Nordisk Film & TV Fond

Petri Kemppinen

Torleif Hauge

Finlands Filmstiftelse

Baserad på sånger av Tomas Ledin

Fotograf Tuomo Hutri

Redigering Annika Appelin

Klippning Fredrik Morheden

Scenaröran Betsy Ångerman Engström

Regissörerin Anna Hagert

Anna Karlsson

Maskörerin Jenny Fred

Låtfrisken Olli Pärnänen

Supervisör Torbjörn Dilsson

Postprodukt Peter Bengtsson

Musikproduktent Peter Kvint

Filmmusik Kristofer Nergårdh

Produktenter Peter Possive

Lone Korslund

Suzanne Glansberg

Poa Strömberg

Tomas Ledin

Co-produktent Ilkka Matila

Värdeberedarin Roine Söderlundh

Text och musik Tomas Ledin

Månke Lars Johansson

Produktent Patrick Ryborn

Regi Edward af Sillén





© Nordisk Film



EN DEL AV MITT HJÄRTA (2019)

Här kommer en härlig svensk musikal som bygger på Tomas Ledins låtskatt. "En del av mitt hjärta" blev den mest sedda svenska filmen 2019. En sommarbuffé av sång, dans, kärlek och svartsjuka står uppdukad, och Malin Åkerman skiner i huvudrollen som sensuella Isabella.

I centrum står 35-åriga Isabella, en driven affärskvinna inom Stockholms finansvärld. Hon är tillräckligt gammal för att ha en toppkarriär och lyxlägenhet i Stockholm, men tillräckligt ung för att vara singel, vacker och fortfarande drömma om den stora kärleken. För första gången på många år åker hon hem till barndomsbyn, där hon återser en bitter pappa, gamla vänner och flörtar. Hon känner sig som en vinnare, hon är den enda av det gamla skolgänget som det gått riktigt bra för. Men Isabellas självförtroende kommer av sig när hon inser att Simon, hennes stora tonårsförälskelse, ska gifta sig med Isabellas barndomskompis Molly och att hon inte ens är bjuden på bröllopet. Isabella råkar snart ställa till det för samtliga, inklusive sig själv.

Men säg den konflikt som inte kan lösas med dans, sång och en pampig kärleksförklaring mitt på gatan? "Vad gör du nuförtiden?" frågar någon karaktär. "Inte ett moln så långt ögat kan nå" konstaterar en annan. Isabella är van vid att få som hon vill och en del av Isabellas hjärta kommer alltid att slå för Simon.

Genre: Komed/Musik	Ålder: 7 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Svenska	Tid: ca 116 min	Art.nr: ART000381
Regi: Edward af Sillén	Med: Malin Åkerman, Jonas Karlsson, Christian Hillborg, Johan Ulveson, Marie Richardson, Shima Niavarani, Johan Rheborg	



© 2020 Disney



THE CALL OF THE WILD (2020)

Filmen som är baserad på den kända boken "Skriet från Vildmarken" ("The Call of the Wild"), skriven av Jack London, kommer här i en ny filmatisering med Harrison Ford i huvudrollen och en datagjord hund (CGI). Filmen bjuder på en härlig blandning av karaktärer och det gäller både människor och djur. Buck fullkomligen rinner över med personlighet i en känslösam och behjärtansvärd historia om mod, kamratskap och att hitta sin plats i världen. Här finns mycket värme och kärlek, även om det onda knacker på då och då.

Buck är en godhjärtad hund som växer upp i södra USA där han blir ett bortskämt och älskat husdjur i en välbärgad familj. En natt kidnappas han och skickas till Alaska, för att bli en slädhund. Som nykomling bland slädhundarna får Buck uppleva sitt livs äventyr. Han finner även en speciell vän i den sorgsne John Thornton samtidigt som han kommer närmare sina djuriska rötter.

Detta är en barnvänlig version, Buck får utstå en del svårigheter, men inget som kommer kännas alltför läskigt ens för de minsta. "The Call of the Wild" är ett spännande äventyr där Buck träffar många vänner och får vara med om många fina stunder. Med andra ord är detta en bra film för hela familjen.

Genre: Drama/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000382
Regi: Chris Sanders	Med: Harrison Ford, Karen Gillan, Dan Stevens, Omar Sy, Cara Gee	



© SF Studios International



DOMINO (2019)

Köpenhamnspolisens Christian vill hämnas på IS-medlemmen Imran för mordet på sin partner. Christian och Alex - en poliskollega tillika hans bortgångne partners älskarinna - ger sig ut för att jaga rätt på Imran, men fastnar i en katt- och rättalek med en ohederlig CIA-agent. Snart befinner de sig i en kamp mot klockan, både för att ta hämnd och för att rädda sina egna liv.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 6/7
Tal: Engelska	Tid: ca 89 min	Art.nr: ART000380
Regi: Brian De Palma	Med: Nikolaj Coster-Waldau, Søren Malling, Sus Wilkins	



© Scanbox



THE GENTLEMEN (2019)

Amerikanen Mickey Pearson har skapat ett mycket lönsamt marijuanaimperium i London. När ryktet sprids att Pearson vill sälja sin lukrativa verksamhet till högstbjudande sparkar det igång intriger, planer, mutor och utpressning. Guy Ritchie, mannen bakom succéerna "Snatch", "Sherlock Holmes" och "Lock, Stock and Two Smoking Barrels", har regisserat denna stjärnspäckade, sofistikerade actionkomedi.



