

NR 2 - 2020

NYHETSBLAD





Swedish Film

20TH CENTURY FOX
 ATLANTIC FILM
 BUENA VISTA
 DREAMWORKS
 EDGE ENTERTAINMENT
 FOLKETS BIO
 HATTEN EDUCATION AB
 LUCKY DOGS
 MEMFIS
 MGM
 NJUTAFILMS
 NOBLE ENTERTAINMENT
 NONSTOP ENTERTAINMENT
 NORDISK FILM
 PARAMOUNT
 SANDREWS
 SCANBOX
 SELMER MEDIA
 SF STUDIOS
 SONY PICTURES
 SOUL MEDIA
 STUDIO S ENTERTAINMENT
 TELEPICTURE MARKETING LTD
 TOUCHSTONE PICT.
 UIP
 UNITED ARTISTS
 UNIVERSAL
 WALT DISNEY PICTURES
 WARNER BROS.



Ingår i SWF-Licens



Finns som DCP



Finns som BluRay



Finns handledning SFI



Nominerad till,
eller vinnare av
Oscar



Nominerad till,
eller vinnare av
Guldbagge

NÄSTA NYHETSBLAD:
 VECKA 27

NYHETSBLAD NR 2 - 2020

Våren 2020

Utbrottet av Covid-19 (corona) pågår med full kraft och det påverkar vårt liv och samhälle, ingen kan med säkerhet säga hur länge denna minst sagt överkliga situation kommer att hålla i sig. Vi på Swedish Film försöker se möjligheter och komma upp med lösningar för att tillsammans med dig som kund ta oss igenom denna jobbiga period. Har du idéer på nya kreativa sätt att visa film på, hör av dig, så ska vi försöka lösa det.

Ett exempel på detta är att vi för de (skol)kunder som har abonnemang på "Film och Skola – utbildningsfilm" (strömningstjänst med utbildningsfilm) har öppnat upp för möjlighet till distansundervisning. Detta gäller till att börja med terminen ut.

Se detaljerad information på filmochskola.se.

Det här nyhetsbladet har vi fyllt med releaser för kvartal 2. Vi har plockat ut de mest sevärda filmerna; biosuccéer, barnfavoriter, kritikerrosade festivalvinnare och en och annan "rotten tomato" nominerad rulle.

Bladets Tema är Utomhusvisningar & Drive-in. Dessa två visningsformer ökar för varje år som går. Läs mera och få tips på TEMA-sidorna 19-23 i bladet.

I skrivandets stund är läget oklart hur arrangerade aktiviteter kommer att kunna genomföras om en månad eller två. Men en filmaktivitet som är utomhus och där du själv kan välja avstånd och närhet, eller sitta i din egen bil och njuta av en fartfylld komedi tillsammans med andra, känns som ett lämpligt alternativ.

En filmvisning utomhus, samt drive-in, kräver särskilda rättigheter, välkommen att kontakta oss för information och rättighetsförfrågningar. Vi behöver ansöka om tillstånd hos filmbolagen för varje enskilt tillfälle, varför ni behöver kontakta oss för dessa rättigheter. Vi är extra tacksamma för om ni planerar med framförhållning då en del bolag har upptill 4 veckors svarstid.

Nästa nyhetsblad kommer ut första veckan i juli.

Var rädd om er.

//Team Swedish Film



ATLANTIC



LuckyDogs



MEMFIS

NJUTA.FILMS

NOBLE ENTERTAINMENT

NONSTOP ENTERTAINMENT



SANDREWS METRONOME

scanbox ENTERTAINMENT

SELMER MEDIA



SOUL MEDIA

Studio S ENTERTAINMENT



UNITED INTERNATIONAL PICTURES



WALT DISNEY ENTERTAINMENT



© Edge Entertainment



TEL AVIV ON FIRE

Salam, en charmig 30-årig palestiniern, jobbar som praktikant på en populär palestinsk såpopera: "Tel Aviv on Fire". Varje dag måste Salam passera den Israeliska gränskontrollen för att komma till TV-studiorna. En dag möter han checkpoint-kommandern Assi, vars hustru är ett stort fan av tv-programmet. För att imponera på henne börjar Assi involveras i manusarbetet. Salam inser snabbt att Assis ideer ger honom chans att snabbt avancera i sin karriär som manusförfattare.

Genre: Drama/Komedi/Action	Ålder: 11 år	Prel. rel: 21/1
Tal: Hebreiska, Arabiska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000317
Regi: Sameh Zoabi	Med: Kais Nashif, Lubna Azabal, Yaniv Biton	

© Njutfilms

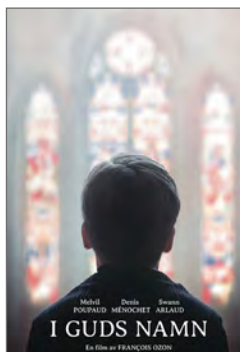


MYSTERIET HENRI PICK

I ett bibliotek i Bretagne hittar en ung förlagsredaktör ett helt makalöst manuskript. Hon bestämmer sig för att ge ut boken, som direkt blir en bästsäljare. Men den förmodade författaren, en viss bortgångnen Henri Pick, skrev aldrig något mer avancerat än en inköpslista enligt änkan. Den erkände litteraturkritikern Rouche anar att något inte stämmer och bestämmer sig för att, tillsammans med Henri Picks dotter, undersöka saken närmare. Vem var egentligen Henri Pick?

Genre: Drama/Komedi	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 11/3
Tal: Franska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000318
Regi: Rémi Bezançon	Med: Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz	

© Edge Entertainment



I GUDS NAMN

Alexandre bor i Lyon tillsammans med sin fru och barn. En dag får han reda på att den katolska präst som utnyttjade honom som ung än idag jobbar med barn. Alexandre bestämmer sig för att göra något åt saken och snart ansluter sig ytterligare två av prästens offer, François och Emmanuel. Tillsammans gör trion allt i sin makt för att ställa en av världens mäktigaste institutioner mot väggen samtidigt som de bearbetar sina egna barndomstrauman.

"I guds namn" är baserad på den sanna historien om en pågående skandal inom den katolska kyrkan och har orsakat stor kontrovers i hemlandet. Filmen har varit en stor publiksuccé i Frankrike och tilldelades det stora jurypriset vid årets filmfestival i Berlin, även bästa film på Stockholms internationella filmfestival 2019.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 23/3
Tal: Franska	Tid: ca 137 min	Art.nr: ART000319
Regi: François Ozon	Med: Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud	

© SF Studios



RING MAMMA!

Föräldrar väntar hela livet på att deras barn ska säga "Tack!" och barnen väntar i sin tur på ett "Förlåt!". Denna omöjliga ekvation är utgångspunkten i komedin "Ring Mamma!". Niki har precis fyllt 35 år och måste helt plötsligt ta tag i alla livsval och relationer som hon duckat för.

Genre: Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 6/4
Tal: Svenska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000320
Regi: Lisa Aschan	Med: Sanna Sundqvist, Nina Gunke, Alexander Karim	

© SF Studios International



AFTER THE WEDDING

Isabel har vikt sitt liv åt att jobba med barnen på ett barnhem i Calcutta. Theresa, multimiljonär och VD för ett mediabolag, lever med sin konstnärsmake och två tvillingpojkar i New York. När besked om ett mystiskt och generöst bidrag till det ekonomiskt ansträngda barnhemmet kommer måste Isabel resa till New York för att träffa välgöraren – Theresa – personligen. När Isabel får en inbjudan till Therasas dotters bröllop, upptäcker Isabel en koppling till Theresa som får oanade konsekvenser.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 13/4
Tal: Engelska	Tid: ca 112 min	Art.nr: ART000321
Regi: Bart Freundlich	Med: Julianne Moore, Michelle Williams, Billy Crudup	

© Nordisk Film



KNIVES OUT (2019)

När den berömda kriminalförfattaren Harlan Thrombey hittas död på sin egendom strax efter sin 85-årsdag, landar på något mystiskt sätt uppgiften att utreda mordet hos den nyfikne och lättsamme detektiven Benoit Blanc. Med såväl Harlans dysfunktionella familj som hans hängivna personal på listan över misstänkta, tvingas Blanc slingra sig genom ett nät av lögn och villospår för att avslöja sanningen om Harlans allt för tidiga död.

