

NYHETSBLAD





Swedish Film

20TH CENTURY FOX
 ATLANTIC FILM
 BUENA VISTA
 DREAMWORKS
 EDGE ENTERTAINMENT
 FOLKETS BIO
 HATTEN EDUCATION AB
 LUCKY DOGS
 MEMFIS
 MGM
 NJUTAFILMS
 NOBLE ENTERTAINMENT
 NONSTOP ENTERTAINMENT
 NORDISK FILM
 PARAMOUNT
 SANDREWS
 SCANBOX
 SELMER MEDIA
 SF STUDIOS
 SONY PICTURES
 SOUL MEDIA
 STUDIO S ENTERTAINMENT
 TELEPICTURE MARKETING LTD
 TOUCHSTONE PICT.
 UIP
 UNITED ARTISTS
 UNIVERSAL
 WALT DISNEY PICTURES
 WARNER BROS.



Ingår i SWF-Licens



Finns som DCP



Finns som BluRay



Finns handledning SFI



Nominerad till, eller vinnare av Oscar



Nominerad till, eller vinnare av Guldbagge

NÄSTA NYHETSBLAD:
 VECKA 27

NYHETSBLAD NR 2 - 2019

Hej (Oscar)!

Nu har vi dragit fram klockorna en timme. Sommartiden är här och med den kvartal 2 och ett Nyhetsblad med flera av årets Oscarsvinnare.

Och varför inte ta tillvara på Oscarsgalans efterdyningar... bladets TEMA denna gång är Oscar. På TEMA-sidorna listar vi alla vinnare av Bästa film genom tiderna, som finns bokningsbara hos oss. Se och läs mer på sida 17-19. Varför inte göra en tillbakablick och återuppleva filmhistoria, njuta av filmpärlor som blivit uppmärksammade och prisbelönade genom åren.

Statyettens ursprungliga namn är Academy Award of Merit. Hur den fick namnet Oscar är lite oklart, exakt när och hur är det ingen som riktigt vet. Men det finns gott om teorier och berättelser. Här är några av dem:

- 1934 sägs det att kolumnisten Sidney Skolsky använde namnet Oscar när han i en artikel gjorde narr av galans höga svansföring, i syfte att dra ner filmakademin på jorden.
- En annan populär historia är att en av akademins anställda, Margaret Herrick, myntade namnet. När hon såg statyetten utbrast hon nämligen att den liknade hennes onkel Oscar Pierce. Första gången namnet användes var 1931.
- Ytterligare en är att Bette Devis, som var ordförande för filmakademin, namngav Oscar'n efter sin man Harmon Oscar Nelson.

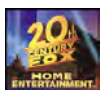
År 1939 anammade akademien namnet officiellt – och idag känns det helt orimligt att den guldglimrande statyetten någonsin kunnat heta något annat än Oscar.

Som vanligt är utbudet i Nyhetsbladet varierat och utvalt för givande stunder tillsammans i filmklubben eller den verksamhet som ni ser på film i. Vi har fått en rad positiva omdömen om vårt blad och hur ni använder det. Mycket roligt och uppskattat med feedback. Nu var det här positiv feedback men vi tar gärna emot all slags feedback, det blir så mycket lättare att bli bättre då och verkligen få till ett Nyhetsblad som ni har användning för och glädje av.

Nästa blad kommer ut första veckan i juli, då är det sommar.

OBS! Du missar väl inte våra filmtips på Facebook och Instagram?

// Team Swedish Film



ATLANTIC



LuckyDogs



MEMFIS

NJUTAFILMS

NOBLE ENTERTAINMENT

NONSTOP ENTERTAINMENT



SANDRE METRONOME

scanbox ENTERTAINMENT

SELMER MEDIA



SOUL MEDIA

Studio S ENTERTAINMENT



united international pictures



UNIVERSAL

WALT DISNEY



© NjutaFilms



NOTHING LIKE A DAME

Med jämna mellanrum samlas fyra nära vänner, tillika adlade och prisbelönta skådespelarlegender, för att umgås och minnas tillbaka. Denna gång får vi den unika chansen att vara med.

Våra värdar är Maggie Smith, Joan Plowright, Eileen Atkins och Judi Dench, vars unika vänskap har pågått i över ett halvt sekel, genom både succé och fiasko. Så räkna med ett innehållsrikt samtal, fyllt av anekdoter, humor och våndorna över att bli bedömda, problem med självförtroende, scenskräck och att åldras. Givetvis ackompanjerat av riktiga mängder arkivmaterial.

Bakom kameran står Notting Hill-regissören Roger Michell, som med denna film svarar för 2018 största dokumentärsuccé i Sverige.

Genre: Dokumentär	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 1/4
Tal: Engelska	Tid: ca 84 min	Art.nr: ART000053
Regi: Roger Michell	Med: Eileen Atkins, Judi Dench, Joan Plowright, Maggie Smith	

© NjutaFilms



KÄRLEK PÅ HJUL

Jocelyn är en förförisk kvinnokarl som en dag låtsas vara rullstolsburen för att flirta med en ung personlig assistent. Hur kunde han föreställa sig att han istället skulle förälska sig i hennes syster, som faktiskt är rullstolsburen? Jocelyn har fångats i sitt egna falskspel...

Genre: Drama	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 1/4
Tal: Franska	Tid: ca 107 min	Art.nr: ART000063
Regi: Franck Dubosc	Med: Franck Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein	

© SF Studios International



FAHRENHEIT 11/9

"Fahrenheit 11/9" (2018) är en provokativ och komisk betraktning av den tid vi lever i nu. Den belyser två av de allra viktigaste frågorna i denna Donald Trumpera: - Hur i h..vete hamnade vi här och Hur i h..vete tar vi oss härifrån?

Vi har flera av Oscarbelönade regissören Michael Moores kontroversiella dokumentärfilmer, bland annat "Fahrenheit 9/11" (2004) om terrorattacken den 11 september 2001. "Sicko" (2007), bli aldrig sjuk om du vill vara frisk i USA! I "Capitalism: A Love Story" (2009) gör han upp med det kapitalistiska systemet. "Where to invade next" (2015) är en ögonöppnande och humoristisk jakt på den amerikanska drömmen och han undersöker vad USA kan lära sig av andra länder.

Genre: Dokumentär	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 1/4
Tal: Engelska	Tid: ca 128 min	Art.nr: ART000064
Regi: Michael Moore	Med: Michael Moore, Jim Acosta, Roger Ailes, Brooke Baldwin	

© Warner Bros.



FANTASTISKA VIDUNDER – GRINDELWALDS BROTT

I slutet av den första filmen blev den ondskefulla trollkarlen Gellert Grindelwald tillfångatagen av den amerikanska magi-kongressen MACUSA, med hjälp från Newt Scamander. Men Grindelwald lyckades undkomma arresten och har bestämt sig för att samla anhängare som inte får veta sanningen om hans egentliga agenda: att uppfostra renblodstrollkarlar till att styra över alla icke-magiska varelser. I ett försök att hindra Grindelwalds planer, tar Albus Dumbledore hjälp av sin tidigare elev Newt Scamander, som går med på att hjälpa till - ovetandes om vilka faror som väntar... Såväl kärlek som lojalitet testas, även hos trogna vänner och inom familjer, i en alltmer uppdelad värld.

Genre: Fantasy/Sci-Fi/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 1/4
Tal: Engelska	Tid: ca 134 min	Art.nr: ART000065
Regi: David Yates	Med: Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler m.fl.	



HALVDAN VIKING

Filmen bygger på Martin Widmarks böcker om den halte Halvdan Viking. En filmatisering där man satsar både på riktiga stjärnor i de vuxna rollerna och påkostad scenografi inomhus och utomhus, fina gedigna vikingabyar och vikingakläder.

Halvdan Viking är elva år och bor i Östbyn med smeden Björn efter att hans pappa gett sig av på plundringsfärd. Men Halvdan är ingen "riktig" viking. Han haltar, har dåligt självförtroende och saknar en riktig vän. I närheten av Östbyn ligger Västbyn. De båda byarna har legat i fejd med varandra så länge man kan minnas och det är förbjudet att befinna sig på fel sida av älven som delar de två byarna. En dag i skogen möter Halvdan plötsligt den orädda kungadottern Meia från fiendebyn Väst. Trots att de inte får träffas spirar en oväntad vänskap fram mellan dem. När Västbyn planerar ett anfall på Östbyn förstår vännerna att allt hänger på dem om det ska stoppas i tid. Men har de tillräckligt med mod och list för att göra det som krävs utan att ta till vapen?

Låt dig svepas iväg till vikingatiden och möt ett välgjort och spännande äventyr för hela familjen. En berättelse som för tankarna till Ronja Rövardotter.

Genre: Barnfilm/Drama/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 8/4
Tal: Svenska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000067
Regi: Gustaf Åkerblom	Med: Vilgot Hedtjärn, Ellinea Siambalis, Peter Haber, Torkel Petersson, Claes Månsson	

© 20th Century Fox



WIDOWS

Berättelsen om fyra kvinnor i nutidens Chicago, som bara en sak gemensamt, de har alla ärvt skulden deras döda män lämnat efter sig.