Genre: Action/Komed	Ålder: 15 år	Prel. rel: 13/7
Tal: Engelska	Tid: ca 113 min	Art.nr: ART000359
Regi: Guy Ritchie	Med: Matthew McConaughey, Colin Farrell, Hugh Grant, Charlie Hunnam, Henry Golding m fl.	



© Nordisk Film



MIN PAPPA MARIANNE

Hur hanterar man när ens förälder kommer ut som transperson? Tunga frågor behandlas med lättsam ton och respekt i varma dramakomedin "Min pappa Marianne".

Mariannes berättelse är en härlig och livsbejakande komma-ut-historia, som bygger på verkliga personer och händelser. Ester Roxbergs bok om hennes pappa Ann-Christine står som förlaga.

Vi följer Hanna, 28, när hon återvänder hem till Alingsås efter att hon ofrivilligt brutit upp med pojkvännen. Hon har fått ett sommar-vikariat på lokalnyheterna. Men Hanna känner genast att någonting inte är som det brukar hemma hos mamma och pappa, och får snart sitt livs chock.

När hennes älskade pappa, prästen med det stora skägget, avslöjar att han egentligen vill vara Marianne vänds Hannas värld upp och ner. Hur hanterar man att ens pappa, ens klippa i vått och torrt, har dolt något så stort hela sitt liv? Är han/hon/hen fortfarande samma person?

Men för pappa Marianne finns ingen återvändo, hon måste äntligen få vara den hon är. Det blir en omtumlande resa för Hanna som inte kände vare sig själv eller sin pappa så väl som hon trodde. Hedda Stiernstedt och Rolf Lassgård får till en mycket fin far-och-dotter-relation, och det starka skådespeleriet lyfter filmen.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 20/7
Tal: Svenska	Tid: ca 110 min	Art.nr: ART000358
Regi: Mårten Klingberg	Med: Hedda Stiernstedt, Rolf Lassgård, Lena Endre, Klas Wiljergård, Nour El Refai, Kajsa Ernst	

© Noble Entertainment



ESCAPE FROM PRETORIA

Den verkliga historien om de politiska fångarna Tim Jenkin och Stephen Lee. Två vita sydafrikaner som, tillsammans med andra fångar, lyckas fly från fängelset Pretoria Maximal Security 1979. De satt fängslade på anklagelser om att ha producerat och distribuerat 18 olika broschyrer på uppdrag av förbjudna organisationer (inklusive ANC) under apartheidtiden i Sydafrika.

Genre: Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 20/7
Tal: Engelska	Tid: ca 106 min	Art.nr: ART000383
Regi: Francis Annan	Med: Daniel Radcliffe, Ian Hart, Daniel Webber	

© Universal/UIP



THE INVISIBLE MAN (2020)

Fast i ett våldsamt och kontrollerande förhållande med en rik och briljant forskare, flyr Cecilia Kass en mörk natt och håller sig gömd med hjälp av sin syster, deras barndomsvän och hans tonårsdotter. Men när Cecilias våldsamma ex begår självmord och lämnar henne med en generös del av sin stora förmögenhet börjar hon misstänka att hans självmord var fejkat. När en rad kusliga sammanträffanden får dödliga konsekvenser och hotar de personer hon älskar mest, börjar Cecilia ifrågasätta sitt förnuft samtidigt som hon desperat försöker bevisa att hon verkligen blir jagad av någon som ingen kan se.

Genre: Rysare/Thriller	Ålder: 11 år	Prel. rel: 20/7
Tal: Engelska	Tid: ca 124 min	Art.nr: ART000384
Regi: Leigh Whannell	Med: Elisabeth Moss, Aldis Hodge, Storm Reid, Harriet Dyer, Oliver Jackson-Cohen	

© Noble Entertainment



CAPONE (2020)

Den nu 47-åriga Al Capone, efter 10 år i fängelse, börjar lida av demens och hans våldsamma förfluta börjar hemsöka honom.

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 20/7
Tal: Engelska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000411
Regi: Josh Trank	Med: Tom Hardy, Linda Cardellini, Matt Dillon	

© Noble Entertainment



TRAUMA CENTER (2019)

Ensam och fångad i en nedlagd avdelning på ett sjukhus över natten måste en skadad ung kvinna fly undan ett par onda mördare. Det enda beviset som kan få dem knutna till ett mord är den pistolkula som sitter i hennes ben. Lyckligtvis tilldelas hon en veteranpolis att skydda henne, och han blir hennes beskyddare när natten blir allt farligare.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 27/7
Tal: Engelska	Tid: ca 87 min	Art.nr: ART000385
Regi: Matt Eskandari	Med: Nicky Whelan, Bruce Willis, Tito Ortiz	

© Universal/UIP



EMMA (2020)

Emma Woodhouse är en snygg, smart och rik - men rastlös - alfavinna som saknar rivaler i sin hemstad där det inte händer så mycket. I denna sprakande satir om sociala klasser och det jobbiga med att växa upp, måste Emma navigera mellan missmatchade dejting och romantiska felsteg för att hitta kärleken... som varit där hela tiden.

Jane Austens älskade komedi om att hitta sin jämlike och att förtjäna ett lyckligt slut återskapas i denna nya, läckra filmatisering av "Emma".



Genre: Drama/Komedi	Ålder: 7 år	Prel. rel: 27/7
Tal: Engelska	Tid: ca 124 min	Art.nr: ART000386
Regi: Autumn de Wilde	Med: Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn, Mia Goth, Miranda Hart, Bill Nighy	

© Universal/UIP



QUEEN AND SLIM (2019)

På en misslyckad första dejt tillsammans i Ohio blir en svart man och en svart kvinna stoppade för en mindre trafikförseelse. Situationen eskalerar med både plötsliga och tragiska resultat när mannen dödar en polis i självförsvar. Skräckslagna tvingas mannen, en butiksanställd, och kvinnan, en brottmålsadvokat, att fly för sina liv. Men incidenten fångas på video och går viralt, och paret blir omedvetet en symbol för både trauma, skräck, sorg och smärta för människor över hela landet.