Genre: Drama/Komedi/Thriller	Ålder: 11 år	Prel. rel: 13/4
Tal: Engelska	Tid: ca 130 min	Art.nr: ART000322
Regi: Rian Johnson	Med: Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas, Jamie Lee Curtis, Toni Collette, Christopher Plummer	

Ilies films presenterar

NOÉMIE MERLANT



ADÈLE HAENEL

BEST SCREENPLAY
FESTIVAL DE CANNES

Porträtt av en kvinna i brand



EN FILM AV CÉLINE SCIAMMA

med LUANA BAJRAMI, NOÉMIE MERLANT, ADÈLE HAENEL. BILD MED DELTAGANDE AV VALERIA GOLINO. MÅNIS & DREH CÉLINE SCIAMMA. PRODUKTION BÉNÉDICTE COUVREUR. CASTING CHRISTEL BARAS. REDIGERING DELPHINE BAULT.
HUVUD ROLLE MARION LÉZARD. JULIEN SICART, VALÉRIE DELLORE, DANIEL SORRIND. KLIPPNING JULIEN LACHERAY. KOSTYM DOROTHÉE GUERARD. SCENARIUM THOMAS BREZARD. JÄGGER CATHERINE LEBLANC. SVENSK ÖVERSÄTTNING CLAUDE LANGE-MANN.
PRODUKTION ILIES FILMS I SAMPRODUKTION MED ARTE-FRANCE CINEMA AND HOLD-UP FILMS TILLSAMMANS MED CNC MED STÖD AV LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE TILLSAMMANS MED CANAL+, CINE+, ARTE-FRANCE Y SAMARBEJDE MED PYRAMIDE, MK2 FILMS, CINÉCAPZ.



© Folkets Bio

© Scanbox



21 BRIDGES

Redan som barn lärde sig Andre Davis polisens tuffa villkor, när hans pappa dödades i tjänsten. Nu är han själv polis, och när åtta kollegor skoningslöst skjuts ihjäl under ett rån svär han att hämnas alla som mist livet i kampen för New York-bornas trygghet. För att hindra de maskerade mördarna från att lämna Manhattan spårar han snabbt av öns alla broar och ser till att den svämmar över av snutar. Men under sin intensiva jakt inser Davis att polisen har kopplingar till ett brottsyndikat - nu går det inte att skilja på vän och fiende.



Genre: Action/Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 13/4
Tal: Engelska	Tid: ca 99 min	Art.nr: ART000323
Regi: Brian Kirk	Med: Chadwick Boseman, Sienna Miller, J.K. Simmons, Stephan James	

© Warner Bros.



WESTERN STARS (2019)

"Western Stars" är den storslagna filmversionen av Bruce Springsteens globalt framgångsrika album med samma namn. Springsteens mångåriga medarbetare Thom Zimny har regisserat filmen tillsammans med Springsteen själv, vilket gör detta till "Bossens" regidebut. Filmen "Western Stars" erbjuder fans över världen en möjlighet att se och höra Bruce Springsteen framföra albumets samtliga 13 låtar, uppbackad av ett band och en orkester, under det katedraliska taket i Springsteens nästan 100 år gamla lada i Colts Neck, New Jersey.

"Western Stars" är skrivet och framfört av Bruce Springsteen med Patti Scialfa som speciell gäst.

Genre: Dokumentär/Musik	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 20/4
Tal: Engelska	Tid: ca 83 min	Art.nr: ART000325
Regi: Bruce Springsteen, Thom Zimny	Med: Patti Scialfa, Bruce Springsteen	



PORTRÄTT AV EN KVINNA I BRAND

Filmens berättelse tar sin början i Bretagne i slutet av 1700-talet. I samband med att den unga kvinnan Héloïse ska giftas bort ska ett porträtt målas av henne för att skicka till hennes friare. För uppgiften i fråga anlitar hennes mor en konstnär vid namn Marianne. När Marianne anländer till ön där Héloïse bor får hon reda på att porträttet måste målas i hemlighet utan Héloïses vetskap. Hon är nämligen minst sagt avigt inställd till att bli bortgift och därav även till att sitta modell till porträttet. Marianne tvingas därför att studera Héloïse i detalj när de umgås under dagarna och måla på porträttet på kvällar och nätter. De två kvinnorna blir fort väldigt fästa vid varandra och ganska snart växer en intimitet och attraktion fram. Känslor starkare än vänskap utvecklas och de inleder en het romans som är lika njutbar som smärtsam eftersom de båda vet att det är en förbjuden sådan.

"Porträtt av en kvinna i brand" handlar om förförelse och förtroende, om kärlek och längtan. Detta är en tydligt feministisk film och en hyllning till kvinnor överallt som brinner. Historien fokuserar enkom på kvinnorna och deras liv, relationer och bekymmer. Det är uppfriskande och fortfarande ganska ovanligt med så stor tyngd på "det andra könet" och blir därför både intressant och spännande.

Visuellt är detta verkligen en pärla, den är rakt igenom ögonbedövande vackert. Åsynen av kostymerna, kulisserna och den påtagligt subtila ljudbilden med knastret från den brinnande veden i brasan, vindens sus i luften och vågornas skvalp mot klipporna, skapar tillsammans magi för alla sinnen.

Genre: Drama	Ålder: 7 år	Prel. rel: 20/4
Tal: Franska	Tid: ca 122 min	Art.nr: ART000324
Regi: Céline Sciamma	Med: Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajrami	

© Folkets Bio



© Noble Entertainment



10 MINUTES GONE

Gangsterbossen Rex anlitar Frank och hans män för att stjäla en ovärderlig juvelsamling – men jobbet går fel och Frank tappar av och tappar minnet och juvelerna är borta när han vaknar upp. Nu måste han försöka pussla ihop de 10 minuter i minnet, för att ta reda på vem som saboterade för honom, innan Rex genomför sin plan att sopa igen spåren genom att låta Frank mördas.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 20/4
Tal: Engelska	Tid: ca 89 min	Art.nr: ART000326
Regi: Brian A. Miller	Med: Bruce Willis, Michael Chiklis, Meadow Williams	

© Universal/UIP



DONT LET GO (2019)

Polisen Jack Radcliff får ett oförklarligt telefonsamtal från sin nyss mördade brorsdotter Ashley. De båda samarbetar genom tid och rum för att lyckas lösa mordet redan innan det sker. "Don't Let Go" är en klassisk thriller med övernaturliga inslag från Blumhouse, skaparna bakom "Get Out".

Genre: Drama/Rysare/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 20/4
Tal: Engelska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000340
Regi: Jacob Estes	Med: David Oyelowo, Storm Reid, Mykelti Williamson	





© Sony Pictures



JUMANJI - THE NEXT LEVEL

Äntligen är gänget tillbaka. "Jumanji - Welcome to the Jungle" var en av de bättre överraskningarna som 2018 hade att erbjuda. Nu är alla sköna karaktärer från det trivsamma tv-spelsäventyret tillbaka. Den här gången får vi nytillskott av de underhållande Danny DeVito och Danny Glover, vilket blir en bra mix mot Dwayne Johnson och Kevin Hart, som får spela annorlunda gentemot vad de gjorde i första filmen. Karen Gillan har samma karaktär och är den enda med bibehållet förnuft nog att leda gruppen genom det nya äventyret.

När de nu tvingas återvända in i tv-spelet inser de snabbt att spelet har ändrats och inget är som dom förväntar sig. Det visar sig att skurken Jurgen - den brutale och hans "Game of Thrones"-armé har stulit en värdefull sten, som tydligen är jätteviktig för friden i Jumanjis värld. Jagade av strutsar och babianer måste hjältarna återta stenen, och överleva länge nog så att de alla kan ta sig levande hem. På vägen kommer de behöva ge sig i kast med nya okända delar som torra öknar och snöiga berg, ett kaos som bjuder på utmaningar, mystik, otäcka djur, och givetvis en hel del skrott.

Genre: Action/Komedi/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 20/4
Tal: Engelska	Tid: ca 123 min	Art.nr: ART000328
Regi: Jake Kasdan	Med: Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart, Karen Gillan	

© Scanbox



SORRY WE MISSED YOU

Ända sedan Ricky och Abby gifte sig och bildade familj har de velat ge sina älskade barn en trygg uppväxt, helst i eget hus, men efter 16 år så känns husdrömmen mer avlägsen än någonsin. I sitt stressiga vårdjobb kämpar Abby varje dag mot klockan för att hinna ge sina patienter en känsla av människovärde. För att slippa fler underbetalda ströjobb skaffar Ricky en skåpbil, i förhoppningen att budkörningar ska ge bättre inkomst. Men snart förstår han att uppdragsgivarens snåriga regelverk är uttänkt för att förarna ska utnyttjas och skuldsättas.

Ken Loach är efter succén "Jag, Daniel Blake" tillbaka med ännu en gripande, stark film om vanliga människors kamp för en dräglig tillvaro.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 27/4
Tal: Engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000327
Regi: Ken Loach	Med: Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone	

© Sony Pictures



BLACK AND BLUE (2019)

Kroppskameran hos en ny kvinnlig polisaspirant fångar när ett mord på en knarklangare begås av korrupta poliser. Hon måste nu kämpa för att hålla sig vid liv, och blir tvingad att våga sin identitet som svart kvinna mot det korrupta mord, utförd av poliskollegor, hon har bevittnat.