De bestämmer sig för att skapa en mer lovande framtid för sig själva. Konflikten trappas upp när kvinnorna går ihop för att trygga sin framtid...

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 8/4
Tal: Engelska	Tid: ca 129 min	Art.nr: ART000066
Regi: Steve McQueen	Med: Viola Davis, Michelle Rodriguez, Elisabeth Debicki, Cynthia Erivo, Colin Farrell, Robert Duvall	



© Universal/UIP



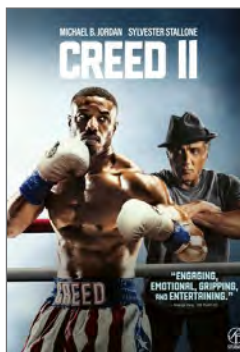
GRINCHEN (2018)

Varje år runt juletid stör de hans lugna ensamhet med sina allt större, mer skinande och mer högljudda festligheter. När invånarna i Vemdalen tillkännager att de detta år ska göra julen tre gånger så stor som förut, inser Grinchen att det enda sättet för honom att få lugn och ro är att stjäla julen. Han bestämmer sig för att klä ut sig till jultomten på julafton, och går så långt att han till och med fångar en ointresserad, missanpassad ren för att dra hans släde. Under tiden, nere i Vemdalen, smider Cindy-Lou Who, en ung flicka med en översvallande julkänsla, och hennes vänner planer. De ska fånga jultomten under hans julaftonsrunda så att hon kan tacka honom för allt han gjort för hennes utarbetade, ensamstående mamma. Men när julen närmar sig hotar hennes godhjärtade plan att kollidera med Grinchens inte så godhjärtade plan.

Genre: Barnfilm	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 8/4
Tal: Svenska	Tid: ca 86 min	Art.nr: ART000068
Regi: Yarrow Cheney, Scott Mosier	Röster: Andreas Nilsson, Robin Rothlin Svensson, Hanna Hedlund, Zion Stadell, Vilgot Hedtjärn	



© SF Studios International



CREED II

I uppföljaren till Rocky-spinoffen får tungvikts-boxarmästaren Adonis Creed en chans att hämnas sin far Apollo som dog under en match mot Ivan Drago. Under Rocky Balboas handledning ska han möta Ivans son Viktor Drago i en stor uppgörelse. Adonis och Rocky konfronteras med sitt delade arv, ifrågasätter vad som är värt att slåss för, och upptäcker att inget är viktigare än familjen.

Sylvester Stallone och Dolph Lundgren är tillbaka i rollerna som Rocky och Ivan, men denna gång möts de inte i ringen utan som tränare åt varsin boxare.

Genre: Drama/Sport	Ålder: 11 år	Prel. rel: 8/4
Tal: Engelska	Tid: ca 130 min	Art.nr: ART000069
Regi: Steven Caple Jr.	Med: Michael B. Jordan, Tessa Thompson, Sylvester Stallone, Dolph Lundgren	



© Noble Entertainment



DOG DAYS

Dog Days är en rolig och hjärtlig komedi som följer livet hos flera hundägare och deras älskade fluffiga vänner runt om i soliga Los Angeles. När dessa människors och hundars vägar börjar sammansvärjas förändras deras liv på sätt som de aldrig kunnat förvänta sig.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 15/4
Tal: Engelska	Tid: ca 113 min	Art.nr: ART000071
Regi: Ken Marino	Med: Vanessa Hudgens, Eva Longoria, Nina Dobrev, Finn Wolfhard, Ron Cephas Jones	



COLD WAR

Pawel Pawlikowski har både skrivit och regisserat denna ömma och passionerade kärleksberättelse mellan två personer baserade på regissörens egna föräldrar. Filmen utspelar sig under kalla kriget på 1950-talet i Polen, Berlin, Jugoslavien och Paris. Musiken, efterkrigsstämningen och det vackra svartvita fotot gör det till en vacker, sevärd och stämningsfull film.

När pianisten Wiktor, en av tre ledare för en sång- och dansakademi som turnerar runt i östblocket med sina väl koreograferade och mäktiga folksångsframträdanden, och den unga sångbegåvningen Zula möts i Polen drabbas de av en omedelbar, passionerad förälskelse. Den återhållsamma Wiktor har finkulturell bakgrund medan temperamentsfulla Zula är van att slåss ur underläge. De förenas av kärleken till musik och en attraktion som varken geografiska avstånd eller tidens tand rår på, men deras relation blir lika destruktiv som oundviklig. I Polen tvingas Wiktor och Zula bli en del av Sovjets propagandamaskin, när de ser chansen att fly till Paris fattar de beslut som kommer att forma bådas liv.

“Cold War” blev Oscarsnominerad för Bästa icke engelskspråkiga film, för Bästa foto och för Bästa regi: Pawel Pawlikowski som tidigare gjort Oscarvinnaren “Ida”.

Genre: Drama/Musik	Ålder: 11 år	Prel. rel: 22/4
Tal: Polska	Tid: ca 89 min	Art.nr: ART000073
Regi: Pawel Pawlikowski	Med: Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyz, Agata Kulesza	



3 nomineringar

© Scanbox



COLD WAR



WINNER - BEST DIRECTOR
PAWEL PAWLIKOWSKI
FESTIVAL DE CANNES

© Noble Entertainment



HODJAS FLYGANDE MATTA

Hodja drömmer om något mer än att ta över sin pappas skrädveri, till sin pappas stora förargelse. Då Hodja får en flygande matta för att åka och hämta en ny matta till matförsäljaren, flyger han iväg utan pappas tillstånd. Snart landar Hodja i den spännande staden och träffar flickan Smaragd, tyvärr blir hon också indirekt skyldig till att Hodja förlorar mattan. Goda råd är dyra, det visar sig att mattan landat hos sultanen och Hodja och Smaragd bestämmer sig för att hämta mattan trots att det innebär många faror.

Genre: Barnfilm	Ålder: Barn tillåten	Prel. rel: 15/4
Tal: Svenska	Tid: ca 80 min	Art.nr: ART000072
Regi: Karsten Kiilerich	Röster: Linus Wahlgren, Sharon Dyal, Göran Gillinger, Mimmi Sandén	

© Universal/UIP



MORTAL ENGINES

Hundratals år efter att en katastrof förstörde civilisationen har mänskligheten anpassat sig och ett nytt sätt att leva har utvecklats. Gigantiska vandrande steampunk-städer rör sig nu över jorden, på jakt efter mindre städer att plundra. Tom Natsworthy - som kommer från en lägre nivå av den stora rovstaden "London" kämpar för sin egen överlevnad efter att han mött den farliga Hester Shaw. Två motsatser, vars vägar aldrig borde ha korsat, bildar en osannolik allians, vars öde är att förändra framtiden.

Genre: Action/Sci-Fi/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 22/4
Tal: Engelska	Tid: ca 128 min	Art.nr: ART000074
Regi: Christian Rivers	Med: Hera Hilmar, Hugo Weaving, Frankie Adams, Caren Pistorius	



THE WIFE

"The Wife" baseras på Meg Wolitzers roman från 2003, nu i regi av Björn Runge.

En film om en kulturman som inte kan hålla fingrarna i styr, om dyrkandet av det manliga geniet och inte minst där Nobelpriset i litteratur spelar en stor biroll. Glenn Closes makalösa rolltolkning är en ren njutning att se. Hennes ögon, förmedlar så mycket utan ord i de återkommande närbilderna, hon imponerar i en av sina bästa roller.

Det är 1992. Joan Castleman är gift med en av alla dessa män som tror att de äger världen, men som inte kan ta hand om sig själv eller någon annan. Han är en av USA:s mer framstående romanförfattare, som snart kommer att få Nobelpriset i litteratur. Hans hustru Joan lugnar honom med många års rutin av att stötta och stödja. Så ringer telefonen, det är Stockholm. Han har fått priset.

Filmen följer makarna över firandet på hemmaplan, resan till Sverige och allt som händer fram till högtidsdagen i Stadshuset den 10 december med Nobelbanketten i Blå hallen. I tillbakablickar visas hur paret träffades. Joe undervisade då på universitet, var gift med en liten dotter. Joan var hans elev, och visade prov på en ovanlig skrivarbegåvning. Men det är 1958 och omvärlden visar att efterfrågan på kvinnliga författare inte är stor. Joan har under de senaste 40 åren helt ignorerat sina egna författartalanger och i stället satsat allt på makens karriär. Vi ser på Glenn Close minner och tankar att det är något som irriterar henne. Hela tiden står hon i bakgrunden. Allt är ju inte vad det ser ut att vara i deras relation, och det framkommer alltmer att Joan är nära bristningsgränsen.

Genre: Drama	Ålder: 7 år	Prel. rel: 22/4
Tal: Engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000075
Regi: Björn Runge	Med: Glenn Close, Jonathan Pryce, Max Irons, Christian Slater, Elizabeth McGovern, Harry Lloyd, Annie Stark	



1 nominering

© Nordisk Film



SUNE VS SUNE

När Sune ska börja fyran möts han av en chock. En ny kille sitter på hans plats, och han är allt som Sune vill vara. Inte nog med det, han heter Sune också, och det är ju verkligen ingen bra start på fyran. Sune måste använda all sin list för att inte Sophie ska lämna honom och välja den nye Sune. Samtidigt känner Håkan att hans storebror håller på att sugas upp i de vuxnas tråkiga värld, pappa Rudolf får en ålderskris och vill säga upp sig för att satsa på musiken och mamma Karin blänger avundsjukt på nya Sunes perfekta mamma och hennes ännu mer perfekta bil. Välkommen till familjen Andersson!