Under flykten börjar de hitta sig själva i varandra, och de svåraste, mest desperata omständigheterna kommer att leda till en djup och stark kärlek som blottar deras mänsklighet och formar resten av deras liv.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 27/7
Tal: Engelska	Tid: ca 132 min	Art.nr: ART000387
Regi: Melina Matsoukas	Med: Daniel Kaluuya, Jodie Turner-Smith, Bokeem Woodbine	

© Universal/UIP



THE HUNT

I skuggan av en mörk konspirationsteori på internet samlas ett gäng elitister för första gången på en avlägsen herrgård för att jaga människor. Men deras stora plan är på väg att gå om intet eftersom en av de jagade, Crystal, vänder deras planer emot dem. Hon eliminerar dem, en efter en, och kampen leder till en mystisk kvinna...

Genre: Action/Rysare/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 3/8
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000388
Regi: Craig Zobel	Med: Betty Gilpin, Hilary Swank, Ike Barinholtz, Emma Roberts, Justin Hartley	

© Sony Pictures



SNIPER - ASSASSIN'S END (2020)

Den legendariska prickskytten Thomas Beckett och hans son, Special Ops Sniper Brandon Beckett, är på flykt. De flyr undan CIA, ryska legosoldater och en Yakuza-tränad mördare med prickskyttfärdigheter. De är alla ute efter att slå ut de båda legendariska skarpa skyttarna Beckett, en gång för alla.

Genre: Action	Ålder: 15 år	Prel. rel: 3/8
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000389
Regi: Kaare Andrews	Med: Chad Michael Collins, Tom Berenger, Sayaka Akimoto	



© Noble Entertainment

THE PEANUT BUTTER FALCON (2019)

Vad sägs om årets bästa feelgoodfilm? "The Peanut Butter Falcon" är ett äventyr i Mark Twain-anda från producenterna bakom "Little Miss Sunshine". Filmen handlar om Zak (Zack Gottsagen), en ung man med Downs syndrom. Det är en rolig, charmig och trivsamt film med en fin påminnelse om att vi ska försöka uppfylla våra drömmar. Ett lyckopiller.

Zak rymmer från ett sjukhem för att följa sin dröm och träna på den professionella wrestling-skolan med sin stora idol, The Salt Water Redneck. Efter ett udda händelseförlopp träffar han Tyler, en småkriminell på flykt, som blir Zaks osannolika tränare och allierade. Tillsammans upplever de livet, dricker whisky, fångar fisk och Zak lär sig både att simma och skjuta gevär. När Eleanor, en snäll sköterska som anklagas för Zaks rymning, hittar dem övertygar de henne att följa med på deras resa.

Det är en mycket välspelad film och Zac och Tylers vänskap är helt oemotståndlig. Vi följer med på deras resa genom den amerikanska södern. De är så skönt fria och men ändå vilna på en och samma gång. Det känns som att tiden har stannat upp och att de verkligen lever livet fullt ut här och nu.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 10/8
Tal: Engelska	Tid: ca 97 min	Art.nr: ART000390
Regi: Tyler Nilson, Michael Schwartz	Med: Zack Gottsagen, Ann Owens, Dakota Johnson, Shia LaBeouf	



© Lucky Dogs



RIDE LIKE A GIRL (2019)

Historien om Michelle Payne, den första kvinnliga jockeyen som vann Melbourne Cup.

Genre: Drama/Sport	Ålder: 7 år	Prel. rel: 17/8
Tal: Engelska	Tid: ca 98 min	Art.nr: ART000414
Regi: Rachel Griffiths	Med: Teresa Palmer, Sam Neill, Sullivan Stapleton	

© Sony Pictures



FANTASY ISLAND (2020)

I "Fantasy Island" uppfyller den mystiske Mr. Roarke sina gästers hemliga drömmar på en lyxig och avlägset belägen paradiso. Men när fantasierna förbyts i mardrömmar måste gästerna lösa öns mysterium för att komma därifrån med livet i behåll.

Genre: Rysare/Thriller/Äventyr	Ålder: 15 år	Prel. rel: 17/8
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000392
Regi: Jeff Wadlow	Med: Michael Peña, Maggie Q, Lucy Hale	



PELLE SVANSLÖS (2020)

Kommer Pelle Svanslös hitta hem i denna musikalinspirerande saga?

Gösta Knutssons klassiker har värmt många små barnhjärtan under de senaste 80 åren, nu är det dags att introducera Pelle Svanslös till en ny generation och regissören Christian Ryltenius har valt att liva upp det klassiska barnfilmsformatet med ett vinnande koncept, nämligen musik. Resultatet är en film som är lika full av nyfikenhet, äventyr, musik och mysighet. Budskapet i filmen är lika tydligt som gemytligt, med vänskap i centrum i ett hav av godhet. En riktig filmpärla som ger enkla livsråd till de minsta barnen och när katterna plötsligt brister ut i sång, är det svårt att inte ryckas med.

I den här nyinspelningen av "Pelle Svanslös" lever kattungen Pelle ett härligt och skyddat liv ute på landet, tillsammans med Birgitta, den flicka som älskar honom så mycket. Men ett rusligt oväder för honom alldes ensam hela vägen till staden Uppsala, ensam och rädd kommer han till en helt främmande värld. Han får nya vänner i den smarta Maja Gräddnos, elake Måns och hans korkade kumpaner tvillingarna Bill och Bull. De försöker alla lista ut hur han ska ta sig tillbaka hem.