Genre: Action/Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 27/4
Tal: Engelska	Tid: ca 108 min	Art.nr: ART000329
Regi: Deon Taylor	Med: Naomie Harris, Tyrese Gibson, Frank Grillo	

© Noble Entertainment



THE COURIER (2019)

Olga Kurylenko spelar ett tuft motorcykelbud, som plötsligt upptäcker att ett av paketen hon transporterar är en bomb. Det visar sig att bomben hon bär är inställd på att döda Nick Murch, det enda vittnet, i en rättegång mellan staden Washington DC och den hänsynslösa brottslingen Ezekiel Mannings.

När den brittiska polisen och FBI misslyckas med att försöka hantera situationen, slår hon sig samman med Nick för att undkomma Mannings tungt beväpnade torpeder och tillsammans ska de se till att rättvisa kan upprättas.

Genre: Action/Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 4/5
Tal: Engelska	Tid: ca 99 min	Art.nr: ART000330
Regi: Zackary Adler	Med: Olga Kurylenko, Gary Oldman, Amit Shah	

© Nordisk Film



HASSE OCH TAGE - EN KÄRLEKSHISTORIA

Hasse och Tage var världens bästa vänner i över 30 år. Deras filmer, revyer, sånger och böcker påverkade en hel nation och var limmet som höll ihop folkhemmet. Som komikerduo förenade de högspöken och anarkister i skrott. När Tage dör i förtid förlorar hans barn en pappa, Hasse en fadersfigur och hela Sverige en landsfader. Och när Palme dör bara månader efter Tage börjar det svenska folkhemmet falla i bitar. För första gången öppnar familjerna Alfredson och Danielsson upp arkiven och ger oss exklusiv åtkomst till deras berättelser, fotografier och inspelningar.

Genre: Dokumentär	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 4/5
Tal: Svenska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000331
Regi: Jane Magnusson	Med: Daniel Alfredson, Ingvar Carlsson, Birgitta Dahl	

© Edge Entertainment



LES MISÉRABLES (2019)

Stéphane är en polis från Cherbourg som ansluter till polisstyrkan i Montfermeil, en förort till Paris. Hans nya kollegor Gwada och Chris använder vilka metoder som helst för att upprätthålla ordningen i området. Stéphane ser snabbt spänningarna som finns i området mellan de rivaliserande gängen. När gruppen under ett ingripande blir filmade av en drönare riskerar detta att vara gnistan till en betydligt större konflikt med konsekvenser för hela Frankrike.

Filmen var Frankrikes bidrag till Oscars för bästa internationella långfilm.

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 11/5
Tal: Franska	Tid: ca 104 min	Art.nr: ART000333
Regi: Ladj Ly	Med: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Zonga	

© Nordisk Film



SUNE BEST MAN

Sunes klass ska åka på hemlig klassresa. Sune och Sophie ser verkligen fram emot att åka tillsammans, när Sune plötsligt inser att klassresan är samma helg som morfars bröllop. Panik! Ska han välja klassresan tillsammans med stora kärleken Sophie, eller ska han välja sin bästa vän morfar? Samtidigt har Rudolf problem med bruden. Vill morfars nya fru bara åka hans pengar? Och Karin träffar en kärlek från förr som är allt som Rudolf inte är. Välkommen tillbaka till familjen Andersson.

Genre: Barnfilm/Komedi	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 18/5
Tal: Svenska	Tid: ca 88 min	Art.nr: ART000332
Regi: Jon Holmberg	Med: Sissela Benn, Elis Gerdt, Fredrik Hallgren, Tomas von Brömssen, Lily Wahlsteen	

© Nonstop Entertainment



THE FAREWELL (2019)

Billi blir hemkallad från New York till släkten i Changchun. Fastän de vet att familjens matriark, farmor Nai Nai, bara har veckor kvar att leva har de bestämt att inte låta Nai Nai själv få veta att hon är sjuk. Ett bröllop används som förevändning för att familjen ändå ska kunna samlas och ta farväl. "The Farewell" är en rolig och rörande familjeskildring baserad på en verklig lögn. I regi av Lulu Wang och med komedistjärnan Awkwafina i huvudrollen. Filmen har blivit en av årets mest omtyckta uppstickare.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 18/5
Tal: Mandarin, engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000334
Regi: Lulu Wang	Med: Shuzhen Zhao, Awkwafina, X Mayo	

© Sony Pictures



CHARLIE'S ANGELS (2019)

Kristen Stewart, Naomi Scott och Ella Balinska arbetar för den mystiske Charles Townsend, vars säkerhetsbyrå har expanderat internationellt. Med de smartaste, modigaste och mest vältränade kvinnorna från världen över under ledning av flertal Bosleys tar de sig nu an de svåraste uppdragen.

Genre: Action/Komedi/Äventyr	Ålder: 15 år	Prel. rel: 18/5
Tal: Engelska	Tid: ca 118 min	Art.nr: ART000336
Regi: Elizabeth Banks	Med: Kristen Stewart, Naomi Scott, Ella Balinska, Elizabeth Banks	



© 2019 Disney

FROST 2

Nu är den efterlängtdade uppföljaren till Disneys succéfilm "Frost" äntligen här. Den här gången för att rädda byn Arendelle från att förstöras av de fyra elementen jord, vatten, luft och eld.

När filmen börjar har Drottning Elsa börjat höra en mystisk röst som nynnar på en refräng, och hon får för sig att rösten kallar på henne. Kan den komma från den magiska skogen som föräldrarna berättat om, som vaktas av de fyra elementen? Skogen är nu täckt av en tjock, ogenomtränglig dimma som gör det omöjligt att komma in, men kanske Elsa med sina superkrafter kan hitta en öppning? Tillsammans med system Anna, snögubben Olaf, Kristoffer och renen Sven bestämmer sig gänget för att göra ett försök. Ett uppdrag som visar sig vara farligare än de först trott. Under sin resa upptäcker de sanningar om det förflutna och de lär sig att allt inte är som det verkar. De hittar också orsaken till varför den ogenomträngliga dimman ligger över skogen, och att endast sanningen om varför Arendal och Tundra-folket började kriga, kan rädda både Arendalen och Tundrafolket.

Filmen riktar sig kanske denna gång mot de lite äldre barnen och är ganska mörk i sin berättelse jämfört med den första filmen, men den är riktigt bra och spännande. Det är en film som både vuxna och barn kommer att uppskatta. Filmen är delvis som en musikal med fin musik.

Genre: Animerad/Barnfilm/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 25/5
Tal: Svenska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000304
Regi: Chris Buck, Jennifer Lee	Röster: Annika Herlitz, Mimmi Sandén, Sebastian Karlsson, Nassim Al-Fakir	



© Scanbox



OFFICIAL SECRETS

“Official Secrets” berättar den gripande historien om Katharine Gun, en brittisk underrättelsespecialist vars jobb involverar rutinmässig hantering av sekretessbelagd information. En dag 2003, precis i början av upptakten till Irak-kriget, mottar Katharine ett memo från NSA med ett chockerande direktiv: USA anlitar Storbritanniens hjälp för att samla in komprometterande information om FN: s säkerhetsrådsmedlemmar för att utpressa dem till att rösta för en invasion av Irak. Oförmögen till att handfala bara se på när världen dras in i ett olagligt krig, fattar Katharine det svåra beslutet att trots sin regering och läcka detta memo till pressen. Detta är början på en explosiv kedja av händelser som kommer att antända en internationell eldstorm, avslöja en enorm politisk konspiration och försätta Katharine och hennes familj i direkt fara.

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 25/5
Tal: Engelska	Tid: ca 112 min	Art.nr: ART000337
Regi: Gavin Hood	Med: Keira Knightley, Matt Smith, Matthew Goode	

© Universal/UIP



CATS (2019)

“Cats” är ett ludet helvete outhärdligt från första till sista minut.” DN, Helena Lindblad.

Det sägs att “Cats” är rena kat(t)astrofen men låt “Cats” ta dig med in i sin värld av katter så får du skapa dig en egen uppfattning.

Här är filmversionen av musikal-klassikern med Andrew Lloyd Webbers ikoniska musik, fantastiska skådespelare, dansare i världsklass, spektakulära miljöer, otrolig teknologi och alla tänkbara dansstilar. Dessutom är det en film som redan har gått till historien av den ovanliga anledningen att den har blivit söndersågad. Visst blir man nyfiken!

“There are good reviews, there are bad reviews, and then there are Cats reviews.” Erica Ginzales, Bazaar.