Genre: Barnfilm/Komedi	Ålder: 7 år	Prel. rel: 29/4
Tal: Svenska	Tid: ca 89 min	Art.nr: ART000052
Regi: Jon Holmberg	Med: Fredrik Hallgren, Tea Stjärne, Eljs Gerdt, Sissela Benn, Baxter Renman, John Österlund	

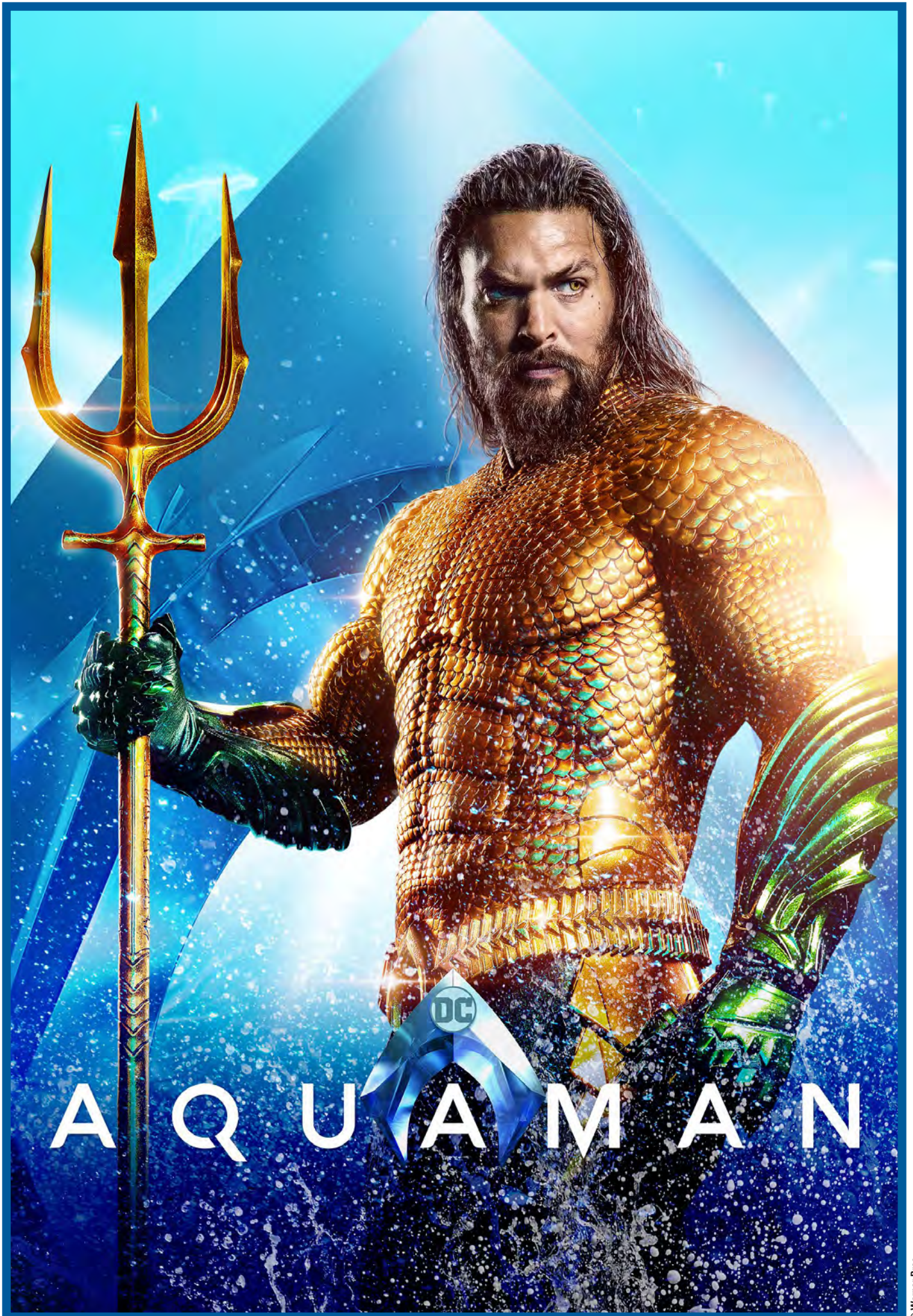
© Nordisk Film



ROBIN HOOD (2018)

Robin of Loxley och hans följeslagare gör uppror mot den korrupta engelska kronan i ett spännande äventyr som bygger på den klassiska berättelsen.

Genre: Action/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 29/4
Tal: Engelska	Tid: ca 116 min	Art.nr: ART000077
Regi: Otto Bathurst	Med: Taron Egerton, Jamie Foxx, Ben Mendelsohn, Jamie Dornan, Eve Hewson	



© Warner Bros.



© Warner Bros.



AQUAMAN

Från DC Comics kommer här det färgsprakande actionspäckade filmäventyret "Aquaman".

I filmen får vi följa Arthur Curry på hans livs resa - en resa som inte bara tvingar honom att möta sitt sanna jag, utan också upptäcka om han är värdig det han föddes till... en kung.

Arthur Curry är hälften människa och hälften Atlantis-bo. Men världen nedanför har aldrig gjort något för honom och därför vägrar han lägga sig i vad kungarikena under ytan sysslar med. Som arvinge till tronen dras han ändå ovilligt in i en kamp om makten där hans halvbror vill förklara krig mot människorna på land. Inget ska få stå i hans väg. Inte ens hans egen mesige halvbror Arthur.

En visuellt härlig film full av action och skön musik, men det finns även budskap inbakade om tolerans och människans smutsiga behandling av de sju haven. Ovanpå detta givetvis också myten om den sjunkna staden Atlantis.

Kul att veta är att Justice League of America, (i Sverige även känd under namnet Lagens väktare), är en amerikansk tecknad serie. I serien samarbetar ett antal av superhjältar från DC Comics. Grundarna och de första medlemmarna av Justice League var Superman, Batman, Wonder Woman, Green Lantern, Flash, Martian Manhunter och Aquaman.

Genre: Action/Äventyr/Sci-Fi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 29/4
Tal: Engelska	Tid: ca 143 min	Art.nr: ART000078
Regi: James Wan	Med: Jason Momoa, Amber Heard, Willem Dafoe, Patrick Wilson, Dolph Lundgren, Yahya Abdul-Mateen II, Nicole Kidman	

© SF Studios



LYCKLIGARE KAN INGEN VARA

Fem par i olika generationer. Deras liv vävs samman av tillfälligheter men ibland genom mycket avsiktliga val där den gemensamma drivkraften är sökandet efter kärlek. Vi har Robert och Josefin vars äktenskap gått i stå när Robert av en slump springer på sin första stora kärlek Sofia. Gamla känslor blossar upp och Robert vet inte vilket ben han ska stå på. Bloggerskan Ebba ska föda och förvecklingar uppstår som barmorskan Maria dras in i. Hon blir kär i mannen hon precis skällt ut, men har svårt att visa sina känslor. Pensionären Ulf med sin hund Darwin har med åren blivit tvär i väntan på att den rätta ska dyka upp. Men när han träffar Claudia spirar känslorna fram...

En rörande film om längtan efter att bli älskad och att älska.

Genre: Komed	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 29/4
Tal: Svenska	Tid: ca 112 min	Art.nr: ART000079
Regi: Staffan Lindberg	Med: David Hellenius, Helena af Sandeberg, Kjell Bergqvist, Sanna Sundqvist, Adam Lundgren m.fl.	

© Sony Pictures



1 Oscar för Bästa animerade film

SPIDERMAN – INTO THE SPIDERVERSE

Miles Morales är en 13-åring från Brooklyn och en Spider-Man olik alla andra vi någonsin sett tidigare. Han är en klipsk tonåring som gillar att hänga med sina vänner och vara som barn i den åldern är mest. Men vad hans vänner inte vet är att Miles också lär sig att omfamna ett helt nytt och oväntat liv som den helt nye Spider-Man! Med hjälp av några överraskande nya vänner lär Miles sig att hitta hjälten inom sig.

Genre: Action/Barnfilm/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 29/4
Tal: Svenska	Tid: ca 117 min	Art.nr: ART000080
Regi: Bob Persichetti, Peter Ramsey, Rodney Rothman	Röster: Eddie Hultén, Michael Blomqvist, Happy Jankell, Jens Hultén, Björn Gustafsson	

© Noble Entertainment



REPLICAS

En forskare blir besatt av att återuppliva sina familjemedlemmar som dött i en trafikolycka.