Det är en genommysig film och det är lätt att älska Pelle Svanslös.

Genre: Animerad/Barnfilm	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 17/8
Tal: Svenska	Tid: ca 67 min	Art.nr: ART000393
Regi: Christian Ryltenius	Med: Adam Pålsson, Li Schmalenbach, Christopher Wagelin	

© Noble Entertainment



GRAND ISLE (2019)

Den förmögna Walter och hans vackra men försummade fru lockar in en ung hantverkare i deras viktorianska hem, och erbjuder honom skydd för natten undan en orkan som plötsligt omringar dem. När den unge mannen anklagas för ett mord som begås under natten, måste han avslöja parets hemska hemligheter för att rentvå sig själv.

Genre: Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 17/8
Tal: Engelska	Tid: ca 97 min	Art.nr: ART000394
Regi: Stephen S. Campanelli	Med: Nicolas Cage, Zulay Henao, KaDee Strickland, Luke Benward	

© Njutafilms



TERAPI I TUNISIEN

Psykoanalytikern Selma får kämpa i kulturell motvind när hon återvänder från Frankrike till Tunisien för att öppna praktik.

Manele Labidi har skapat en sofistikerad och rolig komedi, där hon öppnar fönstret mot det moderna Tunisien. Ett land fyllt av kontraster, motsättningar och kulturkrockar, men också med härlig vitalitet och humor. I huvudrollen som Selma ser vi hyllade Golshifteh Farahani (Tälamodets sten, Paterson).

Vinnare av "Publikens pris" vid Venedigs filmfestival 2019.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 19/8
Tal: Franska	Tid: ca 88 min	Art.nr: ART000413
Regi: Manele Labidi	Med: Golshifteh Farahani, Hichem Yacoubi, Majd Mastoura	

ELLA BELLA BINGO

HÄNG MED
PÅ ETT ÄVENTYR
DÄR ALLT KAN HÄNDA!

ALLA TALAR
SVENSKA





© Studio S Entertainment



EN OFFICER OCH SPION

Roman Polanskis vördnadsfulla historieskildring följer officerskollegan Georges Picquarts enträgna kamp för att stoppa den misstänkta rättsskandalen byggd på nationalism och antisemitism.

1894 skakas Frankrike av en av historiens största rättsskandaler då Alfred Dreyfus, en ung judisk arméofficer, döms mot sitt nekande för spioneri och landsförräderi. Efter att Dreyfus deporterats till den ökända Djävulsön, strax utanför Franska Guyanas kust, för att avtjäna sitt livstidsstraff börjar officeren Georges Picquart nysta i fallet och inser att ett justiemord har begåtts, vilket får honom att omvärdera synen på sitt hemland.

Filmen bygger på bestsellern av Robert Harris, som även skrivit manus ihop med Polanski. "En officer och spion" är en gripande skildring om en visseblåsares envisa kamp för att avslöja en omfattande politisk komplott byggd på judehat, och känns lika aktuell i dag som för 125 år sedan.

Genre: Drama/Krigfilm	Ålder: 11 år	Prel. rel: 19/8
Tal: Franska	Tid: ca 132 min	Art.nr: ART000412
Regi: Roman Polanski	Med: Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner, Grégory Gadebois	



© Scanbox

ELLA BELLA BINGO

Den animerade norska tv-serien "Ella Bella Bingo" ("Elleville Elfrid") har nu blivit långfilm.

Ella Bella är en glad och kreativ tjej som bor i harmoniska Soltoppen och ropar "bingo!" varje gång hon får en bra idé.

Ella Bella och Henrik leker alltid ihop, och när han berättar att han aldrig varit på cirkus bestämmer hon sig för att sätta ihop en tillsammans med honom och alla vännerna. Hon och bästisen Henrik ska göra ett trollerinummer.

Men så flyttar den coole storstadskillen Johnny in i grannhuset. Han har världens häftigaste cykel och Henrik blir imponerad. Johnny och Henrik vill leka med varandra, och Bella blir så svartsjuk att Henrik rymmer. Nu måste Bella och Johnny samarbeta för att hitta Henrik och rädda cirkusen, och till hjälp har de några lustiga vuxna och diverse skojiga djur. Johnny vill också hjälpa till, och kanske är han inte alls så cool som han verkar? På vägen lär sig barnen att vänskap blir ännu större när den delas. En fin film om vänskap som riktar sig till de yngre barnen.

Genre: Animerad/Barnfilm	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 24/8
Tal: Svenska	Tid: ca 80 min	Art.nr: ART000395
Regi: Atle Solberg Blakseth, Frank Mosvold	Röster: Bente Börjesson Liebert, Adil Backman, Hannes Duberg, Jesper Adefelt	



© SF Studios International



SAMSAM (2019)

Samsam är en orädd kille som har nästan allt en hjälte drömmer om. Kärleksfulla superhjärte-föräldrar, många superkompisar och sitt eget flygande tefat för att utforska rymden... Bortsett från att hans första superkraft inte har kickat in ännu! När Mega, den nya coola tjejen i stan berättar att hon kan lära honom att få superkrafter, ser Samsam äntligen en chans att uppfylla sin dröm. Tillsammans ger de sig ut på ett rymdäventyr och han lär sig under resans gång att vänskap och mod är de enda superkrafterna han egentligen önskar sig.