Genre: Drama/Komedi/Musik	Ålder: 7 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Engelska	Tid: ca 110 min	Art.nr: ART000341
Regi: Tom Hooper	Med: James Corden, Judi Dench, Jason Derulo, Idris Elba, Jennifer Hudson, Ian McKellen, Taylor Swift m.fl.	



© SF Studios

CATWALK - FRÅN GLADA HUDIK TILL NEW YORK

“Catwalk” är en feelgood dokumentär av stora mått och gör en alldeles varm i hjärtat. Här får vi möta Emma Örtlund som hela sitt liv drömt om att bli fotomodell. Det berättar hon i ett brev till Glada Hudiks grundare Pär Johansson, som vill hjälpa henne och nu är det dags att förverkliga hennes dröm. Men Emma är inte ensam om att sukta efter glitter och fotoblixtar, så snart är det en femhövdad skara som ska göra det omöjliga. Emma, Nicklas, Ida, Alexander och Kitty har alla olika grader av funktionsnedsättningar. Vi får till att börja med följa dem i planeringen av det hela utan att de vet att detta ska utspela sig i New York. Det är verkligen med glädje och ett stort driv som de ger sig in i det hela och träningen är lång och avancerad.

År 2020 ska den självklara devisen, att även personer med funktionsnedsättningar bör behandlas med samma värdighet som andra människor, inte behöva utredning, men nu ser ju världen ut som den gör. Tidigt under förberedelsearbetet visar Pär Johansson gruppen fotografier på hur funktionsnedsatta individer fortfarande utsätts för tvångsinstitutionalisering i mindre progressiva länder. Det är förfärande bilder som stärker gruppens beslutsamhet.

Det är så mycket värme, kamratskap och kärlek i denna dokumentär och dessa känslor fullkomliga bubblar ut genom rutan. Det finns även mycket rädsla bland de inblandade och det är också ett av filmens teman, att övervinna rädsla och att våga kliva fram, ta för sig, och vara sig själv. Den har ett viktigt budskap och bjuder på en resa med otroliga personer som verkligen visar att vi alla kan förverkliga våra drömmar!

Genre: Dokumentär/Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 1/6
Tal: Svenska	Tid: ca 95 min	Art.nr: ART000338
Regi: Johan Skog	Med: Emma Örtlund, Nicklas Hillberg, Ida Johansson, Kitty Jonsson, Alexander Rådlund, Pär Johansson, Annika Granlund	



© 2019 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.

JOJO RABBIT

Johannes - Jojo - är tio år och bor tillsammans med sin mamma Rosie, i en stad i Tyskland i slutet av andra världskriget. Han är en ivrig liten nazist som inget hellre vill än att slåss för sitt land och imponera på Führern, trots att han egentligen är rädd som en hare. På dagarna går han till Hitlerjugend där han drömmer om att få slåss för Hitler och vara en duktig nazist. Bara ett problem, Jojo är inte vidare bra på att öva krig och har en överaktiv fantasi där hans bästa vän är Adolf Hitler själv som gladlynt kommenterar hans framgångar och misslyckanden.

När han under ett läger inte klarar av att döda en kanin får han öknamnet Jojo Rabbit och tvingas skamsen åka hem efter en olycka. Hemma försöker hans kärleksfulla mor Rosie att lära sin son lite bättre värderingar, men det hjälper föga. Han är hjärntvättad att hata judar, som ju alla vet styrs av djävulen, kan läsa tankar och luktar brysselkål. Jojos snäva världsbild utmanas dock av en oväntad inkräktare, när han upptäcker att det är något som prasslar i väggarna - hans mamma har gömt undan en ung judinna i deras hem. Lätsaskompisen Hitler säger “nein nein”, men det gnager inom Jojo som undrar om judarna verkligen är så förskräckliga som propagandan säger. De båda barnen skapar ett slags syskonband som sätter hans lojalitet på prov. Sakta tvingas Jojo omvärdera hela sitt liv.

Historia och satir fogas samman i Taika Waititis gestaltning av Hitler. Den 10 faldigt Oscarsnominerade “Jojo Rabbit” lyckas med att göra en film om fanatism och göra den rolig, minnesvärd och få tittaren att fundera en extra gång när eftertexten börjar rulla.

Genre: Drama/Komedi/Krigfilm	Ålder: 15 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Engelska, tyska	Tid: ca 108 min	Art.nr: ART000339
Regi: Taika Waititi	Med: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson, Taika Waititi	

CHARLIZETHERON

NICOLEKIDMAN

OCH MARGOTROBBIE

NÄR TYSTNADEN BRYTS

BOMBSHELL

© Nordisk Film

© Sony Pictures



BAD BOYS FOR LIFE (2020)

Efter ett mordförsök på Mike Lowrey beslutar sig han och Marcus Burnett för att samarbeta tillsammans en sista gång för att spåra upp mördaren, som kan ha en koppling till deras förlutna. När de går med i det nyskapade elitlaget AMMO från Miamis polisavdelningen, ställs Marcus och Mike inför nya problem (karriärförändringar och medelålderskris), som de måste övervinna för att en gång för alla ta ner den hänsynslösa Armando Armas, ledaren för Miamis drokartel.

Genre: Action/Komedi/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 1/6
Tal: Engelska	Tid: ca 124 min	Art.nr: ART000342
Regi: Adil El Arbi, Bilall Fallah	Med: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens	



© Studio S Entertainment



FAMILJEFESTEN (2019)

En sommar dag samlas hela familjen för att fira Andréas 70-årsdag. Hennes man är död, liksom deras två söner, med sina respektive och alla barnbarnen. Den enda som saknas är Andréas vuxna dotter Claire, som plötsligt försvann för fyra år sedan. Men så dyker hon oväntat upp. Och minst sagt kaos följer i hennes spår...

Både raseri och ömhet blandas i denna kritikerfavorit med skådespelarlegenden Catherine Deneuve i huvudrollen.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 3/6
Tal: Franska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000343
Regi: Cédric Kahn	Med: Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne, Cédric Kahn	

© SF Studios



TURE SVENTON OCH BERMUDA-TRIANGELNS HEMLIGHET (2019)

Svenskt familjeäventyr om den mattflygande detektiven Ture Sventon som tar med sig grannbarnen Siv och Gittan på en svindlande resa. Hans sluga ärkefiende Ville Vessla har flytt från fängelset och den udda trion måste snabbt sätta stopp för hans fasansfulla plan.

Detta är ursprungligen en TV-serie i sex delar som vi släpper som två DVD-filmer:

DVD 1 ART000344

DVD 2 ART000362

Genre: Barnfilm/Äventyr	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 8/6
Tal: Svenska	Tid: 90 x 3 min	Art.nr: ART000344
Regi: Per Simonsson, Stefan Roos	Med: Cornelia Riddez, Melina Lindskog Pascalidou, Robert Gustafsson, Johan Glans	



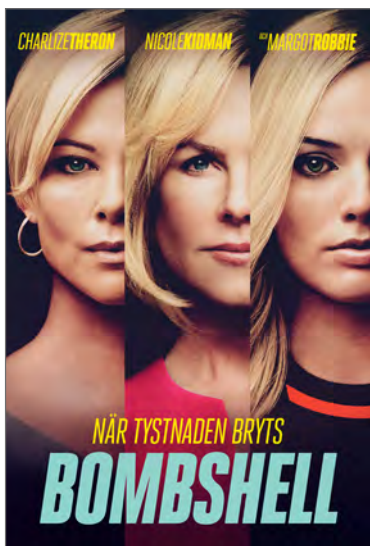
© Universal/UIP



THE LIGHTHOUSE (2019)

Från Robert Eggers, den visionära filmskaparen bakom den moderna skräckfilmen "The Witch", kommer nu en hypnotisk och hallucinatorisk berättelse om två isolerade fyrvaktare på en mystisk öde ö i New England under 1890-talet.

Genre: Drama/Fantasy/Rysare	Ålder: 15 år	Prel. rel: 8/6
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000345
Regi: Robert Eggers	Med: Robert Pattinson, Willem Dafoe, Valeria Karaman	



BOMBSHELL (2019)

Välkommen till en värld där feminist är ett skällsord, långbyxor är förbjudna (på kvinnor) och sexuella tjänster är ett måste när bossen knäpper med fingrarna. Nej, det är inte Stepford utan Fox News år 2016, och det här är filmen om nätverkschefen Roger Ailes fall.

Tre kvinnliga anställda bestämmer sig för att ge sig på Fox News-chefen Roger Ailes och hans negativa påverkan på sin personal. Som grundare och VD för Fox News var Roger Ailes en av de mäktigaste männen inom amerikansk media. Han utsatte systematiskt sina kvinnliga anställda för sexuella trakasserier och skapade en sexistisk miljö på Fox News.