Genre: Sci-Fi/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 29/4
Tal: Engelska	Tid: ca 107 min	Art.nr: ART000081
Regi: Jeffrey Nachmanoff	Med: Keanu Reeves, Alice Eve, Thomas Middle-ditch, John Ortiz	

© NjutaFilms



PLOEY – ETT VINTERÄVENTYR

Den isländska vintern närmar sig. För strandpipparna har tiden för att flyga söderut kommit. Men Ploey missar avfärden och blir ensam kvar. Han bestämmer sig då för att gå över "islandet", i hopp om att nå den mytomspunna dal som sägs vara bevarad från kylan: Paradisdalen. Under sin resa blir han vän med den majestätiska fågeln Giron. Tillsammans får de två följeslagarna använda sin nyfunna vänskap och sitt starkaste mod för att övervinna farorna i den arktiska vintern, så att Ploey äntligen får återse sin familj.

Genre: Barnfilm	Ålder: 7 år	Prel. rel: 30/4
Tal: Svenska	Tid: ca 83 min	Art.nr: ART000070
Regi: Árni Ásgeirsson	Röster: Malte Lessing, Anders Öjebro, Magnus Mark, Mikaela Tidermark, Jannicke Jernström	

© Sony Pictures



LEAVE NO TRACE

Will och hans 13-åriga dotter lever sedan många år ett harmoniskt och isolerat liv i en skogspark utanför Portland, Oregon, tills den dag ett ödestiget misstag förändrar deras liv. En lokal socialarbetare ser till att pappa och dotter som levtt efter egna villkor tas om hand om och de får sysselsättning och skydd. De försöker anpassa sig till sin nya omgivning men ett snabbt beslut tar dem ut på en farlig resa ut i vildmarken på jakt efter fullständig frihet. Men snart kommer verkligheten i kapp och de måste möta sina olika behov: Toms önskan att vara en del av ett samhälle och Wills önskan att avstå från det helt.

Genre: Drama	Ålder: 7 år	Prel. rel: 6/5
Tal: Engelska	Tid: ca 109 min	Art.nr: ART000082
Regi: Debra Granik	Med: Ben Foster, Thomasin McKenzie, Dana Millikan, Jeff Kober	

© Scanbox



THE UPSIDE

Småkriminelle Dell har blivit villkorligt frigiven och behöver ett jobb. Phillip Lacasse är en rullstolsbunden mångmiljonär som behöver hjälp med i stort sett allt av en personlig assistent – ett jobb som Dell motvilligt söker. Dell väntar sig som vanligt ett rungande nej, men Philippe behöver lite förändring i vardagen och han överrumplas av Dells sarkastiska humor och beslutar därför att ge honom jobbet. "The Upside" är en feelgood-komedi om vänskapen mellan ett omaka par och är löst baserad på den franska jättesuccén "En oväntad vänskap".

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 6/5
Tal: Engelska	Tid: ca 125 min	Art.nr: ART000076
Regi: Neil Burger	Med: Kevin Hart, Bryan Cranston, Nicole Kidman	



© 2019 Disney



4 nomineringar

MARY POPPINS KOMMER TILLBAKA

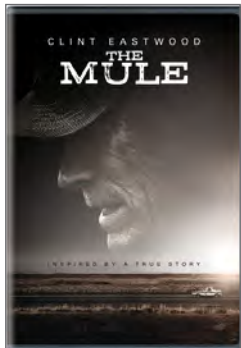
"Lite socker i botten så går medicinen ner" var Mary Poppins metod att sprida klokhet och värme 1964. Uppföljaren är trogen andan och utseendet från då, i denna nygamla äventyrsfilm med vackra sånger som stannar i hjärtat. Spektakulära och energiska dansnummer driver handlingen framåt. Filmen har många bugningar och paralleller till "Mary Poppins" från 1964, vilket gör den till en äkta familjefilm för tre generationer att njuta av.

Filmen inleds på gammaldags vis med ouvertyr. Lykttändaren Jack sjunger och tar med oss till Cherry Tree Lane 17. Filmen utspelar sig på 30-talet, i den stora depressionens London där tiderna är hårda, men London ser idylliskt ut. Vi får följa de två syskonen Michael och Jane från förra filmen, som nu har hunnit bli vuxna. Michael är änklings med tre barn som han tagit hand om själv sedan hans fru dog året innan och han kämpar på så gott han kan, men energin tryter. Som en gåva från ovan glider Mary Poppins in i hans liv igen. Mary Poppins är den praktiskt taget helt perfekta barnsköterskan med unika magiska färdigheter. Hon kan förvandla den tråkigaste uppgift till ett oförglömligt, fantastiskt äventyr. Hon är tillbaka för att hjälpa nästa generation i Banks-familjen att hitta den glädje som saknas i deras liv. Hon tar sig an hans barn på samma lekfulla sätt som hon en gång rådde om deras pappa och plötsligt återvänder livet till hemmet. Dock verkar glädjen bli kortvarig eftersom Michael glömt att betala av på ett lån varför banken nu kräver honom på hela summan.

Röster på svensk dubbad version: Annika Herlitz, Lucas Krüger, David Alvefjord, Linda Ulvaeus

Genre: Komedi/Musik/Barnfilm	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 6/5
Tal: Engelska eller svenska	Tid: ca 130 min	Art.nr: ART000058
Regi: Rob Marshall	Med: Emily Blunt, Meryl Streep, Colin Firth, Ben Whishaw, Emily Mortimer, Julie Walters	

© 20th Century Fox



THE MULE

Earl Stone är en fattig ensam åldrande trädgårdssodlare. När hans verksamhet går omkull bestämmer han sig för att börja arbeta som knarkkurir för en mexikansk kartell. Han gör det bra – så bra att han får större leveranser och blir tilldelad en handler. Det är en farlig uppgift, men Earl tar det hela med ro. Kartellens medlemmar är först en aning skeptiska till Earl, särskilt den högt uppsatta Julio. Earl, som får kodnamnet "Tata", visar sig dock vara pålitlig och blir snart den viktigaste kuriren för kartellen. Kartellen är dock inte de enda som håller koll på Earl då han också hamnat på den hårdföre DEA-agenten Colin Bates radar. Även om pengar inte längre är ett problem så börjar så småningom Earls tidigare misstag göra sig påminda, och det är osäkert om han hinner ställa allt tillrätta innan polisen eller kartellens torpeder hinner ikapp honom.



Genre: Drama/Thriller	Ålder: 11 år	Prel. rel: 13/5
Tal: Engelska	Tid: ca 116 min	Art.nr: ART000083
Regi: Clint Eastwood	Med: Clint Eastwood, Bradley Cooper, Taissa Farmiga, Michael Peña, Andy Garcia	

© Noble Entertainment



SERENITY

Baker Dill är en härjad fiskebåtskapten i Västindien, vars mystiska förflutna till sist hinner ikapp honom när hans ungdomskärlek Karen plötsligt dyker upp. Hon ber Dill att rädda henne och deras unga son från sin nya, våldsamma man. Snart är Dill insnärjd i ett händelseförlopp där ingenting är som det först verkade.

Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 13/5
Tal: Engelska	Tid: ca 106 min	Art.nr: ART000084
Regi: Steven Knight	Med: Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Diane Lane, Jason Clarke	

© Sony Pictures



HOLMES & WATSON

Holmes och Watson slår sina huvuden ihop för att lösa ett mord i Buckingham Palace. Snart inser de att de endast har 5 760 minuter på sig att lösa fallet – annars står drottningen på tur. Komedidrama med Arthur Conan Doyle's klassiska romanfigururer Sherlock Holmes och Doktor Watson.

Genre: Komedidrama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 13/5
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000085
Regi: Etan Cohen	Med: Will Ferrell, John C. Reilly, Ralph Fiennes, Rebecca Hall, Hugh Laurie	

© Scanbox



INCOMING

En internationell rymdstation har fått ett nytt syfte - den ultimata fängelseplatsen. Ingen kommer ut. Och ingen vet var den finns. Men när de fängslade terroristerna tar över stationen och förvandlar den till en missil riktad mot Moskva, kan bara en rymdpilot och en nyanländ läkare stoppa dem. Deras uppgift blir ytterligare komplicerad av en skurkaktig CIA-agent som har sina egna planer för stationen och terroristerna i den.

Genre: Action/Sci-Fi/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 20/5
Tal: Engelska	Tid: ca 89 min	Art.nr: ART000109
Regi: Eric Zaragoza	Med: Scott Adkins, Aaron McCusker, Michelle Lehané	

© Paramount/UP



BUMBLEBEE

Året är 1987. Bumblebee är på flykt och tar skydd på ett skrotupplag i en liten kalifornisk strandstad, där den unga flickan Charlie, en osäker tonåring, hittar den stridsärrade och skadade Bumblebee.

"Bumblebee" (2018) är den sjätte filmen från Transformers Universe som tidigare har släppts "Transformers" (2007), "Revenge of the Fallen" (2009), "Dark of the Moon" (2011), "Age of Extinction" (2014), "The Last Knight" (2017).



Genre: Action/Sci-Fi/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 20/5
Tal: Engelska	Tid: ca 114 min	Art.nr: ART000086
Regi: Travis Knight	Med: Hailee Steinfeld, Justin Theroux, Gracie Dzienny	

© SF Studios International



VICE

"Vice" berättar den otroliga historien om hur en byråkratisk tjänsteman, Dick Cheney, i det tysta blev den mäktigaste mannen i världen som vice president till George W. Bush. Hans beslut påverkade både USA och övriga världen på ett sätt som vi fortfarande känner av.