Genre: Animerad/Barnfilm/Action	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 24/8
Tal: Svenska	Tid: ca 77 min	Art.nr: ART000391
Regi: Tanguy de Kermel	Röster: Zion Stadell, Melina Lindskog Pascalidou, Jakob Stadell	

© Warner Bros.



THE WAY BACK (2020)

Jack Cunningham var ett basketfenomen när han gick på high school. Många år senare har han förlorat sitt liv och äktenskap till alkoholismen. Men så dyker det upp en möjlighet och han får en chans att konfrontera sina demoner och bearbeta sitt förflutna genom att träna sin gamla skolas basketlag.

Genre: Drama/Sport	Ålder: 11 år	Prel. rel: 24/8
Tal: Engelska	Tid: ca 108 min	Art.nr: ART000423
Regi: Gavin O'Connor	Med: Ben Affleck, Al Madrigal, Janina Gavankar	

OSCARNOMINERAD: BÄSTA DOKUMENTÄR
VINNARE: BÄSTA DOKUMENTÄR I CANNES
ÖVER 50 STORA FILMPRISER JORDEN RUNT

TILL MIN DOTTER

إلى سما

EN INTIM OCH EPISK RESA IN I
EN KVINNAS UPPLEVELSE AV KRIG

"EN AV DE VIKTIGASTE FILMER DU
KOMMER SE UNDER HELA DIN LIVSTID!"

THE TIMES

EN FILM AV EMMYBELÖNADE WAAD AL-KATEAB OCH EDWARD WATTS

PBS DISTRIBUTION PRESENTS A CHANNEL 4 NEWS AND ITN PRODUCTIONS FILM FOR CHANNEL 4 AND FRONTLINE PBS "FOR SAMA"
EDITED BY CHLOE LAMBOURNE, SIMON MCMAHON MUSIC BY NAINITA DESAI PRODUCTION MANAGER JENNY SMITH
EXECUTIVE PRODUCERS BEN DE PEAR, NEVINE MABRO, SIOBHAN SINNERTON, GEORGE WALDRUM, RANEY ARONSON-RATH, DAN EDGE
FILMED & PRODUCED BY WAAD AL-KATEAB DIRECTED BY WAAD AL-KATEAB AND EDWARD WATTS



with the support of the Creative Europe
Programme MEDIA of the European Union

Studio S
ENTERTAINMENT

© Scanbox



THE TRUE HISTORY OF THE KELLY GANG

Baserat på Peter Careys roman. Historien om den australiensiska bushrangern Ned Kelly och hans gäng när de flyr från myndigheterna under 1870-talet.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 31/8
Tal: Engelska	Tid: ca 124 min	Art.nr: ART000396
Regi: Justin Kurzel	Med: George MacKay, Essie Davis, Nicholas Hoult	

© SF Studios International



MY SPY (2020)

När CIA-agenten Jason "JJ" Jones degraderas till att jobba med ett övervakningsuppdrag är han utlämnad till den rara men beslutsamma nioåringen Sophie, som använder sitt tekniska kunnande och sin slughet för att hitta JJ:s gömställe nära lägenheten där hon bor med sin mor. I utbyte mot att inte röja JJ:s täckmantel övertalar Sophie honom att lära henne att bli spion. Sin motvilja till trots märker JJ att han inte har nåt att sätta emot Sophies avväpnande charm, intelligens och fallenhet för spioneri.

Genre: Action/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 31/8
Tal: Engelska	Tid: ca 99 min	Art.nr: ART000397
Regi: Peter Segal	Med: Dave Bautista, Chloe Coleman, Parisa Fitz-Henley	

© Noble Entertainment



THE NIGHT CLERK (2020)

Bart Bromley är en superintelligent hotellreceptionist med autism. När en kvinna mördas under hans vakt, är Bart den första att bli misstänkt. Allt medan polisutredningen fortsätter blir Bart vän med den vackra gästen Andrea, och han inser att han själv måste stoppa den riktiga mördaren innan Andrea blir nästa offer.

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 7/9
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000398
Regi: Michael Cristofer	Med: Tye Sheridan, Ana de Armas, Helen Hunt	

© Paramount/UP



LIKE A BOSS (2020)

Bästa vännerna Mia och Mel lever perfekta liv med sitt eget kosmetikföretag som de själva byggt från grunden. Tyvärr får de ekonomiska problem och chansen att bli uppköpta av en stor sminkgigant inom sminkindustrin, Claire Luna, är för lockande för att de ska kunna säga nej. Detta sätter Mels och Mias livslånga vänskap i fara, och skönhetsbranschen bli plötsligt ful...

Genre: Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 7/9
Tal: Engelska	Tid: ca 82 min	Art.nr: ART000415
Regi: Miguel Arteta	Med: Tiffany Haddish, Rose Byrne, Salma Hayek	



TILL MIN DOTTER (2019)

"Till min dotter" är en betraktelse av kriget inifrån, av en vanlig människa, och har därför blivit en så mycket mer känslösam, äkta och verklig dokumentär än andra alster. Filmen är gjord som ett kärleksbrev till Waads dotter Sama, för att hon en dag ska få se vad som utspelade sig i Aleppo när hon var för liten för att förstå.

Oftast är dokumentärer om krigets helvete filmade under begränsad tid av ditresta män som är vana vid att befinna sig inom krigszoner, och som ofta har ett hotell att fly tillbaka till. "Till min dotter" är gjord av en kvinna, boende mitt i krigshärden utan någon möjlighet att fly, som under fem år låtit kameran gå. Dag som natt. Genom liv och död. Kvinnan heter Waad Al-Khateab och platsen är Aleppo i Syrien, där hon lever sitt liv, blir förälskad, gifter sig och föder en dotter. Allt medan staden bit för bit tillintetgörs, och hon och hennes man (en läkare med ett överjordiskt mod) försöker rädda så många liv de kan.