"Bombshell" är berättelsen om hur kvinnorna äntligen talade ut om sina upplevelser. Det är en intressant inblick vi får om kvinnornas plats i Fox-kulturen, hur de spelar ut mot varandra och maktstrukturen överlag. Filmen låter tre av kvinnorna stå i centrum; Megyn Kelly, Gretchen Carlson och Kayla Pospisil. Den sistnämnda är ett fiktivt porträtt som fungerar som en sammansmältning av alla de kvinnor som utsatts för Roger Ailes ovälkomna närmanden, och står också för en av de starkaste scenerna som visar hur lätt sexuella trakasserier kan smyga sig på.

Filmen bygger på verkliga händelser och är en förlöpare till MeToo-rörelsen, som drog igång ungefär ett år senare.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000347
Regi: Jay Roach	Med: Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie, John Lithgow	



© Nordisk Film



BIRDS OF PREY

AND THE FANTABULOUS EMANCIPATION OF ONE HARLEY QUINN



© Warner Bros.



© Warner Bros.



BIRDS OF PREY (2020)

Harley Quinn är tillbaka, i en färgsprakande actionrulle där hon får gå loss som aldrig förr, tillsammans med ett nytt, ofrivilligt, kompisgäng.

Filmen börjar när relationen mellan Jokern och Harley Quinn precis har tagit slut. Harley Quinn som varit fullständig och blint förälskad i Jokern försöker att gå vidare med livet i Gotham. Men när stadens alla ondskefulla invånare får höra att Quinn inte längre är i skydd av Jokern blir hon direkt ett hett mål för hämndaktioner och folk som vill döda henne. Samtidigt får stadens, kanske mest narcissistiska skurk Roman Sionis höra att en ung tjej vid namn Cass har tagit en mycket värdefull diaman. Han bestämmer sig för att vända ut och in på hela staden för att få tag i ädelstenen. Då möter Harley, Huntress, polisen Renee Montoya och Black Canary, och de bidrar då en osannolika kvartett som samarbetar för att sänka Roman och rädda Cass.

Sammanfattningsvis är "Birds of Prey" en klockren actionfilm med mycket fina fightingscener. Det är både mörkt och färgsprakande, med en stor gnutta galenskap. Helt klart en filmupplevelse att ta del av.

Vi gjorde en första bekantskap med Harey Quinn i filmen "Suicide Squad", även den bokningsbar hos oss.

Genre: Action/Fantasy/Äventyr	Ålder: 15 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000348
Regi: Cathy Yan	Med: Margot Robbie, Rosie Perez, Mary Elizabeth Winstead, Ewan McGregor	



© SF Studios



LASSEMAJAS DETEKTIVBYRÅ - TÅGRÅNARENS HEMLIGHET

Tiderna bästa detektiver är tillbaka. Denna gång för att lösa mysteriet med en tågrånare.

Den livstidsdömde tågrånaren Ferdinand Fransson aka Marsipanen rymmer från fängelset samtidigt som hans dotter Klara sjappar från barnhemmet. Marsipanen ska bevisa sin oskuld, dottern Klara hjälper till genom att engagera LasseMajas detektivbyrå.

Nu vill hon ha hjälp att bevisa att hennes pappa är oskyldig. Lasse och Maja som precis fått sin detektivbyrå nedlagd av Kristinelunds fördomsfulle polischef ser sin chans. Tillsammans ska de bevisa att barn inte alls är lättlurade och korkade. Att barn visst kan lösa mysterier och brott. Att barn visst kan vara detektiver! Är Ferdinand oskyldig? Och vem är i så fall den riktiga Marsipanen?

Detta är den 6:e filmen i serien om Lassemajas detektivbyrå, alla bokningsbara hos oss.

Genre: Barnfilm/Komedi	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 15/6
Tal: Svenska	Tid: ca 82 min	Art.nr: ART000349
Regi: Moa Gammel	Med: Nils Kendle, Polly Stjärne, Rani Pyne, Alexej Manvelov, Tomas Norström	



© Scanbox



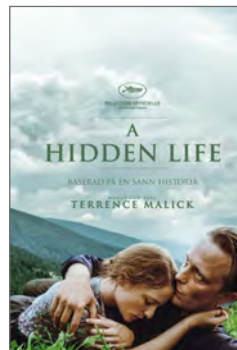
PANDA PÅ VILLOVÄGAR

En klantig stork råkar leverera en babypanna till fel dörr. För att rädda situationen och återlämna pandan till sitt rätta hem bildar ett osannorlikt gäng en räddningsaktion. Gruppen består av en björn, en älg, en tiger, en pelikan och en kanin, de ger sig ut på ett svårt men roligt äventyr genom vildmarken för att återlämna pandan till sina föräldrar. Äventyret kan börja.

Genre: Barnfilm	Ålder: 7 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Svenska	Tid: ca 83 min	Art.nr: ART000346
Regi: Vasily Rovenskiy		



© SF Studios International



A HIDDEN LIFE (2019)

Historien är baserad på verkliga händelser och handlar om en österrikisk jordbrukarfamilj som slås i spillror när pappa Franz Jägerstätter kallas in till armén under andra världskriget. Franz vägrar ge sig ut i strid eller att svära trohet till Hitler och hamnar därför i fängelse anklagad för förräderi. Hemma måste hans fru Fani och parets döttrar klara sig bäst de kan i ett alltmer fientligt samhälle, som inte ser på förrädare med blida ögon.

Genre: Drama/Krigfilm	Ålder: 15 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska, tyska	Tid: ca 174 min	Art.nr: ART000350
Regi: Terrence Malick	Med: August Diehl, Valerie Pachner, Maria Simon, Michael Nyqvist, Matthias Schoenaerts	

© Scanbox



DE OVANLIGA (2019)

Bruno tar hand om autistiska unga, Malik hjälper ungdomar från svåra förhållanden att hitta sin plats i tillvaron. De båda vännerna får sin energi av lika delar medmänsklighet och uppfinningsrikedom, och när Maliks vilna själar hjälper till att ta hand om de autistiska ungdomarna i Brunos vård öppnas nya världar upp för dem alla. Deras insats behövs eftersom ingen annan tycks klara av att ge deras skyddslingar den trygghet och omtanke som krävs. Men Bruno och Malik följer inte det strikta franska regelverket och får plötsligt påhållning av myndighetsinspektörer. Nu hotas deras kamp för alla sårbara unga som det etablerade samhället glömt bort.

Regissörerna bakom succén "En oväntad vänskap" har skapat en ny hjärtevärmade, verklighetsbaserad film om vänskap som gör skillnad.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Franska	Tid: ca 114 min	Art.nr: ART000351
Regi: Olivier Nakache, Éric Toledano	Med: Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent	



© Edge Entertainment



LA BELLE EPOQUE (2019)

Victor, en uttråkad och livskrisande man i 60-årsåldern, får sitt liv vänt upp och ned den dagen hans fru kastar ut honom. Men allt får en oväntad vändning när Antoine, en blomstrande entreprenör och barndomsvän till hans son, erbjuder honom en helt ny typ av underhållning.

Med hjälp av en kombination av teaterrekvisita och historiskt återskapande ger hans företag kunderna en möjlighet att åka tillbaka till önskad tidsperiod. Victor bestämmer sig för att återuppleva den mest minnesvärda veckan i hans liv, 40 år tidigare, då han träffade sitt livs kärlek.



Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Franska	Tid: ca 110 min	Art.nr: ART000352
Regi: Nicolas Bedos	Med: Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier, Fanny Ardant	



UNGA KVINNOR (2019)

Louisa May Alcotts klassiska roman "Unga kvinnor" från 1868 har blivit långfilm för sjunde gången, här i regi av Greta Gerwig. Det är ett tvättakta drama som berättar om livet hos de fyra systrarna March. De bor i en liten by i det inbördeskrigstygda Amerika med sin mor i slutet av 1800-talets USA. Familjen har det knapert men dottrarna är vid gott mod och underhåller sig med hjälp av storasystem Josephines egenskrivna pjäser som de sätter upp för alla som vill titta. Tillsammans banar de försiktigt sin väg genom tonåren och kämpar för att uppnå sina vitt skilda framtidsdrömmar.

Detta är en film om systerskap, kärlek, sorg, lojalitet och att våga följa sina drömmar. Den utspelas i en tid då flickor inte hade många valmöjligheter eller chans till egen försörjning. Det är en ganska dyster förutsättning, som i rätt händer ändå kan möjliggöra ett uppror mot normen, att stå upp mot dåtidens könsnormer. Filmens huvudsakliga tungpunkt är kärlek, oavsett om det handlar om kärleken systrarna sinsemellan, åtrån mot eventuella partners eller passionen för konsten och litteraturen.