8 nomineringar
1 Oscar för Bästa hår och make-up

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 27/5
Tal: Engelska	Tid: ca 133 min	Art.nr: ART000087
Regi: Adam McKay	Med: Christian Bale, Steve Carell, Sam Rockwell	



GREEN BOOK

Peter Farrellys film "Green Book" är döpt efter den lilla manual som afro-amerikaner i USA kunde följa för att hitta restauranger och motell där de var välkomna under eventuella bilresor i mitten på 1900-talet.

År 1962, när nattklubbsvärden och utkastaren Anthony "Tony Lip" Vallelonga tillfälligt befinner sig utan arbete, går han med på att köra musikern Dr. Don Shirley på en tvåmånaders turné i djupaste amerikanska södern, där råder fortfarande lagar som legaliserar rasism och definierar mörkhyade personer som andraklassens medborgare. Dr Shirley är välutbildad, raffinerad, konstnärlig, talar flera språk, innehar tre doktorstitlar och är den hyllade skaparen av en innovativ musikform medan Tony är en jordnära vanlig man med djupa band till sin stora familj, en förkärlek till rock'n roll och en egenskap att alltid hamna i trubbel... Från början har de mycket olika uppfattning om allt från mat till musik, men finner snart att de befinner sig i en värld som ser ner på dem båda - och där börjar en oväntad vänskap. Tony, chockad över att bevittna verkligheten för svarta amerikaner i den segregerade södern, blir doktors mest orädda försvarare och Don återbetalar Tonys lojalitet genom att hjälpa honom skriva dagliga kärleksbrev till sin fru.

OBS Ej bokningsbar för skolor!

Nordisk Film och därmed även vi innehar ej skolrättigheter för denna film.

Genre: Drama/Komedidrama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 27/5
Tal: Engelska	Tid: ca 130 min	Art.nr: ART000088
Regi: Peter Farrelly	Med: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini	



5 nomineringar
3 Oscar för Bästa film, Bästa manliga biroll, Bästa originalmanus

OSCAR*NOMINERADE
VIGGO MORTENSEN

OSCAR*BELÖNADE
MAHERSHALA ALI

"FANTASTISKT UNDERHÅLLANDE"
"CHARMIG OCH EFFEKTIV"

ROGEREBERT.COM

"EN HJÄRTEVÄRMANDE BERÄTTELSE
I DRIVING MISS DAISY-ANDA"

INDIEWIRE

"FULL AV HUMOR, HJÄRTA OCH OEMOTSTÄNDLIG CHARM"

WE LIVE ENTERTAINMENT

"MORTENSEN OCH ALI ÄR HELT STRÅLANDE"

THE PLAYLIST

tiff Toronto International
Film Festival 2018

Grosch People's Choice Award



GREEN BOOK

INSPIRERAT AV EN SANN VÄNSKAP

Participant media DREAMWORKS PICTURES

© 2018 UNIVERSAL STUDIOS AND PICTURES INTERNATIONAL, LLC

© Nordisk Film

© Scanbox



BEAUTIFUL BOY (2018)

Den framgångsrike journalisten David har alltid försökt ge sin älskade son allt han behöver. Men vare sig David eller Nics mamma Vicki kan hindra sonen från att börja experimentera med crystal meth. När missbruket är ett faktum ger sig David och Vicki i kast med något av det svåraste föräldrar kan utsättas för. Hur ska de nå fram till sin son, och kommer de att lyckas besegra den demon som tagit över honom både fysiskt och psykiskt?

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 27/5
Tal: Engelska	Tid: ca 120 min	Art.nr: ART000089
Regi: Felix Van Groeningen	Med: Steve Carell, Timothée Chalamet, Maura Tierney, Amy Ryan, Timothy Hutton	



© NonStop Entertainment

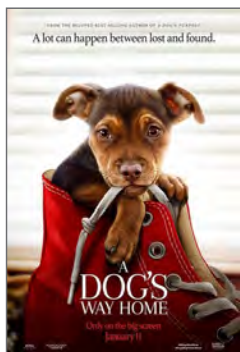


THE KINDERGARTEN TEACHER

Den uttråkade förskolläraren Lisa Spinelli upptäcker att ett av barnen på hennes förskola, 5-åriga Jimmy, har en dold talang för poesi. Hennes nyfikenhet för pojkens talang intensifieras snabbt och gror till en besatthet, och ovissheten som uppstår får det att krypa under skinnet.

Genre: Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 27/5
Tal: Engelska	Tid: ca 96 min	Art.nr: ART000090
Regi: Sara Colangelo	Med: Maggie Gyllenhaal, Gael García Bernal, Parker Sevak	

© Sony Pictures



A DOG'S WAY HOME

Vi får följa med på ett hjärtevärmande äventyr med hunden Bella. En hund som ger sig ut på en storlagen 65 mils resa hem när hon kommer bort från sin älskade husse.

Äventyret tar henne igenom Colorados vildmark. Under Bellas långa vandring kommer hon att beröra många liv bland annat en föräldralös berglejonunge och en hemlös krigsveteran.

Vart än Bella kommer skänker hon glädje och trygghet till dem hon möter.

Genre: Drama/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 27/5
Tal: Engelska	Tid: ca 96 min	Art.nr: ART000091
Regi: Charles Martin Smith	Med: Ashley Judd, Jonah Hauer-King, Edward James Olmos	



© Scanbox



DESTROYER

I detta laddade kriminaldrama återfår LA-polisen Erin Bell kontakten med det kriminella gäng hon för ett tjugotal år sedan infiltrerade undercover tillsammans med partnern Chris. Att på nytt möta gängmedlemmarna väcker traumatiska minnen av ett uppdrag med katastrofal utgång, och trigger den hämndlystnad som länge förföljt Erin. Hon tvingas åter konfrontera den hänsynslöse gängledaren Silas, samtidigt som hon desperat tacklar sitt livs svåraste uppdrag: att hålla sin sextonåriga dotter från den sortens män hon själv kommit att förakta.



Genre: Drama/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 3/6
Tal: Engelska	Tid: ca 123 min	Art.nr: ART000092
Regi: Karyn Kusama	Med: Nicole Kidman, Sebastian Stan, Toby Kebbell	

© SF Studios International



IRON SKY – THE COMING RACE

Minns ni "Iron Sky" från (2011) som avslöjade att nazisterna bebott månen sedan 1945, där de byggt upp en hemlig månbas, en flotta med rymdskepp och förberedde sig för att erövra jorden. Fjärde riket ska resas.

Nu i "Iron Sky- The Coming Race" har kärnvapenkriget mellan mänskligheten och mån-nazisterna gjort jordytan oboeelig. De kvarlevande människorna sätter istället sitt sista hopp till en mystisk kraft i jordens inre - det enda som står i vägen för mänsklighetens överlevnad är ett gäng fundamentalistiska Steve Jobs-lärjungar samt ett uråldrigt reptilfolk och deras dinosaurierarmé.

Genre: Action/Komedi/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 3/6
Tal: Engelska	Tid: ca 90 min	Art.nr: ART000093
Regi: Timo Vuorensola	Med: Lara Rossi, Vladimir Burlakov, Kit Dale	



© Scanbox



MARNIE'S HEMLIGA UPPDRAG

Marnie är en liten, knubbig katt som tror att hon i egentligen är ett förtrollat människobarn. Hon bor hos Rosalinde, som skämmer bort henne som den bebis hon aldrig haft.

Men en dag rövas hon bort av Rosalindes ondskefulla bror Paul. Övergiven och dumpad långt hemifrån, tar hon del av en helt ny och okänd värld, där hon gör bäst i att hålla sig samman med de tre vänner hon finner längs vägen; en högljudd och feg hund, en neurotisk tupp och en äsna iklädd zebra-kostym.

Löst baserad på Bröderna Grimms fabel om Musikanterna från Bremen är denna berättelse om Marnie och hennes kompisar både ett stort äventyr och en hjärtevärmande och rolig berättelse om vänskap och att känslan av tillhörighet kan övervinna de största hindren.

Genre: Barnfilm	Ålder: 7 år	Prel. rel: 3/6
Tal: Svenska	Tid: ca 84 min	Art.nr: ART000094
Regi: Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein	Svenska röster:	



© SF Studios International



SECOND ACT

Maya som är 40, jobbar på en stormarknad och är frustrerad över de drömmar och mål med livet hon aldrig lyckats uppfylla. När en gång "rätt man för jobbet" får en chefsposition känns allt hoppfullt. Men så får hon chansen att återuppfylla sig själv med hjälp av ett fejkat CV och ett alter ego, för att bevisa att man inte behöver en collegeutbildning för att lyckas i livet, och att det aldrig är för sent för att börja om.