Filmen har redan vunnit över 50 (!) olika priser på festivaler jorden runt, däribland priset för Bästa dokumentär (Golden Eye) i Cannes i år. Den är nu också Oscarnominerad i samma kategori.

Genre: Dokumentär/Krigfilm	Ålder: 15 år	Prel. rel: 9/9
Tal: Arabiska, engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000416
Regi: Waad Al-Kateab, Edward Watts	Med: Waad Al-Kateab, Hamza Al-Khateab, Sama Al-Khateab	

© Studio S Entertainment



© Noble Entertainment



LIGHT OF MY LIFE (2019)

Filmen följer en pappa och hans dotter på en resa genom utkanten av samhället, ett decennium efter att en pandemi har utplånat nästan hela den kvinnliga befolkningen. Detta har satt hela världsordningen i fara. När pappan kämpar för att skydda sin datters oskyldighet från människans nyfundna faror, testas deras band och mänsklighetens karaktär. Eftersom han tvingas försvara sin dotter till varje pris...

Genre: Drama/Sci-Fi/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 14/9
Tal: Engelska	Tid: ca 120 min	Art.nr: ART000399
Regi: Casey Affleck	Med: Anna Pniowsky, Casey Affleck, Tom Bower	

© Noble Entertainment



SURVIVE THE NIGHT (2020)

Under ett misslyckat rån, skadas en av rånarna allvarligt. För att rädda hans liv bryter de sig in i traumadoktor Richs hem. Där håller de läkarens fru och dotter som gisslan, medan Rich tvingas ta hand om rånarens skador. Rich inser snabbt att för att familjen ska överleva natten måste han på något sätt få ta tag i sin far, den pensionerade sheriffen Frank, som måste rädda familjen.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 21/9
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000400
Regi: Matt Eskandari	Med: Bruce Willis, Chad Michael Murray, Lydia Hull	

© Scanbox



THE OPERATIVE (2019)

Filmen följer Rachel, en spion från Israels fruktade nationella underrättelsestyrka Mossad, som försvinner spårlöst under sin fars begravning i London. Den enda ledtråden till hennes vistelseort är ett kryptiskt telefonsamtal som hon ringer till sin tidigare kontakt Thomas, som direkt efter det kallas från Tyskland till Israel av Mossad. Medan Rachels liv är helt dolt, pga hennes uppdrag som en del av en enorm spioninsats mot Irans kärnkraftsprogram, måste Thomas avgöra om hon utgör en fara för deras operation, samtidigt som han vill göra allt för att skydda henne.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 21/9
Tal: Engelska	Tid: ca 116 min	Art.nr: ART000401
Regi: Yuval Adler	Med: Diane Kruger, Martin Freeman, Cas Anvar	

© Scanbox



JEXI (2019)

Phil har ett stort beroendeproblem - han är beroende av sin mobiltelefon. Han har inga vänner och hans kärleksliv existerar inte. När han tvingas uppgradera till en ny telefon, upptäcker han att den senaste modellen levereras med "Jexi" - en artificiell (A.I) livscoach, assistent och cheerleader. Med dess hjälp börjar han få ett riktigt liv. Men eftersom han blir mindre beroende av sin telefon, börjar "Jexi" omvandlas till en teknisk mardröm som är fast besluten att hålla Phil för sig själv.

Genre: Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 28/9
Tal: Engelska	Tid: ca 84 min	Art.nr: ART000402
Regi: Jon Lucas, Scott Moore	Med: Adam Devine, Alexandra Shipp, Rose Byrne	

HUR GICK

FILMVISNINGEN?

Vi tycker att det är kul att se resultatet av våra kunders filmvisningar! Kanske publicerar ni bilder/videos på era sociala medier? Tagga oss så vi får se hur ni har haft det!



På Munktebbadet i Eskilstuna kan man simma in i "filmbassängen" och varva ner med en kortfilm och avkopplande belysning.



We are Sthlm underhöll Kungsträdgården med "Space Jam" sommaren 2019 © Warner Bros.



Hos iFocus kan du hyra din utrustning till dina filmvisningar. De hjälper dig med allt från bioduk, ljudsystem och FM-sändare till drive-in visningar. Besök www.ifocus.one/utomhusbio/ för mer information.



  @swedishfilmb



© Lucasfilm

JENNY TIPSAR

TEMA: STAR WARS

Som vi har väntat! Flera ljusår, känns det som. Nu dansar vi som små lyckliga Ewoker då hela galaxen "far far away" finns i vårt utbud. Med andra ord kan ni äntligen visa samtliga 11 Star Wars-filmer. Men i vilken ordning väljer ni att visa det berömda rymdäventyret?

Många känner sig förvirrade inför vilken ordning Star Wars-filmerna egentligen ska visas. Ska man börja med den äldsta filmen eller följa den kronologiska ordningen i historien? På nästa uppslag ser ni filmerna i den ordningen som de utspelar sig i, inte enligt produktionsår. Om det är det bästa alternativet råder det dock olika åsikter om. Filmerna är uppdelade som tre trilogier med två filmer som ligger bredvid historiens huvudspår. För dig som behöver fräscha upp minnet kring de olika delarna kommer här en sammanfattning.