Till skillnad från tidigare filmadaptioner så tar Gerwigs version i stort sett vid där historien slutar. Systrarnas liv och uppväxt förmedlas istället genom återblickar och naturliga hopp mellan barndomen och de sju år som passerat då filmen tar sin början. Detta sätt att berätta är överraskande gripande och händelseförloppet tycks både sorgligare och mer smärtsamt än tidigare.

Genre: Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska	Tid: ca 135 min	Art.nr: ART000361
Regi: Greta Gerwig	Med: Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Eliza Scanlen, Laura Dern, Timothée Chalamet	



© Sony Pictures

© Universal/UIP



DOLITTLE (2020)

Efter att ha förlorat sin fru sju år tidigare, håller sig den excentriska Dr. John Dolittle, den berömda läkaren och veterinären i drottning Victorias England, gömd bakom de höga murarna på Dolittle Manor med endast sina exotiska djur som sällskap. Men när den unga drottningen blir allvarligt sjuk tvingas Dolittle motvilligt att bege sig ut på ett episkt äventyr till en mystisk ö på jakt efter ett botemedel. Under resan återfår han sitt mod när han möter gamla motståndare och upptäcker underbara varelser. Läkaren får sällskap av en ung, självtutnämnd lärling och en märklig grupp av djur, inklusive en orolig gorilla, en entusiastisk men korkad anka, en cynisk struts, en lättsam isbjörn och en envis papegoja som fungerar som Dolittles mest pålitliga rådgivare.



Genre: Barnfilm/Komedi/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 15/6
Tal: Engelska	Tid: ca 101 min	Art.nr: ART000353
Regi: Stephen Gaghan	Med: Robert Downey Jr., Antonio Banderas, Michael Sheen	



© Warner Bros.



RICHARD JEWELL (2019)

"Det finns en bomb i Centennial Park. Ni har trettio minuter." Världen lärde känna Richard Jewell som säkerhetsvakten som hittade en bomb i en park vid Atlanta-incidenten 1996. Hans larm räddade oräkneliga människors liv och Richard Jewell utsågs till hjälte. Men kort därefter blir denna wannabe-polis istället FBI:s huvudmisstänkte för bombningen. Han hängs ut i pressen och i allmänhetens ögon är han gärningsmannen. Richard Jewells liv slås i spillror. Jewell tar kontakt med den oberoende, antiestablishment-advokaten Watson Bryant, och hävdar att han är helt oskyldig. Men Watson Bryant finner sig snart på riktigt djupt vatten när han ska slåss mot den gemensamma kraften hos FBI och andra stora myndigheter för att rentvå sin klient, samtidigt som han befränt försöker hindra Richard från att börja lita på just de människor som vill krossa honom.



Genre: Drama/Thriller	Ålder: 11 år	Prel. rel: 22/6
Tal: Engelska	Tid: ca 131 min	Art.nr: ART000355
Regi: Clint Eastwood	Med: Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Brandon Stanley, Kathy Bates	



1917



TIDEN ÄR DERAS FIENDE

© Nordisk Film

© SF Studios International



DRÖMYGGARNA (2020)

12-åriga Minnas liv vänds upp och ner när hennes nya bonussyster Jenny flyttar in. Jenny är en plåga och Minna vill bli av med henne! En natt träffar Minna "Drömyggarna" och upptäcker att hon kan ändra på Jenny genom att ändra hennes drömmar. Men det får också konsekvenser. Så Minna måste rädda Jenny i drömvärlden för att rädda sin familj i den verkliga världen.



Genre: Barnfilm	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 22/6
Tal: Svenska	Tid: ca 81 min	Art.nr: ART000356
Regi: Kim Hagen Jensen, Tonni Zinck	Röster:	

© 2019 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.



SPIES IN DISGUISE

Superspiionen Lance Sterling och vetenskapsmannen Walter Beckett är varandras raka motsatser. Lance är charmig och smidig. Walter är... det inte. Men vad Walter saknar i sociala färdigheter väger han upp med smarta uppfinningar som Lance använder under sina episka uppdrag. En oväntad vändning gör dock att Walter och Lance tvingas förlita sig på varandra på ett helt nytt sätt. Om det udda paret inte kan lära sig att samarbeta är hela världen i fara.



Genre: Action/Barnfilm/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 22/6
Tal: Svenska	Tid: ca 102 min	Art.nr: ART000307
Regi: Nick Bruno, Troy Quane	Röster: Michael Lindgren, Jonas Bane, Cecilia Wrangel, Jamil Drissi, Charlott Strandberg, Dogge Doggelito	

© Sony Pictures



THE GRUDGE (2020)

En amerikansk hemsköterska lyckas fly Japans mest förbannade hus med livet i behåll. Tyvärr visar det sig att mörkret följt med henne hem till familjen i Pennsylvania, vilket utlöser en kedja av ond bråd död. Varenda person som sätter sin fot i huset blir en måltavla för övernaturlig ondska.

Nyinspelning av Takashi Shimizus skräckklassiker "Ju-On: The Grudge".

Genre: Rysare	Ålder: 15 år	Prel. rel: 22/6
Tal: Engelska	Tid: ca 94 min	Art.nr: ART000357
Regi: Nicolas Pesce	Med: Tara Westwood, Junko Bailey, David Lawrence Brown	

© Scanbox



THE GENTLEMEN (2019)

Amerikanen Mickey Pearson har skapat ett mycket lönsamt marijuanaimperium i London. När ryktet sprids att Pearson vill sälja sin lukrativa verksamhet till högstbjudande sparkar det igång intriger, planer, mutor och utpressning. Guy Ritchie, mannen bakom succéerna "Snatch", "Sherlock Holmes" och "Lock, Stock and Two Smoking Barrels", har regisserat denna stjärnpackade, sofistikerade actionkomedi.



Genre: Action/Komedi	Ålder: 15 år	Prel. rel: 29/6
Tal: Engelska	Tid: ca 113 min	Art.nr: ART000359
Regi: Guy Ritchie	Med: Matthew McConaughey, Charlie Hunnam, Colin Farrell, Hugh Grant, Henry Golding m.fl.	



1917 (2019)

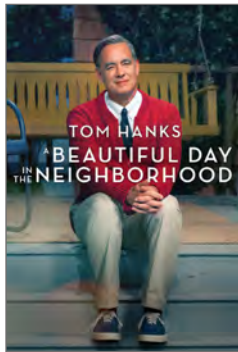
Filmen tar oss till de hektiska striderna under första världskriget, där i de franska skyttegravarna på västfronten år 1917 tilldelas två unga brittiska soldater, Schofield och Blake, ett till synes omöjligt uppdrag. Under hård tidspress måste de ta sig igenom Ingenmansland för att korsa fiendens territorium och ta sig in bakom tyskarnas linjer och leverera ett meddelande som kan stoppa en dödlig attack på hundratals brittiska soldater – där Blakes bror är en av dem.

"1917" är en enastående och makalös film. Egentligen har du sett allt flera gånger förr: leriga skyttegravar, smutsiga och trötta soldater, blodiga bandage och sönderskjutna stadsmiljöer. Kampen mot klockan och paniken i att inte hinna i tid är inte heller något nytt. Men det här är en krigsfilm utöver det vanliga, till stor del beror det på filmfotografen Roger Deakins extremt långa tagningar. De allra flesta i "1917" är längre än fem minuter, vilket ställde höga krav på alla inblandade, och har skapat en oerhörd närvaro. Tittaren varken upplever, ser eller vet något utöver det som karaktärerna gör. I vissa scener får man en känsla av att vara en karaktär i ett dataspel som springer sitt vapen, jagad av elaka tyskar på en plats där allting kan hända och klockan tickar...

Filmen blev nominerad till totalt 10 Oscars och vann 3 stycken.

Genre: Drama/Krigsfilm	Ålder: 15 år	Prel. rel: 29/6
Tal: Engelska, franska, tyska	Tid: ca 119 min	Art.nr: ART000354
Regi: Sam Mendes	Med: Dean-Charles Chapman, George MacKay, Daniel Mays, Colin Firth	





A BEAUTIFUL DAY IN THE NEIGHBORHOOD

När en härjad magasinreporter får i uppdrag att porträttera Fred Rogers överkommer han sin skepticism och lär sig om vänlighet, kärlek och konsten att förlåta av Amerikas mest älskade programledare. En berättelse i tiden, om hur vänlighet kan vinna över cynism, som är baserad på en verklig historia om vänskapen mellan Fred Rogers och journalisten Tom Junod.

Genre: Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 29/6
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000360
Regi: Marielle Heller	Med: Tom Hanks, Matthew Rhys, Chris Cooper	

HUR GICK

FILMVISNINGEN?