Genre: Komed	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 3/6
Tal: Engelska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000095
Regi: Peter Segal	Med: Jennifer Lopez, Leah Remini, Vanessa Hudgens, Treat Williams, Milo Ventimiglia	

© Folkets Bio



3 KVINNOR

Den kända skådespelerskan Behnaz Jafari får en vädjan om hjälp från en unga flicka, vars familj vill förbjuda henne att gå på teaterskola. Trots att Behnaz Jafari är mitt i en filminspelning, vänder hon sig genast till sin gamle vän Jafar Panahi. Tillsammans ger de sig iväg för att försöka hjälpa flickan. På sin händelserika resa genom den iranska landsbygden tas de emot med stor gästfrihet, så länge de håller sig till traditionerna. Mästerregissören Jafar Panahi levererar ett stillsamt politiskt drama om kvinnoförtryck och gamla traditioner på den iranska landsbygden. "3 kvinnor" vann pris för Bästa manus vid filmfestivalen i Cannes.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 5/6
Tal: Persiska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000096
Regi: Jafar Panahi	Med: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Maedeh Erteghaei, Marziyeh Rezaei, Narges Delaram	



BRITT-MARIE VAR HÄR

Kanske finns det en andra chans i livet, kanske är det aldrig för sent att börja leva?

Tuva Novotny står för regin för årets stora feelgood-drama "Britt-Marie var här" som filmatiserats efter ännu en succéroman av Fredrik Backman.

Britt-Marie lever ett liv i tristess med sin make Kent. Åren flyter på i ultrarapid, varje vecka följs slaviskt av nästa och varje dag innehåller samma systematiska rutiner. Britt-Marie är inte alls en ordningsfascist. Det är bara det att smuts och oorganiserade besticklådor får henne att skraka på insidan. Tillvaron knakar i fogarna och faller slutligen samman när Kent får en hjärtattack samtidigt som en mörk hemlighet avslöjas.

Vid 63-års ålder bryter sig Britt-Marie loss. Hon lämnar sin man, hon tvingas göra upp med sig själv och möta omvärlden. Det enda jobb hon kan få ligger i Borg, en liten håla där allt är nedlagt förutom pizzeria, som är byns samlingspunkt, samt ungdomslaget i fotboll. Hon får anställning som fritidsledare och även uppdraget att vara fotbollstränare åt det nedläggningshotade laget. Där möter hon en brokig skara ungdomar som alla kämpar med sitt och inget är enkelt. Deras mål är den kommande regionala cupen, en kvalificering dit är det enda som kan få deras fotbollslag att överleva. Och det är Britt-Maries uppdrag, trots att hon både avskyr fotboll och saknar erfarenhet. Men hon får vänner och med dem stöd, även från oväntat håll. Och helt plötsligt känns livet spännande igen. Snart väcks hennes drömmar och med dem en undangömd framtidstro.

Genre: Drama	Ålder: Barntillåten	Prel. rel: 10/6
Tal: Svenska	Tid: ca 95 min	Art.nr: ART000097
Regi: Tuva Novotny	Med: Pernilla August, Peter Haber, Anders Mossling, Malin Levanon, Vera Vitali, Olle Sarri, Mahmut Suvacki, Lance Ncube	



© SF Studios

© Universal/UIP



BOY ERASED

En nutidsberättelse om hur Garrard Conleys som 19-åring outades som gay för sina fundamentalistiskt kristna föräldrar. Han ställdes inför valet att antingen förskjutras av familjen eller delta i kyrkans konversionsterapi för att "bota" hans homosexualitet och omvända honom till heterosexuell.

Filmen är baserad på Garrard Conleys hjärtskärande självbiografi "Boy Erased: A Memoir" från 2016.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 10/6
Tal: Engelska	Tid: ca 115 min	Art.nr: ART000098
Regi: Joel Edgerton	Med: Lucas Hedges, Nicole Kidman, Russell Crowe, Joel Edgerton, Cherry Jones	



© Sony Pictures



ESCAPE ROOM

"Escape Room" är en psykologisk thriller om sex främlingar som befinner sig i omständigheter helt utanför deras kontroll och de måste använda all sin tankekraft för att hitta ledtrådar eller dö.

Genre: Rysare/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 10/6
Tal: Engelska	Tid: ca 100 min	Art.nr: ART000099
Regi: Adam Robitel	Med: Deborah Ann Woll, Tyler Labine, Logan Miller	

Disney

RÖJAR-RALF
KRASCHAR
INTERNET



© Sony Pictures



WHITE BOY RICK

”White Boy Rick” utspelar sig i 1980-talets Detroit, en stad korrumperad på alla plan under en stor crack-epidemi och ett omfattande krig mot drogerna. Filmen, som är baserad på en sann historia, är en rörande skildring av en arbetarklasspappa, Richard Wershe Sr och hans tonårsson, Rick Jr. Genom en serie helt otroliga händelser blir Rick både polisinformantör och knarklangare, manipulerad av det system som ska beskydda honom, bara för att överges av sina poliskontakter och slutligen bli dömd till livstids fängelse. En helt osannolik berättelse om den yngste FBI-informatören någonsin och om ett turbulent, komplicerat far och son-förhållande.

Genre: Drama	Ålder: 15 år	Prel. rel: 10/6
Tal: Engelska	Tid: ca 111 min	Art.nr: ART000100
Regi: Yann Demange	Med: Matthew McConaughey, Richie Merritt, Jennifer Jason Leigh, Eddie Marsan	



© 2019 Buena Vista International



GLASS

Här kommer uppföljaren till ”Unbreakable” och ”Split”. I denna avslutande del i triologin jagar David Dunne (från ”Unbreakable”) nu Crumbs övernaturliga alter ego ”The Beast” i en allt intensivare jakt. I skuggorna väntar Price, även känd under sin pseudonymen Mr Glass, som sitter inne med avgörande hemligheter rörande de bägge männen.

Från ”Unbreakable” ser vi återigen alltså både Bruce Willis i rollen som David Dunne och Samuel L. Jackson som Elija Price. James McAvoy återvänder från Split och repriserar sin roll som Kevin Wendell Crump och alla de 24 olika personligheter som finns inom honom.

Även Anya Taylor-Joy, som spelade Casey Cooke, den enda fången som överlevde mötet med The Beast, återkommer i sin roll.

Genre: Drama/Sci-Fi	Ålder: 15 år	Prel. rel: TBA
Tal: Engelska	Tid: ca 129 min	Art.nr: ART000101
Regi: M. Night Shyamalan	Med: Bruce Willis, Samuel L. Jackson, Spencer Treat Clark, Charlayne Woodard, Sarah Paulson	



© 2019 Disney



1 nominering

RÖJAR-RALF KRASCHAR INTERNET

I denna roliga familjefilm från Disney lämnar Ralph och Vanilja sin spelhall och beger sig in i den utforskade, vidsträckt och spännande internetvärlden. Presenterad som en gigantisk storstad är the World-Wide-Web fantasifullt uppbyggd med gott om hintar till internetvärldens absurditeter. Speciellt rolig är exempelvis ”sökmotorn”, ett Google i personformat som står bakom en informationsdisk och ger förslag på vad Ralf söker efter baserat på hur han inleder sina meningar...

Äventyret börjar med att Vanilja är trött på att alltid åka samma banor om och om igen i det Sugar Racing-spel hon är tillverkad för. För att få sin vän på bättre humör ”röjer” Ralf upp en ny bana i spelet. Dessvärre resulterar detta i att ratten på arkadmaskinen går sönder och att spelet därmed måste skrotas, om det inte går att få tag på en ny ratt någonstans...

Som tur är har en ny maskin nyligen installerats i hallen. Den heter Wi-Fi och leder tydligen till ett ställe som kallas internet. Ralf och Vanilja smiter ut genom den förbjudna wifi-kabeln för att hitta eBay, så att de kan säkra ratten till spelet. Lyckas de inte med det kommer Sugar Race-borna inklusive Vanilja bli hemlösa, så det är mycket som står på spel.

En fin film om vänskap, om drömmar och om att prova nya vägar. Vanilja vill köra ett tuffare racingspel med stora faror. Ralf är rädd för förändring. Berättelsen laddas när de två drar åt olika håll. Lilla Vaniljas och Store Ralfs resa tillsammans värmer och vett. Och många skratt. En film att se tillsammans stor som liten.

Genre: Barnfilm/Komedi/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: TBA
Tal: Svenska	Tid: ca 113 min	Art.nr: ART000055
Regi: Phil Johnston, Rich Moore	Röster: Magnus Roosmann, Carla Abrahamsen, Liv Mjönes	



© 20th Century Fox



10 nomineringar
1 Oscar för Bästa kvinnliga huvudroll

THE FAVOURITE

Handlingen kretsar kring drottning Anna i 1700-talets England, hon var gravid 17 gånger, men inte ett enda av barnen överlevde, i filmen har hon kompenserat för den tragiska förlusten med 17 kaniner i sovrummet. Hon är en bitter, rätt förvirrad medelålders kvinna med en enda nära vän, Lady Sarah Marlborough. Drottningen är sedan länge förbi sina glansdagar, och håller gradvis på att förlora kontakten med verkligheten. Landet sköts dåligt och kaos är bara förnamnet men fasaden upprätthålls medan monarkens svaghet utnyttjas från vänster till höger av ”vänner” och rådgivare. I själva verket är det Lady Sarah Churchill som styr, medan resten av hovet äter tårta tills de kräks och har anknäppöningar på parketten och drottningen raglar runt i sällskap av ett moraliskt fördärvat entourage.