70-80-talets Star Wars-filmer: Episod IV, V, VI

De första filmerna som kom ut på 70- och 80-talet och kallas Episod IV, V, VI. Det sägs att skaparen George Lucas ville ge publiken en känsla av att de hamnade mitt i en story, därför slängs man rakt in i handlingen med hjälp av ett textavsnitt i början av filmen vilket var väldigt annorlunda. De första filmerna ger en känsla av att guldåldern redan har varit. Att rymdskepp och teknik är rester kvar efter en bättre era. Filmerna följer en hjältes resa och ger en känsla av saga eller legend. Här får man inte glömma en av 80-talets viktigare diskussioner: är Ewoker eller Jawas sötast?

90-00-talets Star Wars-filmer: Episod I, II, III

Trilogin som släpptes på sent 90-tal/tidigt 2000-tal berättar bakgrunden till Star Wars och lägger centrum i hur Anakin Skywalker blev Darth Vader. Rymdskepp och robotar är nya och glänsande. Anslaget är mer rakt, mycket förklaras och mystiken skingras lite.

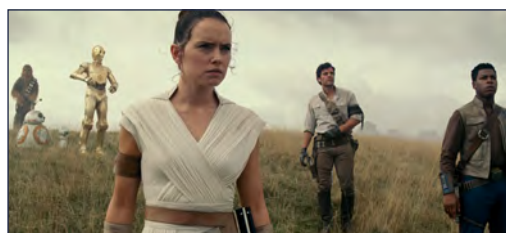
Vi är stolta över att ha en svensk skådespelerska med som Anakins mor, Pernilla August.

"Rogue One" och "Solo"

Dessa två filmer hör hemma mellan I-III och IV-VI. I "Rogue One" får vi veta hur man fick tag i ritningarna till Dödsstjärnan och filmens slut blev väldigt uppmärksammat då den innehåller en tillbaka-chock med avancerad datorgrafik. I filmen "Solo" får vi veta mer om karaktären Han Solos liv, bland annat hur han genom en serie av händelser i den mörka och kriminella undre världen möter sin blivande andrepilot Chewbacca.

2010-talets Star Wars-filmer: Episod VII, VIII, IX

År 2012 sålde George Lucas sitt företag Lucasfilm till Disney som gjorde en avslutande trilogi där känslan från de första Star Wars filmerna återkommer. Vi får möta Lukes lärling Kylo Ren (son till Leia och Han Solo) och de två unga huvudkaraktärerna Rey och Finn, kan någon av dem bli en Jedi? Hela 30 år har gått sedan episod VI och nu får vi återse Leia, Han Solo och Luke igen (med samma skådespelare som i de första filmerna). Carrie Fisher, som spelar Prinsessan Leia, dog sorgligt nog innan inspelningen av den sista filmen, hennes sista film "The Last Jedi" är därför dedikerad till hennes minne.



Jenny Wallheimer
Filmkonsulent

STAR WARS EPISOD I
DET MÖRKA HOTET



© 1999 Lucasfilm ART000417

STAR WARS EPISOD II
KLONERNA ANFALLER



© 2002 Lucasfilm ART000418

STAR WARS EPISOD III
MÖRKRETS HÄMND



© 2005 Lucasfilm ART000419

SOLO
A STAR WARS STORY



© 2018 Disney F765

ROGUE ONE
A STAR WARS STORY



© 2016 Lucasfilm F364

STAR WARS EPISOD IV
STJÄRNORNAS KRIG



© 1977 Lucasfilm ART000420

STAR WARS EPISOD V
RYMDIMPERIET SLÅR TILLBAKA



© 1980 Lucasfilm ART000421

STAR WARS EPISOD VI
JEDINS ÅTERKOMST



© 1983 Lucasfilm ART000422

STAR WARS EPISOD VII
THE FORCE AWAKENS



© 2015 Lucasfilm F078

STAR WARS EPISOD VIII
THE LAST JEDI



© 2017 Lucasfilm F650

STAR WARS EPISOD IX
THE RISE OF SKYWALKER



© 2019 Disney ART000306





FÖRRA KVARTALET'S MEST BOKADE:

- | | | |
|---------------------------------|---------------------------|---------------------|
| 1. FLYKTEN FRÅN DDR | 6. WHOSE STRETS? | 11. FORD VS FERRARI |
| 2. DROTTNINGENS CORGI | 7. I GUDS NAMN | 12. THE LION KING |
| 3. LES MISERABLES | 8. JUMANJI THE NEXT LEVEL | 13. WESTERN STARS |
| 4. PORTÄTT AV EN KVINNA I BRAND | 9. JOJO RABBIT | 14. LITTLE WOMEN |
| 5. SORRY WE MISSED YOU | 10. BAD BOYS FOR LIFE | 15. BIRDS OF PREY |

FILMER PÅ DCP:

DCP

- | | |
|--|--|
| 1. DCPE422SI MAMMA, JAG ÄLSKAR DIG | 22. DCPF589SI BALLERINAN OCH UPPFINNAREN |
| 2. DCPE497SI PÅ VÄG TILL SKOLAN | 23. DCPF488SI MILO MÅNVÄKTAREN |
| 3. DCPE571SI AMAZONIA | 24. DCPF675SI DJUNGELGÄNGET – LÅNGFILMEN |
| 4. DCPE603SI SMÅKRYP: LÅNGFILMEN | 25. * DCPF199SI MIKRO OCH GASOLIN |
| 5. DCPE700SI MUREN | 26. DCPF710S LEA - BYNS DROTTNING |
| 6. DCPE816SI KRIGSHEMLIGHETER | 27. DCPF712SI WALLAY |
| 7. DCPE827SI BEATLES | 28. DCPF774SI LIYANA |
| 8. DCPE828SI KIKIS EXPRESSBUD (2015) | 29. DCPF775SI TVÅ IRENE |
| 9. DCPE916SI FIMPEN | 30. ART000121 FIGHT GIRL |
| 10. DCPE917SI JOE HILL | 31. ART000127 CHUSKIT |
| 11. DCPE919SI MANDARINODLAREN | 32. ART000128 GIRL |
| 12. DCPE921SI KÄRLEK VID FÖRSTA SLAGET | 33. ART000219 - MIRAI, MIN LILLASYSTER |
| 13. DCPE990SI BELIEVE | 34. ART000245 - GIANT LITTLE ONES |
| 14. DCPF081SI POJKEN OCH VÄRLDEN | 35. ART000070 PLOEY - ETT VINTERÄVENTYR |
| 15. DCPF129SI FLYTTFÅGLAR | 36. * ART000305 GOODBYE BERLIN |
| 16. DCPF147SI SONITA | 37. ART000333 LES MISERABLES |
| 17. DCPF320SI MEDAN VI LEVER | 38. ART000365 JAG BOR HELLRE I TRÄDET |
| 18. DCPF370SI 2 FLICKOR | 39. ART000370 AWAY |
| 19. DCPF374SI DET HÄR ÄR VÅR VÄRLD | |
| 20. DCPF499SI JOHN HRON | |
| 21. DCPF552SI FACE TO FACE | |

* Endast bokningsbar för skolbio

Vi distribuerar rättigheter för institutionell filmvisning

Swedish Film är ombud och representerar ett stort antal filmbolag och deras produktioner.

Vill du visa film utanför det egna hemmet, för en sluten krets, en grupp, medlemmar i en förening eller församling, en skolklass, anställda på ett företag eller i en organisation?

Då behöver du få filmvisningsrätten godkänd från någon som representerar de institutionella rättigheterna från respektive filmbolag. Denna visningsform är reglerad i Upphovsrättslagen och rättighetsmässigt gäller regelverket för så kallade institutionella filmvisningar.

Information/beställning: 08-445 25 50
info@swedishfilm.se

Välkommen!

Besök gärna: www.upphovsratt.nu för kompletterande information.

Teckna Swedish Film Licens

Swedish Film Licens är för dig som på ett smidigt sätt vill visa film i din verksamhet. Du ingår ett årslicensavtal med oss och erhåller ett certifikat för aktuellt år. Därefter kan du visa egeninförskaffade filmer så länge de kommer från någon av de i licensen medverkande filmbolagen.

Genom ett licenssamarbete med oss på Swedish Film, medverkar du till att filmarbetare och upphovsmän får ersättning för filmer du visar.

[Läs mer på vår hemsida.](#)

Swedish Film Licens

För information och beställning:

[Annelie Temrell](#) 08-445 25 53
[Alexandra Savkic](#) 08-509 025 06
[Catharina Tengblad](#) 08-445 25 57



Strömma spel- och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum med Film och Skola

Skolor med Swedish Film Licens Avtal kan komplettera med streamingtjänsten Film och Skola. Då får du en användarvänlig webbtjänst med ett brett filmutbud för skolor och utbildning, med massor av spelfilmer och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum! Bilda dig en uppfattning om tjänsten genom att besöka: www.filmochskola.se

Där kan du även anmäla dig till en kostnadsfri provmånad av tjänsten Film och Skola – utbildning.

Film och Skola

För information och beställning kontakta:

[Annelie Temrell](#) 08-445 25 53
[Alexandra Savkic](#) 08-509 025 06
[Catharina Tengblad](#) 08-445 25 57



Filmsugna skolbarn? Boka skolbio

Vi har skolbiorättigheter till många filmtitlar (inte alla). Skolbio innebär sluten filmvisning för elever på en biograf under skoltid. De flesta av våra filmer är från de stora amerikanska filmbolagen. Vi köper även in från filmfestivaler och andra länder som Norge, Danmark, Holland, Belgien, Tyskland, Japan, Polen, Australien, Kuba och Sydafrika.

Flera gånger per år släpper vi en ny skolbiofolder där ni enkelt ser våra nya skolbiotitlar.

[Läs mer på vår hemsida.](#)

För information och filmbeställning:

Ann Nordström
08-509 025 63, eller vx 08-445 25 50.
ann.nordstrom@swedishfilm.se



Spännande möjligheter för dig som är icke registrerad biograf

Vill du anordna filmvisningar i kulturhuset, bygdegården, fritidsgården eller liknande? Då har vi en möjlighet för dig att anordna kommersiella filmvisningar, tack vare unika avtal med ett flertal filmbolag. Du har salongen, vi har filmerna!

www.swedishfilm.com/SE/avd_specialvisningar.aspx



OBS! Din visningsplats får däremot inte vara registrerad hos Filmägarnas Kontrollbyrå. Den räknas då som biograf och gäller inte detta erbjudande.

För information, avtalsteckning och filmbeställning, kontakta:

Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09
jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Önskar du ordna en filmfestival? Eller en utomhusvisning?

Boka dina specialvisningar hos oss. Du har idéerna - vi har visningsrättigheterna.

- Filmfestival: Från 1500kr + moms
- Event/Stadsfest/Utomhusvisning: Från 3000 kr + moms
- Drive In: Från 3000 kr + moms

För information, rättighetsförfrågan och filmbeställning kontakta: Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09
jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Vår mest bokade film för utomhusvisningar:

A STAR IS BORN!

Vi får möta musikern Jack som blir förälskad i den kämpande sångerskan Ally. Hon har precis gett upp drömmen om att slå igenom, när hon upptäcks av Jack.



© Warner Bros.