Vi tycker att det är kul att se resultatet av våra kunders filmvisningar! Kanske publicerar ni bilder/videos på era sociala medier? Tagga oss så vi får se hur ni har haft det!



Hedvig Eleonora Kyrka visade under påsken 2019 filmen "First Reformed" © Universal.



We are Sthlm underhöll Kungsträdgården med "Space Jam" sommaren 2019 © Warner Bros.



JENNY TIPSAR

TEMA: UTOMHUSVISNINGAR & DRIVE-IN

Ta med filten, kaffetermos och dina vänner, nu blir det filmvisning!

En populär sommaraktivitet är att se film utomhus. I parker, på torg, badstränder samlas sommarverige för att se film tillsammans.

I många länder anordnas utomhusvisningar året om. I Sverige är det på sommaren som aktiviteten verkligen går att avnjuta, så det gäller att passa på. Även augusti, september är bra månader för att se film ute på kvällstid då det är lite mörkare, vilket skapar en riktigt mysig filmkänsla. Så har du inte sett film under stjärnorna än så är det hög tid för det.

Även den amerikanska filmtrenden "drive-in" blir mer och mer efterfrågad för varje år.

Vi upplever det härligt och positivt att film får leva kvar efter de har gått på bio och att de då kan visas i en ny miljö som kan ge ytterligare en känsla till filmen.

De populäraste filmerna för dessa typer av bokningar förra året var "A star is born" och "Mamma Mia: here we go again", två musikaliska filmer som gick hem hos alla. Men vilka blir det i år?

Vi har listat under Tema-sidorna populära titlar och klassiker, blandat med nya releaser som vi tror är både lämpliga och efterfrågade för just denna visningsform.

Något extra roligt och som skiljer det här året från förra årets förutsättningar är att vi har en rad filmer som har bytt huvudägare, i och med det (äntligen) öppnat upp för möjligheten att kunna visas utomhus.

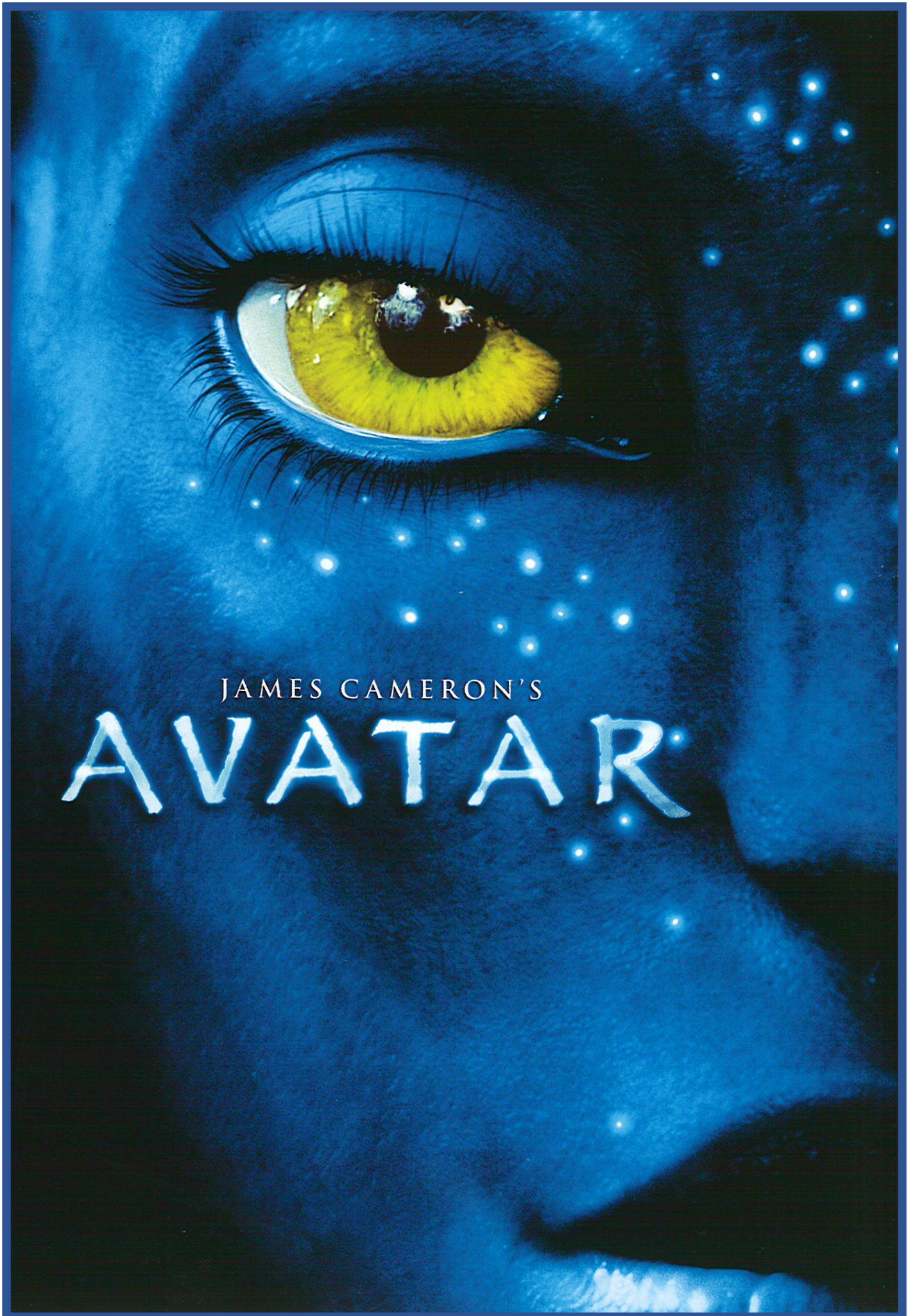
Det är i dagsläget oklart hur myndigheterna kommer att fortsätta reglera arrangerade aktiviteter som samlar grupper av människor, men en filmaktivitet som är utomhus och där du själv kan välja avstånd och närhet, eller sitta i din egen bil och njuta av en fartfylld komedi tillsammans med andra, känns som ett populärt och lämpligt alternativ just i år, när gällande restriktioner börjar lätta.

Att visa film utomhus och för drive-in publik kräver särskilda rättigheter, välkommen att kontakta mig för information och rättighetsförfrågningar. Vi behöver ansöka om tillstånd hos filmbolagen för varje enskilt tillfälle, varför ni behöver kontakta oss för dessa rättigheter. Vi är extra tacksamma för om ni planerar med framförhållning då en del bolag har upptill 4 veckors svarstid.

Jenny Wallheimer
Filmkonsulent



"Grease" © Paramount



JAMES CAMERON'S
AVATAR

© 2009 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.

TEMA UTOMHUSVISNINGAR & DRIVE-IN: NYA RELEASER



© SF Studios



© Sony Pictures



© 2019 Disney



© SF Studios

TEMA UTOMHUSVISNINGAR & DRIVE-IN: BARNFILMER



© 2019 Disney



© Warner Bros.



© SF Studios International



© 2001 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.



© Sony Pictures



© 2005 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.



© Dreamworks/UIP



© 2005 Disney

BASED ON THE UNTOLD TRUE STORY

MEET THE WOMEN YOU DON'T KNOW,
BEHIND THE MISSION YOU DO.

HIDDEN FIGURES



1.13.17

HIDDENFIGURESMOVIE.COM

© Twentieth Century Fox

TEMA UTOMHUSVISNINGAR & DRIVE-IN: PUBLIKFAVORITER



© 1993 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.



© 2013 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.

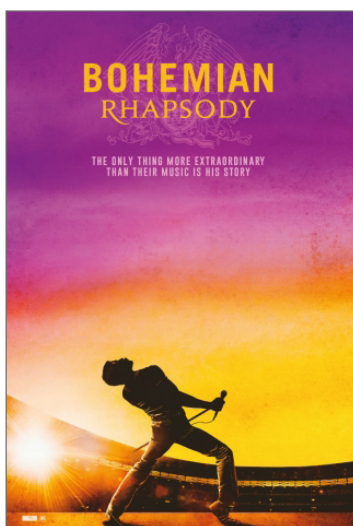


© 2006 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.



© 2012 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.

TEMA UTOMHUSVISNINGAR & DRIVE-IN: MUSIKFILMER



© 2018 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.



© Univeral/UIP



© Warner Bros.



© 2017 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.



© MGM



© Paramount/UIP



© 2001 Twentieth Century Fox Film Corporation.
All rights reserved.