Så en dag anländer Lady Sarahs kusin, Abigail, som blivit utfattig då hennes far gått i konkurs och sålt henne till en fet tysk. Hennes kusin låter henne få vistas vid hovet men den initiala tjänsten som köksa blir kortvarig, när Abigail visar sig vara en intrigmakerska i nivå med Sarah själv. Sakta börjar drottningen få tycke för Abigail och då börjar en grym maktkamp mellan de två kusinerna. Drottningen spelar med i det fula spelet. En maktkamp mellan tre kvinnor, i ett hov där mäniskor mest är till för prydnads skull där de stoltserar med sina löjliga peruker. Ett helt underbart konstymdrama.

Genre: Drama/Komedi	Ålder: 11 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Engelska	Tid: ca 120 min	Art.nr: ART000102
Regi: Yorgos Lanthimos	Med: Olivia Colman, Emma Stone, Rachel Weisz	



© Warner Bros.



LEGO FILMEN 2

I den efterlängta uppföljaren återförenas nu Bricksburgs hjältar i "LEGO® FILMEN 2" för ett nytt, actionspackat äventyr för att rädda sin älskade stad. Den här gången hotas de av LEGO DUPLO-inkrättare från yttre rymden som förstör allt i sin väg snabbare än invånarna hinner bygga upp det på nytt. Kampen för att besegra inkrättarna och återställa lugnet i LEGO-universumet tar Emmet, Lucy, Batman och deras vänner till nya utforskade världar. Det kommer krävas mod, kreativitet och mästerverktyg-skills för att visa hur speciella de verkligen är.



Genre: Barnfilm/Äventyr	Ålder: 7 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Svenska	Tid: ca 106 min	Art.nr: ART000103
Regi: Mike Mitchell	Röster: Linus Wahlgren, Linda Ulvaeus, Adam Fietz	

© Nordisk Film



HUNTER KILLER

Den prövade ubåtskapten Joe Glass söker i norra ishavet efter en amerikansk ubåt i nöd, när han upptäcker en hemlig militärkupp mot den ryska presidenten, något som hotar världsfördraget. Med sitt och sin besättnings liv på spel måste de ta sig igenom fiendens vatten och samtidigt samarbeta med en Navy Seal-trupp för att rädda presidenten och stoppa ett nytt världskrig.

Genre: Action/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Engelska	Tid: ca 120 min	Art.nr: ART000104
Regi: Donovan Marsh	Med: Gary Oldman, Gerard Butler, Common, Michael Nyqvist	

© SF Studios International



MIA OCH DET VITA LEJONET

Den osannolika och fantastiska vänskapen mellan en flicka och ett vitt lejon. Filmad under tre år. Makalösa naturbilder och scener mellan flickan och lejonet.

Genre: Drama/Äventyr	Ålder: 11 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Engelska	Tid: ca 98 min	Art.nr: ART000105
Regi: Gilles de Maistre	Med: Daniah De Villiers, Mélanie Laurent, Langley Kirkwood	

© Noble Entertainment



BEN IS BACK

19-åriga Ben Burns återvänder oväntat hem till sin familj på julaftons morgon. Bens mamma Holly är lättad och välkomnar honom men är djupt oroad att han kommer ta droger. Under ett turbulent dygn uppenbaras nya hemligheter och en mammas odödliga kärlek till hennes son sätts på prov, när hon gör allt i sin makt för att hålla honom säker.

Genre: Drama	Ålder: 11 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Engelska	Tid: ca 103 min	Art.nr: ART000106
Regi: Peter Hedges	Med: Julia Roberts, Lucas Hedges, Courtney B. Vance, Kathryn Newton	

© Noble Entertainment



THE PRODIGY

Sarah är oroad över sin unge son Miles skrämmande beteende och tror att en ond och övernaturlig kraft tar över honom. Sarah måste välja mellan en mammas instinkter att skydda sin son till varje pris och det desperata behovet att undersöka vad, eller vem, som orsakar hans onda svängningar. Sarah tvingas söka svaren i det förflutna. Publiken följer med på en otäck åktur där linjen mellan det verkliga och överkliga, blir kusligt suddig...

Genre: Rysare/Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 17/6
Tal: Engelska	Tid: ca 92 min	Art.nr: ART000107
Regi: Nicholas McCarthy	Med: Taylor Schilling, Brittany Allen, Jackson Robert Scott, Colm Feore	

© Scanbox

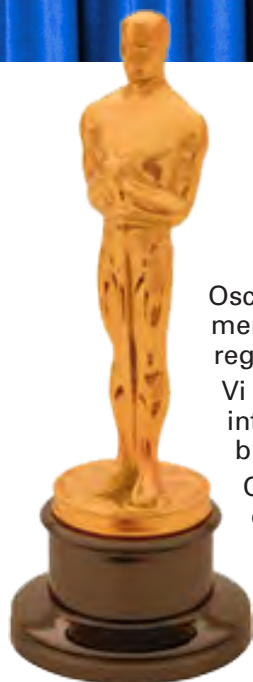


WELCOME HOME

Ett par tillbringar en helg i ett semesterhus på den italienska landsbygden i ett försök att reparera sitt förhållande, men blir istället offer för husägarens ondskefulla planer.

Genre: Thriller	Ålder: 15 år	Prel. rel: 24/6
Tal: Engelska	Tid: ca 97 min	Art.nr: ART000108
Regi: George Ratliff	Med: Emily Ratajkowski, Aaron Paul, Riccardo Scamarcio	

JENNY TIPSAR



Tema Oscar – värt att veta

Oscar är världens mest prestigefyllda filmpris. Galan är amerikansk, men filmerna behöver inte vara producerade i USA för att kunna bli nominerade i de reguljära kategorierna.

Vi har listat alla vinnare av Bästa film som finns bokningsbara hos oss. Varför inte göra en tillbakablick och återuppleva filmhistoria, njuta av filmpärlor som blivit uppmärksammade och prisbelönade genom åren.

Oscar eller Academy Award of Merit är namnet på statyetten som delas ut och den föreställer en riddare med en korsriddares svärd stående på en filmrulle med fem ekrar som symboliserar: skådespelare, regissörer, producenter, manusförfattare och tekniker. Oscarstatyetten är ca 34 cm hög, väger ca 3,85 kg, och kostar ungefär 500 dollar att tillverka. Den är gjord i en legering av 92,5 procent tenn och 7,5 procent ren koppar. Dessutom har statyetten ett överdrag av 10 karats guld. Skapare var Cederic Gibbons (utformning) och George Stanley (utförande).

- Den första Academy Awards hölls 16 maj 1929.
- Flest nomineringar: "Allt om Eva" (1950) och "Titanic" (1997) leder nomineringsligan med 14 stycken. Utfallet blev sex respektive elva vinster.
- Flest statyetter: Den enskilda person som vunnit flest Oscar genom tiderna är Walt Disney med hela 26 vinster.
- Det dröjde ända till 2010 innan en kvinna vann en Oscar för Bästa regi genom Kathryn Bigelow för "The Hurt Locker". Hon var faktiskt bara den fjärde kvinnliga regissören någonsin att bli nominerad, efter Lina Wertmüller "Mannen som köpte sitt liv" (1976), Jane Campion "Pianot" (1993) och Sofia Coppola "Lost in Translation" (2003).
- Hattie McDaniel blev 1939 den första svarta skådespelare att vinna en Oscar för sin biroll i "Borta med vinden". Sedan dröjde det ända till 1963 då Sidney Poitier blev först med en huvudrollsvinst för "Liljorna på marken".
- Den första – och hittills enda – svarta kvinna att vinna en Oscar för Bästa huvudroll är Halle Berry som vann för "Monsters Ball" 2001.
- Skådespelarvinster: Katharine Hepburn leder fältet med fyra (4) Oscarvinster (Bästa huvudroll). Fem skådespelare har vunnit tre (3) gånger: Daniel Day-Lewis (Bästa manliga huvudroll), Ingrid Bergman och Jack Nicholson (två huvudroller, en biroll), Walter Brennan (tre biroller) och Meryl Streep (två huvudroller, en biroll) hon innehar dessutom rekordet för flest Oscarsnomineringar (i skådespelarkategorin) – 21 gånger.