© Universal/UIP

DRIVE-IN

Drive-in är filmvisning under bar himmel där film visas på en stor duk framför en parkeringsplats, så att besökarna kan avnjuta visningen utan att lämna bilen. Världens första drive-in biograf invigdes den 6 juni 1933 i New Jersey i USA, där 6 000 bilar fick plats. (Wikipedia)

Vad sägs om nya filmer på ett annorlunda sätt? Drive-in är en riktigt skön retrogrej och ger en unik filmupplevelse.

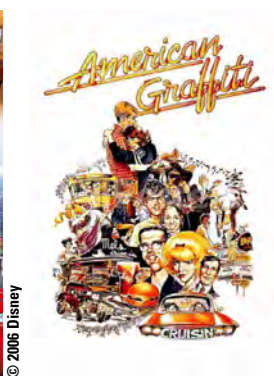
Vem har inte trånat efter drive-in efter att ha sett det i otaliga amerikanska filmer? Det blir en perfekt utflykt i sommarmatten.

Boka dina specialvisningar hos oss! Du har idéerna - vi har visningsrättigheterna (efter enskild förfrågan till filmens rättighetsinnehavare).

För information, rättighetsförfrågan och filmbeställning kontakta Jenny Wallheimer:

08 - 509 025 09

jenny.wallheimer@swedishfilm.se



FÖRRA KVARTALET'S MEST BOKADE:

- | | | |
|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. FIGHT GIRL | 6. FISHERMANS FRIEND | 11. THE ANGRY BIRDS MOVIE 2 |
| 2. FLYKTEN FRÅN DDR | 7. 438 DAGAR | 12. JOKER (2019) |
| 3. BAMSE OCH DUNERKLOCKAN | 8. HALVDAN VIKING | 13. EN KOMIKERS UPPVÄXT |
| 4. KAPERNAUM | 9. KLARA KO OCH ÄPPELTJUVEN | 14. ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD |
| 5. MIRAI, MIN LILLA SYSTER | 10. FÅRET SHAUN - FARMAGEDDON | 15. TOY STORY 4 |

FILMER PÅ DCP:

- | | | |
|--|--|--|
| 1. DCPE422SI MAMMA, JAG ÄLSKAR DIG | 13. DCPE990SI BELIEVE | 26. DCPF710SI LEA - BYNS DROTTNING |
| 2. DCPE497SI PÅ VÄG TILL SKOLAN | 14. DCPF081SI POJKEN OCH VÄRLDEN | 27. DCPF712SI WALLAY |
| 3. DCPE571SI AMAZONIA | 15. DCPF129SI FLYTTFÅGLAR | 28. DCPF774SI LIYANA |
| 4. DCPE603SI SMÅKRYP: LÅNGFILMEN | 16. DCPF147SI SONITA | 29. DCPF775SI TVÅ IRENE |
| 5. DCPE700SI MUREN | 17. DCPF320SI MEDAN VI LEVER | 30. ART000121 FIGHT GIRL |
| 6. DCPE816SI KRIGSHEMLIGHETER | 18. DCPF370SI 2 FLICKOR | 31. ART000127 CHUSKIT |
| 7. DCPE827SI BEATLES | 19. DCPF374SI DET HÄR ÄR VÅR VÄRLD | 32. ART000128 GIRL |
| 8. DCPE828SI KIKIS EXPRESSBUD (2015) | 20. DCPF499SI JOHN HRON | 33. ART000219 - MIRAI, MIN LILLASYSTER |
| 9. DCPE916SI FIMPEN | 21. DCPF552SI FACE TO FACE | 34. ART000245 - GIANT LITTLE ONES |
| 10. DCPE917SI JOE HILL | 22. DCPF589SI BALLERINAN OCH UPPFINNAREN | |
| 11. DCPE919SI MANDARINODLAREN | 23. DCPF488SI MILO MÅNVÄKTAREN | |
| 12. DCPE921SI KÄRLEK VID FÖRSTA SLAGET | 24. DCPF675SI DJUNGELGÄNGET - LÅNGFILMEN | |
| | 25. * DCPF199SI MIKRO OCH GASOLIN | |

* Endast bokningsbar för skolbio

DCP

Vi distribuerar rättigheter för Institutionell Filmvisning

Swedish Film AB är ombud och representerar ett stort antal filmbolag och deras produktioner.

Vill du visa film utanför det egna hemmet, för en sluten krets, en grupp, medlemmar i en förening eller församling, en skolklass, anställda på ett företag eller i en organisation?

Då behöver du få filmvisningsrätten godkänd från någon som representerar de institutionella rättigheterna från respektive filmbolag. Denna visningsform är reglerad i Upphovsrättslagen och rättighetsmässigt gäller regelverket för så kallade Institutionella Filmvisningar.

Information/beställning: 08-445 25 50

info@swedishfilm.se

Välkommen!

Besök gärna: www.upphovsratt.nu för kompletterande information.

Teckna Swedish Film Licens

Swedish Film Licens är för dig som på ett smidigt sätt vill visa film i din verksamhet. Du ingår ett årslicensavtal med oss och erhåller ett certifikat för aktuellt år. Därefter kan du visa egeninförskaffade filmer så länge de kommer från någon av de i licensen medverkande filmbolagen.

Genom ett licenssamarbete med oss på Swedish Film, medverkar du till att filmarbetare och upphovsmän får ersättning för filmer du visar.

Läs mer på vår hemsida:

www.swedishfilm.se/licens

Swedish Licens

För information och beställning kontakta:

[Annelie Temrell](mailto:Annelie.Temrell@swedishfilm.se) 08-445 25 53

[Alexandra Savkic](mailto:Alexandra.Savkic@swedishfilm.se) 08-509 025 06

[Catharina Tengblad](mailto:Catharina.Tengblad@swedishfilm.se) 08-509 025 57



Strömma spel- och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum med Film och Skola

Skolor med Swedish Film Licens Avtal kan komplettera med streamingtjänsten Film och Skola. Då får du en användarvänlig webbtjänst med ett brett filmutbud för skolor och utbildning, med massor av spelfilmer och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum! Bilda dig en uppfattning om tjänsten genom att besöka: www.filmochskola.se

Där kan du även anmäla dig till en kostnadsfri provmånad av tjänsten Film och Skola – utbildning.

Film och Skola

För information och beställning kontakta:

[Annelie Temrell](mailto:Annelie.Temrell@swedishfilm.se) 08-445 25 53

[Alexandra Savkic](mailto:Alexandra.Savkic@swedishfilm.se) 08-509 025 06

[Catharina Tengblad](mailto:Catharina.Tengblad@swedishfilm.se) 08-509 025 57



Filmsugna skolbarn? Boka skolbio!

Vi har skolbiorättigheter till många filmtitlar (inte alla). Skolbio innebär sluten filmvisning för elever på biograf. De flesta av våra filmer är från de stora amerikanska filmbolagen. Vi köper även in från filmfestivaler och andra länder som Norge, Danmark, Holland, Belgien, Tyskland, Japan, Polen, Australien, Kuba och Sydafrika.



Flera gånger per år släpper vi en ny skolbiofolder där ni enkelt ser våra nya skolbiotitlar. Läs mer på vår hemsida: www.swedishfilm.com/SE/avd_skolbio.aspx.

Exempel på vår folder hittar du här:

www.swedishfilm.com/nyhetsbrev/skolbio_2019_3.pdf

För information och filmbeställning kontakta Ann Nordström: 08-509 025 63, eller vx 08-445 25 50.

ann.nordstrom@swedishfilm.se

Spännande möjligheter för dig som är icke registrerad biograf!

Vill du anordna filmvisningar i kulturhuset, bygdegården, fritidsgården eller liknande? Då har vi en möjlighet för dig att anordna kommersiella filmvisningar, tack vare unika avtal med ett flertal filmbolag. Du har salongen, vi har filmerna!

www.swedishfilm.com/SE/avd_speialvisningar.aspx



OBS! Din visningsplats får däremot inte vara registrerad hos Filmägarnas Kontrollbyrå. Den räknas då som biograf och gäller inte detta erbjudande.

För information, avtalsteckning och filmbeställning, kontakta:

Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09
jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Önskar du ordna en filmfestival? Eller en utomhusvisning?

Boka dina specialvisningar hos oss! Du har idéerna - vi har visningsrättigheterna (efter enskild förfrågan till filmens rättighetsinnehavare).

- Filmfestival: Från 1500kr + moms
- Event/Stadsfest/Utomhusvisning: Från 3000 kr + moms
- Drive In: Från 3000 kr + moms

För information, rättighetsförfrågan och filmbeställning kontakta: Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09
jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Vår mest bokade film för utomhusvisningar:

A STAR IS BORN!

Vi får möta musikern Jack som blir förälskad i den kämpande sångerskan Ally. Hon har precis gett upp drömmen om att slå igenom, när hon upptäckts av Jack.



© Warner Bros.