Jenny Wallheimer
Filmkonsulent

TEMA OSCAR: BÄSTA FILM

Prisbelönade som Bästa film och bokningsbara hos oss:

1. **Borta med vinden (1939)**
2. **Casablanca (1943)**
3. **Allt om Eva (1950)**
4. **Häriifrån till evigheten (1953)**
5. **Storstadshamn (1954)**
6. **Bron över floden Kwai (1957)**
7. **Ben-Hur (1959)**
8. **West Side Story (1961)**
9. **Sound of Music (1965)**
10. **Gudfadern (1972)**
11. **Blåsningen (1973)**
12. **Gudfadern 2 (1974)**
13. **Kramer mot Kramer (1979)**
14. **Gandhi (1982)**
15. **Plutonen (1986)**
16. **Rain Man (1988)**
17. **När lammen tystnar (1991)**
18. **De skoningslösa (1992)**
19. **Forrest Gump (1994)**
20. **Braveheart (1995)**
21. **Titanic (1997)**
22. **Shakespeare in Love (1998)**
23. **American Beauty (1999)**
24. **Gladiator (2000)**
25. **A Beautiful Mind (2001)**
26. **Sagan om konungens återkomst (2003)**
27. **Million Dollar Baby (2004)**
28. **Crash (2005)**
29. **The Departed (2006)**
30. **No Country for Old Men (2007)**
31. **Slumdog Millionaire (2008)**
32. **The Hurt Locker (2009)**
33. **The King's Speech (2010)**
34. **The Artist (2011)**
35. **Argo (2012)**
36. **12 Years a Slave (2013)**
37. **Birdman: Or The Unexpected Virtue of Ignorance (2014)**
38. **Spotlight (2015)**
39. **Moonlight (2016)**
40. **The Shape of Water (2017)**
41. **Green Book (2018)**

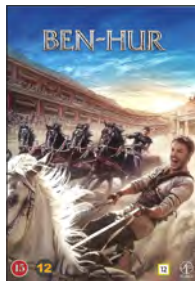


FÖRRA KVARTALET'S MEST BOKADE:

1. SMALLFOOT
2. LASSEMAJAS DETEKTIVBYRÅ – DET FÖRSTA MYSTERIET
3. UNGA ASTRID
4. BLACKKKLANSMAN
5. BLÄCKIS
6. DOMAREN
7. BOB & MAX - LUDNA HJÄLTAR
8. PADDINGTON 2
9. MARY OCH HÄXANS BLOMMA
10. HEREDITARY
11. SAMEBLOD
12. SUPERHJÄLTARNA 2
13. A STAR IS BORN
14. ENSAMMA I RYMDEN
15. BLACK PANTER

TEMA OSCAR De mest belönade filmerna bland våra bokningsbara titlar:

11 OSCAR



BEN-HUR
(1959)



TITANIC
(1997)



SAGAN OM KONUNG-
ENS ÅTERKOMST (2003)

10 OSCAR



WEST SIDE STORY
(1961)

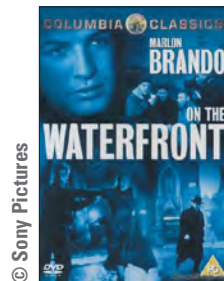
8 OSCAR



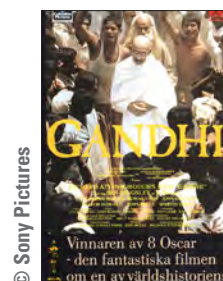
BORTA MED VINDEN
(1939)



HÄRIFRÅN TILL EVIG-
HETEN (1953)



STORSTADSHAMN
(1954)



GANDHI
(1982)



SLUMDOG MILLIO-
NAIRE (2008)

FILMER PÅ DCP:

1. DCPE374SI FELIX
2. DCPE422SI MAMMA, JAG ÄLSKAR DIG
3. DCPE497SI PÅ VÄG TILL SKOLAN
4. DCPE571SI AMAZONIA
5. DCPE603SI SMÅKRYP: LÅNGFILMEN
6. DCPE700SI MUREN
7. DCPE816SI KRIGSHEMLIGHETER
8. DCPE827SI BEATLES
9. DCPE828SI KIKIS EXPRESSBUD (2015)
10. DCPE916SI FIMPEN
11. DCPE917SI JOE HILL
12. DCPE919SI MANDARINODLAREN
13. DCPE921SI KÄRLEK VID FÖRSTA SLAGET
14. DCPE990SI BELIEVE
15. DCPF081SI POJKEN OCH VÄRLDEN
16. DCPF129SI FLYTTFÅGLAR
17. DCPF147SI SONITA
18. DCPF320SI MEDAN VI LEVER
19. DCPF370SI 2 FLICKOR
20. DCPF374SI DET HÄR ÄR VÅR VÄRLD
21. DCPF499SI JOHN HRON
22. DCPF552SI FACE TO FACE
23. DCPF589SI BALLERINAN OCH UPP-
FINNAREN
24. DCPF488SI MILO MÅNVÄKTAREN
25. DCPF675SI DJUNGELGÄNGET –
LÅNGFILMEN
26. * DCPF199SI MIKRO OCH GASOLIN
27. DCPF710S LEA - BYNS DROTTNING
28. DCPF712SI WALLAY
29. DCPF774SI LIYANA
30. DCPF775SI TVÅ IRENE

* Endast bokningsbar för skolbio.

DCP

Vi distribuerar rättigheter för Institutionell Filmvisning

Swedish Film AB är ombud och representerar ett stort antal filmbolag och deras produktioner.

Vill du visa film utanför det egna hemmet, för en sluten krets, en grupp, medlemmar i en förening eller församling, en skolklass, anställda på ett företag eller i en organisation?

Då behöver du få filmvisningsrätten godkänd från någon som representerar de institutionella rättigheterna från respektive filmbolag. Denna visningsform är reglerad i Upphovsrättslagen och rättighetsmässigt gäller regelverket för så kallade Institutionella Filmvisningar.

Information/beställning: 08-445 25 50

info@swedishfilm.se

Välkommen!

Besök gärna: www.upphovsratt.nu för kompletterande information.

Teckna Swedish Film Licens

Swedish Film Licens är för dig som på ett smidigt sätt vill visa film i din verksamhet. Du ingår ett årlicensavtal med oss och erhåller ett certifikat för aktuellt år. Därefter kan du visa egeninförskaffade filmer så länge de kommer från någon av de i licensen medverkande filmbolagen.

Genom ett licenssamarbete med oss på Swedish Film, medverkar du till att filmarbetare och upphovsmän får ersättning för filmer du visar.

Läs mer på vår hemsida:

www.swedishfilm.se/licens

Swedish Licens/Film och Skola

För information och beställning kontakta:

[Annelie Temrell](mailto:Annelie.Temrell@swedishfilm.se) 08-445 25 53

[Alexandra Savkic](mailto:Alexandra.Savkic@swedishfilm.se) 08-509 025 06

[Catharina Tengblad](mailto:Catharina.Tengblad@swedishfilm.se) 08-509 025 57



Strömma spel- och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum med Film och Skola

Skolor med Swedish Film Licens Avtal kan komplettera med streamingtjänsten Film och Skola. Då får du en användarvänlig webbtjänst med ett brett filmutbud för skolor och utbildning, med massor av spelfilmer och utbildningsfilmer direkt till ditt klassrum! Bilda dig en uppfattning om tjänsten genom att besöka: www.filmochskola.se

Där kan du även anmäla dig till en kostnadsfri provmånad av tjänsten Film och Skola – utbildning.

Swedish Film Licens/Film och Skola

För information och beställning kontakta:

[Annelie Temrell](mailto:Annelie.Temrell@swedishfilm.se) 08-445 25 53

[Alexandra Savkic](mailto:Alexandra.Savkic@swedishfilm.se) 08-509 025 06

[Catharina Tengblad](mailto:Catharina.Tengblad@swedishfilm.se) 08-509 025 57



Filmsugna skolbarn? - Boka skolbio!

Vi har skolbiorättigheter till många filmtitlar (inte alla). Skolbio innebär sluten filmvisning för elever på biograf. De flesta av våra filmer är från de stora amerikanska filmbolagen. Vi köper även in från filmfestivaler och andra länder som Norge, Danmark, Holland, Belgien, Tyskland, Japan, Polen, Australien, Kuba och Sydafrika.



Flera gånger per år släpper vi en ny skolbiofolder där ni enkelt ser våra nya skolbiotitlar. Läs mer på vår hemsida:

www.swedishfilm.com/SE/avd_skolbio.aspx.

Exempel på vår folder hittar du här:

https://www.swedishfilm.com/nyhetsbrev/skolbiofolder_2019_1.pdf

För information och filmbeställning kontakta Ann Nordström: 08-509 025 63, eller vx 08-445 25 50.

ann.nordstrom@swedishfilm.se

Spännande möjligheter för dig som är icke registrerad biograf!

Vill du anordna filmvisningar i kulturhuset, bygdegården, fritidsgården eller liknande? Då har vi en möjlighet för dig att anordna kommersiella filmvisningar, tack vare unika avtal med ett flertal filmbolag. Du har salongen, vi har filmerna!

http://www.swedishfilm.com/SE/avd_specialvisningar.aspx



OBS! Din visningsplats får däremot inte vara registrerad hos Filmägarnas Kontrollbyrå. Den räknas då som biograf och då gäller inte detta erbjudande.

För information, avtalsteckning och filmbeställning, kontakta:

Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09

jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Önskar du ordna en filmfestival? Eller en utomhusvisning?

Boka dina specialvisningar hos oss! Du har idéerna - vi har visningsrättigheterna (efter enskild förfrågan till filmens rättighetsinnehavare).

- Filmfestival: Från 1500kr + moms
- Event/Stadsfest/Utomhusvisning: Från 3000 kr + moms
- Drive In: Från 3000 kr + moms

För information, rättighetsförfrågan och filmbeställning kontakta: Jenny Wallheimer: 08 - 509 025 09

jenny.wallheimer@swedishfilm.se

Vår mest bokade film för utomhusvisningar:

A STAR IS BORN!

Vi får möta musikern Jack som blir förälskad i den kämpande sångerskan Ally. Hon har precis gett upp drömmen om att slå igenom, när hon upptäcks av Jack. Med Bradley Cooper och Lady Gaga.



© Warner Bros.

